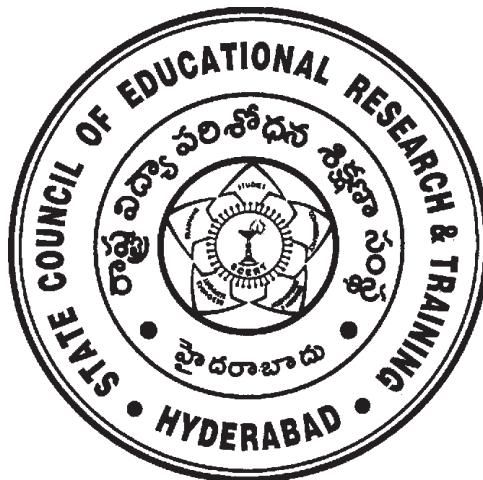


ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

తెలుగు

4, 5 తరగతులు



రాష్ట్ర విద్యා, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ

అంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు.



రూపొందించినవారు

శ్రీ ఎస్.రఘురామ్, ఉపాధ్యాయుడు, గ్రంథసిరి, గుంటూరుజిల్లా.

శ్రీమతి వి.స్వరూపులత, ఉపాధ్యాయుని, పాతపట్టిసం, పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా.

శ్రీ పి. ప్రతాప్, ఉపాధ్యాయుడు, ఆదిలాబాద్ జిల్లా.

శ్రీ బి.రాంమౌహన్, ఉపాధ్యాయుడు, ముదోల్, ఆదిలాబాద్ జిల్లా.

శ్రీమతి సుకన్య, ఉపాధ్యాయుని, హైదరాబాదు జిల్లా.

శ్రీమతి పి.మాధవి, తెలుగు పండిత్, భారతీయ విద్యాభవన్, హైదరాబాదు జిల్లా.

విషయనిపుణులు, ఎడిటింగ్

శ్రీ సువర్ణ వినాయక్,

దా. డి.సాంబమూర్తి,

కోల్కాటినేటర్, విద్యాప్రణాళిక, పార్ట్యుస్టక విభాగం,

విత్రాంత ప్రధానాచార్యులు,

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ,

ఉపాధ్యాయ విద్యాకళాశాల,

ఆంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు.

వరంగల్.

సలహాదారులు

శ్రీ జి.గోపాలేరాడ్డి,

దా॥ఎస్.ఉపేందరీరాడ్డి,

సంచాలకులు,

ప్రాఫెనర్, విద్యాప్రణాళిక, పార్ట్యుస్టక విభాగం,

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ,

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ,

ఆంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు

ఆంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు.

ముఖ్య సలహాదారులు

శ్రీమతి వి.ఉపాధాని, I.A.S.,

రాష్ట్ర పథక సంచాలకులు, రాజీవ్ విద్యా మిషన్, ఆంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు.





ముందుమాట

పిల్లలు ప్రాథమికస్థాయి పూర్తిచేసేసరికి చదవడం, అర్థంచేసుకోవడం, సొంతంగా రాయగల్గడం వంటి కనీససామర్ధులతోబాటు వాళ్ళలోని స్వభావిక సృజనాత్మకతను వికసింపజేయడం, భాషను వివిధ సందర్భాలలో సమర్థంగా వినియోగించగల నైపుణ్యాలను పెంపాందించడం భాషాపరంగా ఆశించే ప్రధానలక్ష్యం. ఈ భాషా సామర్ధులను అందించడానికి అతి ముఖ్యమైన వనరు పార్శ్వపుస్తకం. రాష్ట్ర విద్యా ప్రణాళిక పరిధి పత్రం 2011ను అనుసరించి గతంలో 1,2,3 తరగతుల నూతన పార్శ్వపుస్తకాలను 2011-12, 2012-13 సంాలలో రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ అందించింది. అదే క్రమంలో 2013-14 విద్యాసంవత్సరానికి 4,5 తరగతుల నూతన పార్శ్వపుస్తకాలను అందిస్తోంది.

తరగతివారీగా భాషా విద్యా ప్రమాణాలను సాధించడానికి పార్శ్వపుస్తకం కేవలం ఒక సాధనం మాత్రమే. పార్శ్వపుస్తకం తాత్పొకతను అర్థంచేసుకొని బోధనాభ్యసన ప్రక్రియలు చేపట్టినపుడే ఆశించిన సామర్ధులను సాధించగల్గాతాం. 4,5 తరగతుల నూతన పార్శ్వపుస్తకాలలోని పాఠాలు వివిధ ప్రక్రియలలో ఉన్నాయి. భాషా సామర్ధులను సాధించడానికి అనువగా అభ్యాసాలను పొందుపరిచారు. బట్టిచీధానాలకు స్ఫోరచికి పిల్లలు తమ అనుభవాల ఆధారంగా ప్రతిస్పందించేలా, సృజనాత్మకంగా అలోచించేలా, వివిధ కోణాల్లో సమస్యలను పరిష్కరించేలా జ్ఞానాన్ని, సామర్ధులను, నైపుణ్యాలను అభివృద్ధిచేసేలా పార్శ్వపుస్తకాలను రూపొందించారు.

నూతన పార్శ్వపుస్తకాలను వినూత్వంగా రూపొందించినపుడు దాన్ని సమర్థంగా తరగతి గదిలో వినియోగించడానికి పార్శ్వపుస్తకంలోని పాఠాల ఇతివృత్తాల గురించి, పాఠం అమరిక గురించి, అభ్యాసాల స్వభావం, సాధించాలిన సామర్ధులపై అవగాహనతోబాటు తరగతిగది వాతావరణంతోబాటు బోధనా వ్యాపోలపై సమగ్ర అవగాహన ఉపాధ్యాయులకు అవసరం. ఇందుకు పక్షుందీగా ప్రణాళికలు రూపొందించుకుని అమలు చేసినపుడే ఘరీతాలను అందుకోగలం.

4,5 తరగతుల తెలుగు వాచకాలను తరగతిలో సమర్థంగా వినియోగించడానికి ఉపకరించేలా ఈ కరదీపికను రూపొందించారు. ఇందులో ముఖ్యంగా పార్శ్వపుస్తకాల తాత్పొకతపై అవగాహన కలిగిస్తూ అభ్యాసాల స్వభావం, తరగతిలో నిర్వహణ విధానం, పార్శ్వ బోధన సోపానాలు, మాదిరి పాఠాలు, పార్శ్వబోధనకు ఉపాధ్యాయుని తయారీపై అవగాహన, నిరంతర సమగ్ర మూలాల్యంకనానికి నమూనాప్రత్యులు, ప్రత్యుపత్రాల గురించి సమగ్ర అవగాహన కల్పించేలా కరదీపిక ఉంది. తరగతిగదిలో పిల్లల్ని భాగస్వాములను చేస్తూ పరస్పర ప్రతిచర్యల ద్వారా వాళ్ళ భాషా జ్ఞానిర్వాణానికి తోడ్పడడానికి ఈ కరదీపిక ఉపాధ్యాయులకు మార్గదర్శనం చేస్తుందని భావిస్తున్నాం.

ఈ కరదీపిక ఉపాధ్యాయులకు నూతన పార్శ్వపుస్తకాల బోధనకు ఒక సహాయకారి మాత్రమే. బోధనలో వైవిధ్యం, వినూత్వం ఉపాధ్యాయులందరి సాత్తు. బోధనలో అనుభవాలు ఎంతో ప్రాధాన్యమైనవి. ఈ కరదీపికలోని సూచనలతో పాటు నూతన బోధనానుభవాలను జోడించుకుని పిల్లల భాషాసామర్ధులను అభివృద్ధిచేసి వాళ్ళలో అత్యగౌరవం, నైతికత, సృజనాత్మకతను వికసింపజేస్తారని, తదనుగుణంగా అద్భుతఫలితాలను ఉపాధ్యాయలోకం అందుకొంటుందని ఆశిస్తున్నాం.

సంచాలకులు

తేది : 30-05-2013

ఫలం : వైద్యదరాబాదు

రాష్ట్ర విద్య, పరిశోధన, శిక్షణ సంస్థ,

ఆంధ్రప్రదేశ్.



విషయసూచిక

ప.సం	అధ్యాయం పేరు	పేజి సంఖ్య
1.	సూతన పార్యపుస్తకాలు - తాత్ప్రిక అవగాహన	5
2.	అభ్యాసాలు - స్వభావం - నిర్వహణ	12
3.	పాతాల వారీగా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు	28
4.	పీరియడ్ విభజన - ప్రణాళిక	40
5.	బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ సోపానాలు - ప్రణాళికలు	46
	◆ 5వ తరగతి పీరియడ్ ప్రణాళికలు	50
	◆ 4వ తరగతి పీరియడ్ ప్రణాళికలు	96
	◆ 3వ తరగతి పీరియడ్ ప్రణాళికలు	136
6.	పార్య బోధనకు ఉపాధ్యాయుల తయారీ, వనరులు	178
7.	నిరంతర, సమగ్ర మూలాంకనం - నమూనా ప్రత్యులు - ప్రత్యు పత్రాలు	182
	◆ భావనల అవగాహన	
	◆ ప్రత్యుపత్రం తయారీకి సూచనలు	
	◆ సామర్థ్యాల వారీగా నమూనా ప్రత్యులు	
	◆ సంగ్రహాత్మక ప్రత్యుపత్రం - 5వ తరగతి	





నూతన పార్శ్వపుస్తకాలు - తాత్మిక అవగాహన

ఉపోద్ధాతం :

రాష్ట్ర విద్యా ప్రణాళిక పరిధి పత్రం -2011 ప్రకారం పార్శ్వపుస్తకాలు పిల్లల్ని ఆలోచింపజేయటానికి, పిల్లలు తమకున్న సహజమైన శక్తి సామర్థ్యాలు వినియోగించుకొని నేర్చుకోడానికి దోహదపడాలని సూచించింది.

పిల్లలు పొందిన జ్ఞానాన్ని నిత్యజీవితంలో వినియోగించుకోడానికి అవకాశం ఇవ్వడంతో పాటు, పార్శ్వపుస్తక పరిధినిదాటి అదనపు అంశాలు అభ్యసించడానికి అవకాశం కల్పించేలా ఉండాలని తెలియజేసింది. ఆలోచింపజేసే అభ్యాసాలద్వారా నిర్ధారిత భాషා సామర్థ్యాలను విద్యార్థులు పొందగలగాలని సూచించింది.

ఇలా APSCF పార్శ్వపుస్తకాల రూపకల్పనకు నిర్ధారించిన ప్రతిపాదనలను ఆధారంగా చేసుకొని నూతన పార్శ్వపుస్తకాలను రూపొందించారు.

అలాగే విద్య యొక్క ప్రాథమిక ఉద్దేశ్యం పిల్లలందరూ బాధ్యతాయుతమైన హేతుబధమైన పోరులుగా తయారవడం. మన సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు, వారసత్వాన్ని ప్రశంసిస్తూ సామాజిక మార్పుకు దోహదపడే వ్యక్తులుగా పిల్లలను తీర్చిదిద్దాలనేది మన రాష్ట్రధృత్యాగం. ఈ ధృక్షఫాన్ని ధృష్టిలో ఉంచుకొని రాష్ట్రవిద్య, పరిశోధన, శిక్షణసంఘ నూతన పార్శ్వపుస్తకాల రూపకల్పనను చేపట్టింది. 2013-14 విద్యాసంవత్సరానికి 4,5 తరగతుల పార్శ్వపుస్తకాలను రూపొందించింది.

ఈ నూతన పార్శ్వపుస్తకాల యొక్క తాత్మిక అంశాలను అవగాహన చేసుకునే ముందు కింది ప్రశ్నలగురించి ఆలోచించండి.

- 1) పార్శ్వపుస్తకాలు ఏవీ కీలక స్వాతాల ఆధారంగా తయారయ్యాయి?
- 2) నూతన పార్శ్వపుస్తకాలలోని ప్రత్యేకతలు ఏమిటి?
- 3) 4,5 తరగతుల నూతన పార్శ్వపుస్తకాలలో పార్శ్వాంశాలను ఏ అంశాలను ధృష్టిలో ఉంచుకొని ఎంపిక చేశారు?
- 4) పార్శ్వపుస్తకాలలో ఏవీ భాషాప్రక్రియలను పరిచయం చేశారు?
- 5) ముందుమాటలోని ప్రధానాంశాలు ఏమిటి?
- 6) జపాధ్యాయులకు సూచనలలో ప్రధానంగా ఏవీ అంశాలను చర్చించారు?



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

నూతన పార్శ్వపుస్తకాల తయారీకి ఆధారమైన కీలక సూత్రాలు

- ◆ భాషా విద్యాప్రమాణాల సాధనకు దోహదపడడం.
- ◆ ఆలోచనాత్మకమైనదిగా ఉండడం (Thought Provoking)
- ◆ మానవతా విలువలు, సైతిక విలువలను పెంపాందిచడానికి ఉద్దేశించినవిగా ఉండడం.
- ◆ పరస్పర ప్రతిచర్యలకు కేంద్రంగా (Interactive centric) ఉండడం. అంటే ఉపాధ్యాయులు - పిల్లలమధ్య మరియు పిల్లలు - పిల్లల మధ్య సమాజ సభ్యులు - పిల్లల మధ్య, సామగ్రితో పిల్లలు పరస్పర ప్రతిచర్యలకు అవకాశం కల్పించేదిగా ఉండడం.
- ◆ తోటివారిద్వారా, అదనపు పరన సామగ్రిద్వారా, సమాజసభ్యులద్వారా నేర్చుకోవడానికి దోహదపడడం.
- ◆ సోపాన క్రమంలో బోధించడానికి వీలుగా పారం అమరిక ఉండడం.
- ◆ ఆనందంగా, ఆర్థవంతంగా నేర్చుకోవడానికి ఉద్దేశించినదిగా ఉండడం.
- ◆ తెలుగు భాషా వినియోగం పెంచేదిగా ఉండడం.
- ◆ స్నేచ్ఛగా వ్యక్తిరణకు, ప్రతిస్పందనలకు తావిచేసిగా ఉండడం.
- ◆ విమర్శనాత్మక ర్యాక్షఫాన్స్ పెంపాందించేదిగా ఉండడం.
- ◆ బహుళ స్థాయికి ఉద్దేశించిన రకరకాల సామర్థ్యఫారిత అభ్యాసాలు ఉండడం.
- ◆ రంగురంగుల వర్షచిత్రాలతో ఆకర్షణీయంగా పిల్లలకు ఆసక్తినికల్గించేదిగా ఉండడం.
- ◆ స్వీయ అధ్యయనాన్ని ప్రోత్సహించడం.
- ◆ విభిన్న ప్రక్రియల సమాహరంగా ఉండడం. (కథ, గేయం, పాట, పద్యాలు, ఆత్మకథ, సంభాషణలు, వ్యాసం.....మొదలగునవి)
- ◆ వివిధ ఇతివృత్తాల ఆధారంగా పార్శ్వంశాలు ఉండడం.
- ◆ సృజనాత్మకతను, కల్పనాశక్తిని పెంపాందించేదిగా ఉండడం.
- ◆ స్వతంత్ర పారకులుగా ఎదగడానికి అవకాశం ఇవ్వడం.
- ◆ పార్శ్వపుస్తకమే ఉపాధ్యాయులకు ఒక కరదీపికలా ఉపయోగపడడం.
- ◆ విద్యార్థుల స్వీయమూల్యాంకనానికి తావివ్వడం
- ◆ సమకాలీన సామాజిక అంశాల (Social sensitive Text) పట్ల సున్నితత్వాన్ని పెంచడం మొదలగునవి.

పై కీలక సూత్రాల ఆధారంగా నూతన పార్శ్వపుస్తకాలు రూపొందాయి. ఈ నూతన పార్శ్వపుస్తకాలలోని ప్రత్యేకతలను తెలుసుకుండా!

నూతన పార్శ్వపుస్తకాల భౌతిక లక్ష్ణాలు :-

(అ) ముఖచిత్రం (కవర్పేజి):

పార్శ్వపుస్తకం ముఖచిత్రం పుస్తకంలోని పార్శ్వంశాలు, విషయ సన్నిఖేతాలకు చెందిన చిత్రాలతో ఆకర్షణీయంగా ఉంది.

- ◆ నాల్గవ తరగతి కవర్ పేజీ లోపల వైపు “తెలుగుతల్లి నీకు జోహోరు” అంటూ సముద్రపు శ్రీమహావిష్ణుగారు రాసిన గేయం ఉంది. వెనుక కవర్ పేజీ అట్ట లోపలివైపు “కిట్టు” అనే కార్బూన్ కథ పిల్లల ఆరోగ్యపు అలవాట్ల గురించి ఆలోచింపజేసేవిధంగా ఉంది.
- ◆ 5వ తరగతి కవర్ పేజీ లోపల వైపు తెలుగు వైభవాన్ని చాటిచెప్పే దాశరథి కృష్ణమాచార్యులుగారు రచించిన గీతం ఉంది. ఆలాగే వెనుక కవర్ పేజీలోపలివైపు “తాను తీసిన గోతిలో” అనే శీర్షికతో జంతువుల కార్బూన్ కథ ఉంది.

పార్శ్వపుస్తకం ముఖచిత్రం ఆధారంగా పిల్లలకు ఎలాంటి అభ్యాసం కల్పించవచ్చు?

(అ) చిత్రాలు

1) ఉన్నట్టికరణచిత్రాలు

- ◆ పిల్లలను ఆలోచింపజేసి పారంవైపుకు ప్రేరేపించేలా, ఆసక్తి కల్గించడంకోసం ప్రతిపాతానికి ముందు సంసిద్ధతా చిత్రాలను చేర్చారు.
- ◆ చిత్రంలోని సన్నివేశాల గురించి పిల్లలందరితో తప్పనిసరిగా వివిధరకాలుగా మాటల్లాడించడం మరియు ఆలోచింపజేయడం ఈ చిత్రం ముఖోధేశం. సన్నివేశ చిత్రంగురించి మాటల్లాడించడం కోసం మూడు ప్రశ్నలు కూడా ఉన్నాయి. అదనపు ప్రశ్నలుకూడా అడగవచ్చు.

2) పాత్మాంశచిత్రాలు

- ◆ ప్రతిపారంలో పార్శ్వవిషయానికి సంబంధించిన చిత్రం ఉంది. పారంగురించి ఊహించడానికి, అర్థంచేసుకోడానికి చిత్రం ఉపయోగపడుతుంది.

3) అభ్యాసాధారిత చిత్రాలు

- ◆ కొన్ని పాతాలలో అభ్యాసాల వద్దకూడా చిత్రాలున్నాయి. ఇవి పిల్లలకు పారంలోని విషయాన్ని జ్ఞాప్తి తెచ్చుకోడానికి ఉపకరిస్తాయి. అట్లే అభ్యాసాలను చేయడానికి ఆధారాలుగా ఉంటాయి.

పార్శ్వపుస్తకాలలోని చిత్రాలతో పిల్లలకు కలిగేప్రయోజనాలు ఏమిటి? కొన్ని అభ్యాసాలను తెలుండి.

(ఇ) లోగోలు

- ◆ ప్రతిపారంలోనూ విద్యార్థులు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాల వివరాలను సూచించే చిత్రరూపమే ‘లోగో’
- ◆ లోగో చూడగానే విద్యార్థులకు తాము చేయవలసిన ప్రక్రియ వెంటనే గుర్తుకు వస్తుంది.

లోగోలను ఉపయోగించడం ద్వారా పిల్లలకు కలిగే ప్రయోజనం ఏమిటి?

(ఈ) ముద్రణ

- ◆ విద్యార్థులు చదవడానికి అనుకూలమైన పరిమాణంలో అక్షరాలు ఉన్నాయి.
- ◆ లావపాటి అక్షరాలతో సూచనలు ఉన్నాయి.
- ◆ పెద్ద అక్షరాలతో పాతాల పేర్లు, రంగుల పెద్ద అక్షరాలతో సామర్థ్యాల పేర్లు ఉన్నాయి.
- ◆ పార్శ్వపుస్తకాలను బహుళరంగుల్లో ముద్రించడంవల్ల వీటిపట్ల పిల్లలకు ఆకర్షణ పెరుగుతుంది.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

ప్రత్యేకలక్షణాలు

(అ) భాష

- ◆ పిల్లలకు నులభంగా అర్థమయ్యేవిధంగా సరళమైన భాషలో పాతాలు, కృత్యాలు, సూచనలు ఉన్నాయి.
- ◆ ఆధునిక వ్యవహార భాషను ఎక్కువగా వినియోగించారు.
- ◆ పాతాలలోని అభ్యసాలలోని సూచనలు దాదాపు ఒకేలా ఉండేలా జాగ్రత్త వహించారు. దీనివల్ల సొంతంగా చేయడానికి అలవాటు పడతారు.

ప్రాథమిక స్థాయి పాత్యపుస్తకాలలో వినియోగించే భాష యొక్క ప్రాథ్మాన్యత ఏమిలి? బహుభాషా పిల్లలున్న తరగతిలో ఉపాధ్యాయుడు ఈ పాత్యపుస్తకాలను ఎలా ఉపయోగించాలి?

(అ) ముందు మాట

ముందుమాటలో పాత్యపుస్తకాల తాత్పూకత, నేపథ్యం గురించి పిల్లలు సాధించాలిన సామర్థ్యాల గురించి, పాత్యపుస్తకం విశేషాలగురించి, ఉపాధ్యాయుల బాధ్యతల గురించి సంక్లిష్టంగా తెలియజేశారు. పుస్తకాలు వినియోగించుకునే విధానం గురించి కూడా తెలియజేశారు.

(ఇ) ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు :

సూతన వాచకాన్ని ఉపాధ్యాయులందరూ ఆశించినరీతిలో వినియోగించడంకోసం స్వప్తంగా ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు పుస్తకంలోనే చేర్చారు. ఉపాధ్యాయులు ఈ సూతన పాత్యపుస్తకాన్ని ఎలా బోధించాలో, అభ్యసాలను ఎలా నిర్వహించాలో సవివరంగా తెలియజేశారు. ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు ఒకరకంగా ఉపాధ్యాయకరదీపికలాగా ఉపయోగపడుతుంది. బోధనాప్రణాళికతోపాటు, మూల్యాంకనం గురించి, ఉపాధ్యాయుని బాధ్యతల గురించి కూడా వివరంగా సూచనలు ఉన్నాయి.

ఉపాధ్యాయ సూచనలు బోధనకెలా తోడ్పుడతాయి?

(ఈ) యూనిట్ విభజన

- ◆ పాత్యపుస్తకంలో 16 పాతాలున్నాయి. వాటిని CCE కనుగొంగా నాలుగు యూనిట్లుగా విభజించారు. ఏ మాసంలో ఏదు పాతాలు పూర్తిచేయాలో విషయసూచికలో సూచించారు.
- ◆ ప్రతి పారం శీర్షిక వద్ద ఆ పారంయొక్క యూనిట్ వివరాలు ఇచ్చారు.
- ◆ విషయసూచికలో పారంయొక్క ప్రక్రియారూపం, ఇతివృత్తం వివరాలు కూడా ఉన్నాయి.
- ◆ విషయసూచికలో పువ్వగుర్తుతో ప్రత్యేకంగా అంశాలు ఉన్నాయి. ఇవి “చదువు-ఆనందించు” విభాగానికి ఉద్దేశించినవి. కథలు, గేయాలు, వ్యాసం రూపంలో ఉన్నాయి.
- ◆ అదనపు పరిశాఖలు, పరిశాఖలాపను పెంపొందించడానికి వీటిని ఉపయోగించాలి. వీటిని మూల్యాంకనమునకు వినియోగించకూడదు అని ప్రత్యేకంగా విషయసూచికలో కింద సూచన కూడా ఇచ్చారు.



(ఉ) వివిధ ఇతివ్యత్తాలు - పాఠ్యంశాలు

నూతన పాత్రప్రస్తంతంలోని పాఠ్యంశాల ఇతి వ్యత్తాలను కిందచెల్చిన కీలక అంశాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని రూపొందించారు. అవి.

1. దేశభక్తి విలువలు, మానవ సంబంధాలు
2. పిల్లల స్వభావం, జక్కి సామర్థ్యాలు, ఆసక్తులు
3. పర్యావరణ, ప్రకృతి, సమాజం
4. సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు, భాషాభిరుచి
5. హస్యం, కాల్పనికత, స్వజనాత్మకత

పై అంశాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని 4,5 తరగతుల పిల్లల స్థాయికి అనుగుణంగా వివిధ ఇతి వ్యత్తాలను ఎంపిక చేశారు. వీటికనుగుణంగా పాఠ్యంశాలను ఎంపిక చేశారు.

4,5 తరగతుల పాఠాలను పరిశీలించండి - వాటి ఇతివ్యత్తాలను తెల్పండి.

(ఊ) పాఠ్యంశాలు - వివిధ ప్రక్రియలు

ఎంపిక చేసిన ఇతి వ్యత్తాలకు అనుగుణంగా వివిధ ప్రక్రియలను పరిచయం చేస్తూ పాఠాల ఎంపిక చేశారు. ఈ ప్రక్రియల్లో ముఖ్యంగా గేయం, కథ, వ్యాసం, కథనం, సంభాషణ, పద్యం, లేఖ, గేయకథ, ఆత్మకథల వంటివి ముఖ్యమైనవి. ఇవే కాకుండా పాఠాలలో అంతర్భాగంగా పోస్టరును కూడా పరిచయం చేశారు.

(ఋ) పాఠం అమరిక

- ◆ ప్రతి పాఠానికి ముందు సూచనలతో గూడిన ఉన్నట్టికరణ చిత్రం ఉంది. ఈ చిత్రం కింద ప్రత్యులు ఉన్నాయి.
- ◆ ఈ చిత్రంకింద “పిల్లలూ! ఇలా చేయండి” అనే శీర్షికతో పిల్లలతో పాఠం చదివించడానికి వాళ్ళంతట వాళ్ళే అర్థాలను గ్రహించడానికి సూచనలు ఉన్నాయి.
- ◆ పిల్లలు నిఘంటువద్దురా స్వీయ అధ్యయనం చేస్తూ తెలియని పదాల అర్థాలను తెలుసుకోవడానికి దీనిద్వారా అవకాశం కలిగింది.
- ◆ ప్రతిపాఠం సంబంధిత చిత్రంతో ఆసక్తిదాయకంగా, ఆకర్షణీయంగా ఉంది. పాఠం ప్రారంభించడానికి ముందు పాఠాన్ని ఆసక్తిగా చదివించడానికి ముందుగా కొన్ని ప్రేరణ వాక్యాలు కూడా ఉన్నాయి. తరవాత పాఠం ఉంటుంది.
- ◆ పాఠంపూర్తయ్యక “ఇవిచేయండి” శీర్షికతో ఆ పాఠం ఆధారంగా సాధించాల్సిన భాషా సామర్థ్యాలు అభ్యాసాలరూపంలో ఉన్నాయి.
- ◆ ప్రతిపాఠంలో భాషాభిరుచి పెంపాందిచడానికి ప్రత్యేకంగా ప్రాజెక్టుపనులను ఇచ్చారు.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ పిల్లలే స్వయంగా తమ ప్రగతిని అంచనావేసుకోవడానికి “నేనిని చేయగలనా?” అనే శీర్షికతో స్వయమూల్యాంకన కృత్యం ఇవ్వడమైంది.
- ◆ ప్రతి పారం చివర విలువను ప్రతిబింబించేలా ఒక మహానీయుని ‘సూక్తి’ ఉంది.

(ఎ) సామర్థ్యాధారిత అభ్యాసాలు

భాషాలక్ష్మీలను సాధించే క్రమంలో ప్రతి పారం చివర 7 సామర్థ్యాలను నీడేశించి అభ్యాసాలను రూపొందించారు. వీటిని ప్రత్యేకమైన లోగోతో సూచించారు.

అవి : 1) వినడం, ఆలోచించిచెప్పడం

- 2) చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం
- 3) ఆలోచించి సాంతమాటల్లో రాయడం (స్వయరచన)
- 4) పదజాలం
- 5) సృజనాత్మకత
- 6) ప్రశంస
- 7) భాషను గురించి తెలుసుకుండా.

ప్రతిపారంలోనూ పైవాటితోబాటు ప్రాజెక్టుపనులను కూడా చేర్చారు. ఇవి భిన్నసామర్థ్యాల సమాపోరం.

(ఐ) చదువు - ఆనందించు

- ◆ పిల్లల్లో పరనాశక్తిని పెంపొందించుటకు, స్వయ అధ్యయనంపై విద్యార్థికి పట్టు పెంచుటకు కథలు / గేయాల రూపంలో “చదువు-ఆనందించు” అంశాలు ఉన్నాయి.
- ◆ ఇవి విద్యార్థి స్వయంగా చదివి, అవగాహన చేసుకుని ఆనందించుటకు ఉద్దేశించినవి మాత్రమే. (మూల్యాంకనం కోసం కాదు)

(ఒ) పునశ్చరణ అభ్యాసాలు

- ◆ ఇంతకు ముందు తరగతులలో నేర్చుకున్న అంశాలు పునశ్చరణ జరిగేలా ముందు పాఠాలలో పునశ్చరణ కోసం అభ్యాసాలున్నాయి. దీనివల్ల విద్యాసంవత్సరం ప్రారంభంలో పిల్లలకు కనీస సామర్థ్యాల సాధనకోసం అభ్యాసంకల్పించడానికి, పునశ్చరణకు అవకాశం లభిస్తుంది.

(ఓ) “పదాలు - అర్థాలు” పట్టిక

- ◆ విద్యార్థులు పాఠాలు చదువుతున్నపుడు కొత్త పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకోవడానికి పార్శ్వపుస్కాల చివర “పదాలు - అర్థాలు” పట్టిక ఇవ్వడం ద్వారా స్వయ అధ్యయనానికి అవకాశం కల్పించారు.



(బ) సాధించాల్నిన సామర్థ్యాలు

- ◆ నూతన పార్శ్వపుస్తకాల ద్వారా సంవత్సరాంతానికి ఆయా తరగతుల పిల్లలు ఏవీ సామర్థ్యాలు సాధించాలో పార్శ్వపుస్తకంలో ఇచ్చారు. ఆ సామర్థ్యానికి సంబంధించి పిల్లలకు ఏమేమి రావాలో, పిల్లలు ఏమేమి చేయగలగాలో కూడా స్ఫురింగా తెలియజేసారు.

కావున ఉపాధ్యాయులుగా బోధనాభ్యాసన ప్రక్రియలు నిర్వహించే ముందు నూతన పార్శ్వపుస్తకాల తాత్పొకతను అర్థం చేసుకొని ముందుమాట, ఉపాధ్యాయుల సూచనలలో ఇవ్వబడిన అంశాలకు తగిన విధంగా ప్రణాళిక రూపొందించుకోవాలి. సామర్థ్యాల సాధనకు కృషి చేయాలి.

విద్యావ్యవస్థలో పిల్లలు, ఉపాధ్యాయులు కీలకమైనవారు, పిల్లలను జ్ఞాన నిర్మాతలుగా భావించినపుడు ఉపాధ్యాయులలో, పార్శ్వపుస్తకాలలో, బోధనాభ్యాసన ప్రక్రియలలో బృహత్తరమైన మార్పులు చోటుచేసుకోవాలి. జ్ఞాన నిర్మాణానికి దోహదపడేలా బోధనాభ్యాసన ప్రక్రియలు పిల్లలకు అనేకరకాలైన అనుభవాలను కల్గించాలి. దీంట్లో పిల్లల భాష కీలకమైనది. తరగతిగదిలో పిల్లలభాష, వారి జ్ఞాన నిర్మాణానికి తోడ్డుడాలి. భాషా తరగతిగదిలో కథలు చెప్పడం, గేయాలు, లయబ్ధమైన పాటల వంటి వ్యవహర రూపాల్లో భాషా సముప్పున ఉండాలి. ఈ రూపాలు భాషను నేర్చుకునేలా చేస్తాయి.

- ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర విద్యాప్రణాళిక పరిధిపత్రం 2011



అభ్యాసాలు - స్వభావం - నిర్వహణ

భాషాపరంగా నిర్ధారించిన సామర్థ్యాలను పెంపాందించడమే బోధన యొక్క ప్రధాన లక్ష్యం. పిలలు అభ్యసన సన్నిఖేశాలలో పాల్గొనేలా తగు అభ్యసన అనుభవాలను, తగిన అవకాశాలను కల్పించాలి. ఇందుకోసం ఉపాధ్యాయుడు వివిధ సామర్థ్యాల సాధనకు విభిన్న వ్యాహారికలను సిద్ధం చేసుకొని తరగతి బోధన జరపాలి. ప్రతి పారంలో 'ఇవి చేయండి' శీర్షికతో సామర్థ్యాల ఆధారంగా అభ్యాసాలు, సూచనలు ఉన్నాయి. అభ్యాసాలు పిల్లలు సౌంతంగా చేయడంవల్ల, ఏ మేరకు చేయగల్లుతన్నారో, ఎలా నేర్చుకుంటారో అంచనా వేయడానికి తోడ్పుడతాయి. అందుకే RTE 2009 ప్రతి విద్యార్థికి సామర్థ్యాల సాధనను కొలమానంగా నిర్ణయించింది. నిరంతర సమగ్రమూల్యాంకనానికి ఈ సామర్థ్యాధారిత అభ్యాసాలు తోడ్పుడేలా రూపొందించారు.

పారం అంటే కేవలం విషయాన్ని అందించడానికి పరిమితం కాదు. పారంలోని విషయావగాహనతోపాటు భాషా సామర్థ్యాల సాధనకోసం చేర్చిన అభ్యాసాలను కూడా సాధన చేయాల్సి ఉంటుంది. అభ్యాసాల సాధనకు తద్వారా భాషాసామర్థ్యాలను పొందడానికి పార్యాంశం ఒక సాధనంగా తోడ్పుడుతుంది. కింది అంశాల గురించి ఆలోచించండి.

- ◆ 4,5 తరగతులకు నీరేశించిన సామర్థ్యాలు ఏవి?
- ◆ ఏటి సాధనకు పార్శ్వపుస్తకంలో చేప్పేలేన చర్చలు ఏవి?
- ◆ అభ్యాసాల స్వభావం ఎలా ఉంది?

పార్శ్వపుస్తకంలోని అభ్యాసాల గురించి, పై పట్టికలోని ప్రత్యుల గురించి అవగాహన పొందడానికి. పార్శ్వపుస్తకంలోని కొన్ని అభ్యాసాలను పరిశీలించండి.

- పారం పేరు వినగానే మీకేమనిపించింది? చదివిన తరువాత మీకెలా అనిపించింది?
- మీ తరగతిలో ఎప్పుడూ నవ్వుతూ ఆనందంగా ఉండేవాళ్ళు ఎవరు? చిరచిరలాడుతూ కోపంతో ఉండేవాళ్ళు ఎవరు?
- పారం చదవండి, కథలోని పాత్రలు, అవి మనుషులతో పడుతున్న బాధలను పట్టికలో రాయండి.
- కింది వేరాను చదవండి స్వర్న సమాధానాలు గుర్తించండి.
- రఘృ తన గుర్రం బొమ్మకు అలంకరణ చేసిందికదా! నీకిష్టమైన బొమ్మకు నీవు వివిధంగా అలంకరిస్తావు?

- రామన్న స్థానంలో మీరే ఉంటే ఏం చేస్తారో రాయండి.
- పారంలో వచ్చిన ప్రాతిల పేట్లు వాటితో సంబంధం ఉన్న పదాలను రాయండి. వాటిని ఉపయోగించి వాక్యాలు రాయండి.
- జీవీత్తు ప్రత్యేకతలు కలిగిన అయ్యాయి. మీ స్నేహితులలో కూడా ఏవో కొన్ని ప్రత్యేకతలు ఉంటాయి. వాటిని పట్టికలో రాయండి.
- పారాన్ని సంభాషణ రూపంలో రాయండి. నాటకీకరణ చేయండి.
- పారం ఆధారంగా చెట్లను పెంచడం, విద్యుత్ పొదువు, రోడ్లు, పట్టల గురించి నినాదాలు రాయండి.
- మనకు గాయమైతే ఎలా బాధపడతామో, పట్టులను రాళ్ళతో కొట్టినపుడు, చెట్లను నరికినపుడు అవికూడా ఎంతో బాధపడతాయి తెలుసూ! కాబట్టి వాటిపట్ల మన ప్రవర్తన ఎలా ఉండాలో రాయండి.
- జతర మతాలకు చెందిన మీ మిశ్రులు ఏవో పండుగలను జరుపుకొంటారో తెలుసుకోండి. ఆ పండుగల విశేషాలను అభినందిస్తూ గ్రేటీంగ్ కార్డ్లు తయారుచేయండి.
- వాక్యాలను చదవండి. కర్తవ్యాలను విశేషణ పదాలు చేస్తూ రాయండి.
- వాక్యాలను చదవండి. క్రియాపదాలను పట్టికలో రాయండి.

**పై ఉపాధిలు పరిశీలించారు కదా! ఇవి ఏయే సామర్థ్యాలు సాధించడానికి తోడ్పుడతాయి ?
వీటి స్వభావం ఎలా ఉంది?**

పై అభ్యాసాలను పరిశీలిస్తే అవి కింది సామర్థ్యాలను సాధించడానికి తోడ్పుడుతాయి తెలుసుకోవచ్చు.

- 1) వినడం - మాట్లాడడం
- 2) చదవడం - అర్థం చేసుకొని చెప్పడం
- 3) రాయడం (స్వీయరచన)
- 4) పదజాలం
- 5) సృజనాత్మకత
- 6) ప్రశంసన
- 7) భాషణు గురించి తెలుసుకుండాం

అట్లే పై అభ్యాసాలను విశేషిస్తే వాటి స్వభావాలను కూడా మనం గ్రహించవచ్చు. వాటి స్వభావాలను గమనించండి.

- ఆలోచింపజేసేవిగా ఉన్నాయి.
- బహుళ సమాధానాలు వచ్చేవిగా ఉన్నాయి.
- స్వీయ అనుభవాలను పంచుకొనేవిగా ఉన్నాయి.
- సృజనాత్మకత, కల్పనాశక్తికి అవకాశం ఇచ్చేవిగా ఉన్నాయి.
- పిల్లలకు ఆస్త్రిని కల్గించేవిగా ఉన్నాయి.
- సవాలును కలిగించేవిగా ఉన్నాయి.
- స్వయం అధ్యయనానికి అవకాశం కల్గించేవిగా ఉన్నాయి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- దైనందిన జీవితానికి అన్వయించేవిగా ఉన్నాయి.
- సాంతంగా చేసేవిగా అభ్యాసాలున్నాయి.
- భాషాసామర్థ్యాలను పెంపొందించడానికి అనుకూలంగా ఉన్నాయి.
- జట్టులో పనిచేయడానికి వీలుగా ఉన్నాయి.
- తోటి వారిద్వారా నేర్చుకోవడానికి వీలుగా ఉన్నాయి.
- స్వేచ్ఛగా వ్యక్తికరించడానికి అనుకూలంగా ఉన్నాయి.

ఇప్పుడు ఒక్కొసామర్థ్యం, దాని స్వభావం, దాన్ని తరగతిగదిలో ఎలా నిర్వహించాలో చూచ్చాం.

1. వినడం - ఆలోచించి చెప్పడం :

భాషా సామర్థ్యాలలో వినడం, మాటల్లాడటం చాలా ముఖ్యమైనవి. వీటిని ప్రాథమిక నైపుణ్యాలుగా భావిస్తున్నాం. కాని బడికి రాక ముందే పిల్లలు వినడం - ఆలోచించి చెప్పే / మాటల్లాడే సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉంటారు. బడిలో చేరిన తర్వాత స్వేచ్ఛగా మాటల్లాడడం, అత్యవిశ్వాసంతో మాటల్లాడడం, సూచిగా మాటల్లాడడం, సందర్భోచితంగా మాటల్లాడడం, సరైన పదజాలంతో అర్థవంతంగా వినసాంపుగా మాటల్లాడడం గురించి అభ్యసించాలి. అట్లే విన్నదాన్ని అర్థం చేసుకొని తమ అనుభవాలను జోడించి, ఆలోచించి తగురీతిలో మాటల్లాడగలగాలి. ఆలోచించి మాటల్లాడవలసిన అవసరాన్ని కల్పించడం ద్వారా పిల్లలు విషయాన్ని వినడం పట్ల ఏకాగ్రత చూపుతారు.

పార్శ్వపుస్తకంలోని వినడం ఆలోచించి చెప్పడం కీంద ఉన్న ప్రశ్నలను పరిశీలించండి. అవి ఎటువంటి స్వభావాన్ని కలిగి ఉన్నాయో చెప్పండి.

కింది ప్రశ్నలను గమనించండి.

- ◆ గేయం దేని గురించి చెబుతుంది ?
- ◆ కథలో మీకు నచ్చిన సంఘటన ఏది ?
- ◆ పార్వతీ దేవి వినాయకని బొమ్మను నలుగు పిండితో చేసిందని కథలో ఉంది కదా! మీరైతే పిండితో ఏయే బొమ్మలు తయారు చేస్తారో చెప్పండి!
- ◆ “తెల్లమొహం” వేయడమంటే ఏమిటి? ఈ పదబందాన్ని ఎప్పుడెప్పుడు వాడుతారో చెప్పండి.
- ◆ ప్రజ్ఞతో కాగితపు సంచలు తమ గురించి మాటల్లాడాయి కదా! అట్లాగే పక్కలైతే తమ గురించి ఏం మాటల్లాడి ఉంటాయో ఊహించి చెప్పండి.
- ◆ గోపి తన ఇంచీకి వెళ్లిన తరువాత తనకు ఎద్దులైన సంఘటనలను ఏమని చెప్పి ఉంటాడో ఊహించి చెప్పండి.
- ◆ పాతంలోని చిత్రం చూడండి ఏం జరుగుతుందో చెప్పండి.
- ◆ కథ విన్న మీరు నవ్వుకున్నారు కదా! మీకు నవ్వు తెప్పించిన సంఘటనలు ఏమేమి ఉన్నాయి? చెప్పండి.
- ◆ ఉత్తరాలు రానే వారి సంఖ్య బాగా తగ్గడానికి కారణాలు చెప్పండి.
- ◆ గేయాన్ని రాగయుక్తంగా పాడండి, అభినయం చేయండి.
- ◆ ‘బాల తిమ్మరుసు’ కథను మీ సొంత మాటల్లో చెప్పండి.



వినడం - మాట్లాడడం ప్రశ్నల స్వభావం ఎలా ఉందో విఖేషించండి.

- స్వభావం:- ఈ ప్రశ్నలను విఖేషిస్తే కింది అంశాలు చోధుడతాయి.

- ◆ ఆలోచనాత్మకమైన సమాధానాలిచ్చేవిగా ఉన్నాయి.
- ◆ చర్చల్లో పాల్గొనేలా, ప్రతిస్పందించేలా ఉన్నాయి.
- ◆ అనేక రకాల సమాధానాలు చెప్పగలిగే విధంగా ఉన్నాయి.
- ◆ పిల్లలు ఊహించడానికి అవకాశం కల్పించేవిగా ఉన్నాయి.
- ◆ విత్రాలను నిరితంగా పరిశీలించేవిగా ఉన్నాయి.
- ◆ స్వయ అనుభవాలను సొంతమాటల్లో చేపేవిగా ఉండడం.
- ◆ పొతాలపై స్వయ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేసేవిగా ఉన్నాయి.

“వినడం - ఆలోచించి చెప్పడం” అభ్యాసాన్ని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ వినడం - ఆలోచించి చెప్పడం గురించిన ఏ కృత్యమైనా పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి.
- ◆ వృత్తాకారంలో విద్యార్థులను కూర్చోబెట్టి ఉపాధ్యాయుడు కూడా పిల్లల మధ్య కూర్చోవాలి.
- ◆ అభ్యాసంలోని ప్రశ్నలలో ఒక్కోప్రశ్న అడగాలి. ఒక ప్రశ్న గురించి పిల్లలందరితో మాట్లాడించాలి.
- ◆ పిల్లలు చెప్పిన విషయాన్ని ఆమోదించాలి. ఖండించరాదు.
- ◆ పిల్లలు తమ అనుభవాలను, అభిప్రాయాలను జోడించి చెప్పేలా ప్రోత్సహించాలి.
- ◆ పిల్లలు అనేక రకాలైన సమాధానాలు చేపేవిధంగా ప్రశ్నలు అడగాలి.
- ◆ పిల్లల సమాధానాలను క్రోడీకరించి ముగింపు / సమాధానం చెప్పించాలి / చెప్పాలి.
- ◆ బోధించేటప్పుడు గేయాలు/పద్యాలను రాగయుక్తంగా పాడమనాలి.
- ◆ తరగతిలో పిల్లల భాగస్వామ్యం అధికంగా ఉండేలా ఉపాధ్యాయుడు మార్గదర్శిలా ఉండాలి.
- ◆ అందరూ మాట్లాడేలా, చర్చల్లో పాల్గొనేలా ప్రోత్సహించాలి. అవకాశాలు ఇవ్వాలి.
- ◆ వినడం-మాట్లాడడం అభ్యాసాన్ని కూడా నిర్వహించడానికి ఒక పీరియడ్ను ప్రత్యేకంగా కేటాయించుకోవాలి.
- ◆ పీరియడ్లో నిర్వహించాలి.

2. ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం

ముద్రిత అంశాలను వేటినైనా పిల్లలు ధారాళంగా స్పృష్టమైన ఉచ్చారణతో చదవగలగాలి. చదివిన అంశం గురించి అర్థం చేసుకొని చెప్పగలగాలి, రాయగలగాలి. భాషాభ్యసనం యొక్క ముఖ్యాలక్ష్యం పిల్లలను భాషాభిమానులుగా, స్వతంత్ర పారకులుగా తయారుచేయడం. కాబట్టి పిల్లల్లో చదివే అలవాటును పెంపొందించడం కోసం పార్యపుస్తకంలోని అభ్యాసాలు తేడ్డుడాలి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

పారశాల పిల్లల పరనాభిరుచిని ఉన్నత శ్రేణికి తీసుకొని వెళ్లాలి. పరనావగావానను పెంపాందించాలి. విభీన్న ప్రక్రియలతో కూడిన పాతాలను పిల్లలకు పరిచయం చేయడం వైవిధ్య భరితమైన అభ్యాసాల వల్ల వారు పార్శ్వపుస్కాలక్తితమైన ప్రగతిని సాధిస్తారు. ఇలా చదవడంపై పట్టుకల్గిన పిల్లలే తప్పుల్లేకుండా రాయగల్గాతారు. చక్కటి పదాలను సందర్భేచితంగా మాట్లాడడంలో లేదా రాయడంలో వినియోగిస్తారు.

- ◆ ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడానికి సంబంధించిన అభ్యాసాలను పార్శ్వపుస్కంలో పరిజీలించండి. ఎన్ని రకాల అభ్యాసాలు ఉన్నాయి తెల్పండి.
- ◆ వీటిద్వారా పిల్లల్లో ఏవిధమైన పతన సామధ్యం వ్యధి చెందుతుంది?
- ◆ తరగతి గదిలో వీటిని ఎలా నిర్వహించాలి?

పై అభ్యాసాలను అర్థం చేసుకోవడానికి కింది అభ్యాసాలను చదవండి ఆలోచించండి.

అభ్యాసాలు :-

- ◆ పాతాన్ని చదవండి, కని వేటిని వేటితో పోల్చుడో జతపరచండి.
- ◆ వాక్యాలను చదవండి, వాటికి సంబంధించిన గేయంలోని పాదాల కింద గేత గేయండి.
- ◆ పదాలు చదవండి, ఆ పదాలతో వచ్చే వాక్యాలు పారంలో ఎక్కడున్నాయో గుర్తించండి. ఆ వాక్యాల కింద గేత గేయండి. ఆ వాక్యాల అర్థం చెప్పండి.
- ◆ యాదయ్యతో ఎవరెవరు ఎలా ప్రవర్తించారు? పారం చదివి చెప్పండి / రాయండి.
- ◆ పారం ఆధారంగా వాక్యాలు తప్పే, ఒప్పే గుర్తించండి.
- ◆ పారం చదివి ఇచ్చిన వాక్యాలు ఎవరు ఎవరితో అన్నారో తెల్పండి / రాయండి.
- ◆ గేయం ఆధారంగా పదాలను స్తోన క్రమంలో రాయండి.
- ◆ గేయం చదవండి, సీతాకోక చిలుకలు ఎవరి నుండి ఏమేమి తెచ్చుకున్నాయో రాయండి.

పైన ఉన్న అంశాల స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

చదవడానికి సంబంధించిన పై ప్రశ్నలను విశ్లేషిస్తే కింది విషయాలు బోధపడతాయి.

స్వభావం :

- ◆ పిల్లలతో పాతాన్ని మళ్ళీ మళ్ళీ చదివించేలా ఉన్నాయి.
- ◆ చదివిన పారం ఎంతమాత్రం అర్థమైందో తెలుసుకొనేలా ఉన్నాయి.
- ◆ పారంలోని పాతల మధ్య సంభాషణలను గుర్తుచేసుకొనేలా ఉన్నాయి.
- ◆ పారం ఆధారంగా తప్పు ఒప్పులను నిర్ణయించేలా ఉన్నాయి.

“ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం” అభ్యాసాన్ని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ చదవడం కోసం ఇచ్చిన కృత్యాలు పూర్తి తరగతి గది కృత్యంగా లేదా వ్యక్తిగతంగా లేదా జట్టు కృత్యంగా అభ్యాసాల కారిస్తుత స్థాయిని బట్టి నిర్వహించాలి.
- ◆ ప్రతి అభ్యాసాన్ని పిల్లలతో మొదట వ్యక్తిగతంగా చదివించాలి. ఏం చేయాలో పిల్లలతోనే చెప్పించాలి.
- ◆ పారంలో గుర్తించేవి, పిల్లలతో వ్యక్తిగతంగా చేయించడానికి ముందు ఎలా చేయాలో సూచనలు ఇచ్చి అవగాహన చేయించాలి.
- ◆ తప్పాప్పులను గుర్తించడం, జతపరచడం, ఎవరు ఎవరితో అన్నారు వంటి అభ్యాసాలను పూర్తితరగతిలో అడగాలి. పిల్లలు చెప్పినది బోర్డుపై రాయాలి. పుస్కాలలో రాసుకోమనాలి. చర్చించిన తర్వాత జట్టులోగాని వ్యక్తిగతంగా గాని రాయించాలి.
- ◆ మొదటి 45 నిమిషాలలో అవగాహన కల్పించేలా కృత్యాల నిర్వహణ జరగాలి. రెండవ 45 ని॥లో పిల్లలు వ్యక్తిగతంగా రాయించాలి.

3. ఆలోచించి సొంత మాటల్లో రాయడం (స్నేయరచన)

రాయడమంటే తప్పుల్లేకుండా రాయడం మాత్రమే కాదు. తాను విన్న లేదా చదవిన లేదా తెల్పిన విషయానికి తన అభిప్రాయం జోడించి సొంతంగా రాస్తేనే దాన్ని రాయడంగా భావించాలి. రాయడంలో పిల్లలు అంశాన్ని ఒక క్రమంలో, సంహార్ణ వాక్యాలతో అర్థపతంగా రాయాలి. అంశానికి తగిన పదజాలాన్ని ఉపయోగించి రాయగలగాలి. భావం, వాక్యనిర్మాణం, స్తున పదజాలవినియోగం ఉపయోగించి రాసినపుడే రాయడం ఘలవంతమైనదిగా భావించాలి.

పిల్లల్లో గల ఆసక్తిని పారశాలల్లో ప్రేరేపించి వారు స్నేచ్ఛగా రాయడాన్ని ప్రోత్సహించాలి. తద్వారా మరింత వేగంగా రాత నేర్చుకుంటారు. ప్రాథమిక తరగతుల్లో పిల్లలు రాతలో చేసిన దోషాలపై ఎక్కువ దృష్టి పెట్టక మరింత రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తూ వారి దోషాలను వారే గుర్తించేలా చేయాలి. తరగతిలో చర్చ ద్వారా సరిదిద్దాలి. పిల్లలు బాల్యంలో మాటల్లడేపుడు దోషాలు దొర్కుతంటాయి. స్తున భాషా వాతావరణంలో పాల్గొనడం ద్వారా కాలక్రమంలో వారి దోషాలను వారే సవరించుకొని చక్కగా మాటల్లడడాన్ని ఒడిసి పట్టుకొంటున్నారు. ఈ ప్రక్రియంతా సుమారు ఆరు నెలల కాలంలో చోటు చేసుకొంటుంది. ఒకటిన్నర సంవత్సరం నుండి రెండు సంవత్సరాల వయస్సులో జరుగుతుంది. అట్లే రాయడం కూడా! పిల్లలు రాయడాన్ని ప్రోత్సహించాలి. రాయడం అలవాతైన పిల్లలతో రాయించాలి. తెల్పినవాటి గురించి, చూసిన వాటి గురించి విన్నవాటిని, చదివిన వాటి గురించి సొంతంగా రాయమనాలి. రాసిన వాటిని సరిగా ఎలా రాయవచ్చే తరగతిలో ప్రతిరోజు చర్చిస్తే కొంతకాలానికి రాయడంలో ద్వార్చే తప్పులను పిల్లలే తమంతట తాముగా సరిదిద్దుకొంటారు.

- ◆ 4,5 తరగతులలో పిల్లలు వేటిని ఎలా రాయగల్గాలి?
 - ◆ పార్శ్వపుస్కంలో ఇందుకోసం ఎలాంటి ప్రత్యులు ఉన్నాయి?
 - ◆ వీటిని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

అభ్యాసాలు : పై అంశాలను అవగాహన చేసుకోడానికి కింది ప్రశ్నలను చదవండి.

- ◆ గేయ భావాన్ని సొంత మాటల్లో రాయండి.
- ◆ పింగళి వెంకయ్యగారి గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ గోపిని అందరూ మంచివాడని పొగిడారు కదా! మరి మిష్టుల్ని మంచి వాళ్ళని ఇతరులు అనాలంటే మీలో ఏమి గుణాలుండాలి.
- ◆ ప్రజ్జు కలలో కాగితప్ప సంచలు మాట్లాడుకుంటునట్లు చూసింది కదా! మరి వాటితో పాటు ప్లాస్టిక్ సంచలు ఉండి ఉంటే అవి ఏమి మాట్లాడేవో డోహించి రాయండి.
- ◆ పిసినారి పాపయ్య స్వభావం గురించి మీ సాంత మాటల్లో రాయండి.
- ◆ నేటి విద్యార్థులు అనుకున్నది సాధించాలంటే వాళ్ళకు ఎటువంటి లక్షణాలు ఉండాలి.
- ◆ కథ చదివారు కదా! పరమానందయ్య శిష్యులు ఎలాంటివారు? వాళ్ళను గురించి ఐదు వాక్యాలు రాయండి.

పైన పేర్కొన్న అంశాల స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

స్వభావం :- పై అభ్యాసాలను విశ్లేషిస్తే వాటి స్వభావాన్ని కింది విధంగా గుర్తించవచ్చు.

- ◆ గేయ / పద్యభావాలను / సారాంశాలను సాంతంగా రాయగలిగేలా ఉండడం.
- ◆ పిల్లలు తమ అభిప్రాయాలను వ్యక్తంచేయడానికి రాయడం.
- ◆ ఎందుకు? ఎలా? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయగలిగేవిగా ఉండడం.
- ◆ కారణాలను ఆలోచింపజేసేవిగా ఉండడం.
- ◆ తార్కిక ఆలోచనలతో కూడిన సమాధానాలు రాయగలిగేవిగా ఉండడం.
- ◆ డోహించి రాయడం.
- ◆ ఇష్టమైన అంశాలను గురించి సాంత మాటల్లో రాయడం.
- ◆ విశ్లేషణతో కూడిన సమాధానాలు రాయడానికి అనుకూలంగా ఉండడం.
- ◆ పొత్తుల సమస్యలకు తగిన పరిపోర్చులు సూచించేవిగా ఉండడం మొదలగునవి.

స్వయంరచన అభ్యాసాన్ని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ తరగతి గదిలో స్వయంరచన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాసే ముందు పూర్తి తరగతి కృత్యంగా ప్రశ్నలపై చర్చ నిర్వహించాలి.
- ◆ ముందుగా ప్రశ్నల్ని నల్లబల్లపై రాయాలి. పిల్లల్ని ప్రశ్నలను చదవమనాలి.
- ◆ ఒక్క ప్రశ్నను తీసుకుని పిల్లలతో మాట్లాడించాలి. అనుబంధ ప్రశ్నలు వేస్తూ సమాధానాన్ని రాబట్టాలి.
- ◆ ఇలా మేధోమథనం ద్వారా ప్రశ్నలను గురించి చర్చించాలి. జవాబుకు సంబంధించిన కీలకపదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి.
- ◆ పిల్లలను జట్టుగా చేసినప్పుడు ప్రశ్నల సమాధానాలు తోటి పిల్లలతో చర్చించుకొంటూ రాయమనాలి.
- ◆ జట్టులో పనిచేస్తున్న సమయంలో ఉపాధ్యాయుడు అందరూ పాల్గొనేలా చూడాలి. అవసరమైనవోట సహకరించాలి.
- ◆ పిల్లలు చేసిన జట్టు పనిని ప్రదర్శింపజేయాలి.

- ◆ పిల్లలు రాసిన సమాధానాలను సరిచేయాలి. (ఎడిటింగ్) ఇందుకోసం పిల్లల్లో ఎవరైనా రాసిన సమాధానాన్ని లేదా ఏదైనా జట్టురాసిన సమాధానాన్ని నలుబల్లపై లేదా చార్పుపై ఉన్నదున్నట్టుగా అంటే దోషాలతో కూడి రాయాలి. ఇలా రాసందాన్ని పూర్తి తరగతిలో చదివించాలి. దోషాలపై కింది ప్రశ్నల ద్వారా చర్చ నిర్వహించాలి.
- భావం సరిగా రాశారా?
- సరైన క్రమంలో రాశారా?
- సరైన వాక్యాలు రాశారా? వాక్యాలు పూర్తిగా రాశారా? సరిగా ఉన్నాయా?
- వాక్యాలలో పదాలు సరిగా వున్నాయా? ఉన్న పదాల స్థానంలో ఇంకా మంచి పదాలను రాయవచ్చా?
- అష్టక దోషాలు ఏదైనా ఉన్నాయా? ఏ ఏ అష్టకాలను సరిగా రాయాలి?

ఇలా చర్చస్తూ పిల్లలే సవరించేలా పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి. ఆ తర్వాత జవాబును రాయమనాలి. ఇందుకోసం మొదటి 45 నిముషాలలో ప్రశ్నల గురించి మాట్లాడించడం, జట్టులో వ్యక్తిగతంగా రాయించడం, సరిదిద్దడం జరగాలి. తర్వాత 45 నిముషాలలో పిల్లలతో వ్యక్తిగతంగా రాయించాలి.

4. పదజాలం :

భాష అంటే పదజాలసమూహం. పదజాలం ఎంత సంపాదిస్తే భాషపై అంత పట్టు పెరుగుతుంది. పదాలను అర్థవంతంగా వ్యాకరణబద్ధంగా వినియోగిస్తే భాషగా మారుతుంది. భాషవినిమయం జరుగుతుంది.

విద్యార్థులకు పదజాలాన్ని సందర్శనుసారంగా వినియోగించడంపై అభ్యాసం కల్పించాలి. వివిధ సందర్శాలలో ఒకే పదం వేరు వేరుగా అర్థాలిస్తుంది. వీటిని గుర్తించి అర్థం చేసుకొనేలా ప్రోత్సహించాలి. పదజాల వినియోగంపై విద్యార్థి పట్టు సాధించినప్పఁడే విషయాన్నానా వినసొంపుగా, రసవత్తరంగా, వ్యక్తికరించగలడు. సృజనాత్మకంగా, రసాత్మకంగా రాయగలరు.

- ◆ 4, 5 తరగతులలో ఏవీ పదజాలం గురించిన అభ్యాసాలు ఉన్నాయి?
- ◆ ఇందుకోసం ఏవీ రకాలైన అభ్యాసాలు ఉన్నాయి? ఎలా ఉన్నాయి?
- ◆ పిల్లలు పదజాలంలో ఏమేమి చేయగలగాలి?
- ◆ వీటిని తరగతిగదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

అభ్యాసాలు :- పై అంశాలను అవగాహన చేసుకోడానికి కింది అభ్యాసాలను పరిశీలించండి.

- ◆ జ్యోత్స్థుకు సంబంధించిన పదాలుఉన్నాయి. అట్లే మీకు సంబంధించిన పదాలు రాయండి. (Mindmapping)
- ◆ పుస్తకాలు, కాగితాలు, చెత్తబుట్ట, షాస్త్రిక, భూమి, వీటిలో ఏవైనా రెండు పదాలను ఒకే వాక్యంలో వచ్చేలా వాక్యాన్ని నిర్మించండి.
- ◆ తెలుగు నేలపై ప్రపాఠిస్తున్న నదులు గళ్లలో ఉన్నాయి. వాటిని వెతికి రాయండి.
- ◆ సత్త్వవర్తన వల్ల మంచిపేరు వస్తుంది. సత్త్వవర్తన అంటే అర్థం ఏంటి? వీటికి సంబంధించిన పదాలు రాయండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ కింది పదాలను సొంతవాక్యాలలో రాయండి?
 1. పెల్లికి బిభూతం పెట్టు,
 2. రుసరుసలాడు
 3. కాలికి బుధ్విచెప్పు
 4. సత్త్వవర్తన
- ◆ కింది వాక్యాలలో గేత గేసిన పదాల వచనాలను మార్చండి.
 1. రథీం తాత కథ చెప్పేడు.
 2. రాషుచిలుక పండు తిన్నది.

మైన ఉన్న అంశాల స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

స్వభావం :- మై అభ్యాసాలను విశ్లేషిస్తే పదజాలం అభ్యాసాల స్వభావాన్ని కింది విధంగా గమనించవచ్చు.

- ◆ నూతన పదాల అర్థాలను గ్రహించేలా ఉన్నాయి.
- ◆ ఏవ సందర్భాలలో ఏవ పదాన్ని ఉపయోగించాలో తెల్పుతాయి.
- ◆ నేర్చుకున్న పదజాలంతో సొంతంగా వాక్యాలు రాశేలా ఉన్నాయి.
- ◆ సంబంధించిన పదాలు రాశేలా ఉన్నాయి.
- ◆ భాషా క్రీడలకు సంబంధించినవిగా ఉండడం మొదలగునవి.

తరగతి గదిలో పదజాలం అభ్యాసాన్ని ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ పదజాలానికి సంబంధించిన అభ్యాసాలను పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించి అభ్యాసాలపై ఆవగాహన కల్పించాలి.
- ◆ అభ్యాసాల కాలిన్యత స్థాయినిబట్టి జట్టుపనిగా కూడా నిర్వహించవచ్చు. చర్చించి సమాధానాలు రాయమనాలి.
- ◆ పిల్లలు జట్లులో రాసిన వాటిని ప్రదర్శింపజేయాలి.
- ◆ పిల్లలు చెప్పిన దాన్ని నల్లబల్లపై రాయాలి.
- ◆ అన్ని జట్లులోని వాళ్ళు చెప్పినవి కూడా నల్లబల్లపై రాయాలి.
- ◆ సమాధానాలను క్రోడీకరించాలి.
- ◆ పిల్లలు చెప్పలేకపోయిన సందర్భాలలో ఉపాధ్యాయుడు సందర్భాన్ని విశ్లేషించి వాక్యప్రయోగాల ద్వారా ఆపదజాలాన్ని అర్థం చేయించాలి.

5. సృజనాత్మకత :

పిల్లల్లో ఉపహారక్తి, కల్పనాశక్తి అనంతంగా ఉంటాయి. పిల్లల్లోని ఈ శక్తి వెలికితీయడానికి తగిన భాషావాతావరణాన్ని తరగతిగదుల్లో కల్పించాలి. భాష కేవలం ఒక వ్యక్తికరణ సాధనం మాత్రమే కాదు. భాష సజీవమైనది. దానికాక లయ ఉంటుంది. దాన్ని అర్థం చేయించినప్పుడు పిల్లల్లో సృజనాత్మక ఆవిష్కరణకు వీలు కలుగుతుంది. సొంతంగా రాశే సామర్థ్యం సృజనాత్మకతకు మరింత దోహదపడుతుంది. ఈ సృజనాత్మక వ్యక్తికరణ మౌఖిక రూపంలో, రాత రూపంలో మరియు ప్రదర్శన రూపంలో ఉంటుంది. స్వేభావికంగా, అంతర్లీనంగా పిల్లల్లో ఉండే సృజనాత్మకతను వెలికితీసేలా పారశాల తోడ్పడాలి. భాషా బోధనాలక్ష్యాలలో భాషానైపుణ్యాల సాధనతోపాటు సృజనాత్మకత, కల్పనాశక్తులు వెలికితీయడం అతి ముఖ్యమైనదిగా గుర్తించాలి.



- ◆ 4,5 తరగతుల్లో సృజనాత్మకత కోసం ఏదీ అభ్యాసాలు ఉన్నాయి?
- ◆ ఏటి ద్వారా పిల్లలు ఏమేమి చేయగల్లారు?
- ◆ ఏటిని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

అభ్యాసాలు :- పై అంశాలను అవగాహన చేసుకోడానికి కింది కృత్యాలను పరిశీలించండి.

- ◆ బాల తిమ్మరుసును అతని స్నేహితులు కలిశారు. వారు ఏమి మాటల్లాపుకున్నారో ఊహించి సంఖాషణ రాయండి.
- ◆ పాతం ఆధారంగా చిత్రం గేయండి, రంగులు వేయండి, చిత్రం గురించి రాయండి.
- ◆ గేయాన్ని పొడిగించండి.
- ◆ మీ చుట్టూపక్కల దొరికే పూలతో బోకే తయారు చేసి మీ ఉపాధ్యాయులకు /పెద్దలకు /మిత్రులకు /పాతకాలలకు వచ్చిన అతిథులకు ఇప్పండి.
- ◆ బంక మళ్ళీతో మీకు నచ్చిన బొమ్మను అందంగా తయారు చేయండి. ఎలా తయారు చేశారో చెప్పండి.
- ◆ చెట్టు, రోడ్డు, ప్రంభం తాము కదలలేమని బాధపడ్డాయి కదా! ఒక వేళ వాటికి కదల గలిగే శక్తి వస్తే ఆవి ఏమి చేస్తాయో నాటకీకరణ చేయండి.

పైన ఉన్న కృత్యాల స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

స్వభావం :- పై కృత్యాలను విశ్లేషిస్తే సృజనాత్మక అభ్యాసాల స్వభావాన్ని కింది విధంగా అర్థంచేసుకోవచ్చ.

- ◆ మాఫిక, లిఫిత, ప్రదర్శనా రూపాల్లో ఉండడం.
- ◆ సృజనాత్మకంగా ఆలోచించేలా ఉండడం.
- ◆ తమ ఆలోచనలను, అనుభవాలను జోడించి చెప్పేలా ఉండడం.
- ◆ నాటకీకరణ చేయడానికి అనుకూలంగా ఉండడం.
- ◆ ఊహించి చెప్పగలిగేలా ఉండడం.
- ◆ వివిధ భాషా వ్యవహార రూపాలు / ప్రక్రియల్లో ఉండడం.
- ◆ జట్లలో చేసేవిగా ఉండడం, వ్యక్తిగతంగా చేసేవిగా ఉండడం.
- ◆ తోటి వారిద్వారా, సమాజ సభ్యులద్వారా నేర్చుకునే అవకాశం ఉండడం.
- ◆ మాఫిక, లేఖన సామర్థ్యాల వృద్ధికి తోడ్పడేలా ఉండడం.
- ◆ పాల్గొనేలా, ఆనందించేలా, స్వయం అభ్యసనానికి తోడ్పడేలా ఉండడం.
- ◆ ఒక వ్యవహార రూపంలోని అంశాన్ని మరొక వ్యవహార రూపంలోకి మార్చడం మొదలగునవి.

సృజనాత్మకత అభ్యాసాలను తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ ఈ సామర్థ్యాన్ని మొదట పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి. తగిన సూచనలు ఇవ్వాలి.
- ◆ ఇచ్చిన అంశంపై ఆలోచింపజేసి స్వేచ్ఛగా ప్రతిబక్షరూ చెప్పేలా ప్రోత్సహించాలి.

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ అవసరమైనచోట ఆధారాలను ఇచ్చి ఆలోచింపజేయాలి. అవగాహన కల్పించాలి.
- ◆ తర్వాత పిల్లలను విభజించాలి. జట్లలో చర్చించమనాలి. రాయమనాలి.
- ◆ జట్లలో చేసిన పనులను ప్రదర్శింపజేయాలి.
- ◆ వీటిని ప్రదర్శిస్తున్నప్పుడు ఉపాధ్యాయుడు పూర్తి తరగతిలో చర్చ నిర్వహించడం డ్యూరా సలహోలు, సూచనలు అందజేయాలి.
- ◆ రాసిన సృజనాత్మక అంశాన్ని సరిచేయాలి. “స్వియరచన” ప్రశ్నలను సరిదిద్దిన విధంగా పూర్తి తరగతిలో నిర్వహించాలి.
- ◆ తర్వాత వ్యక్తిగతంగా రాయమనాలి. పిల్లలు రాసిన వాటిని సంకలనం చేసి ‘మా సృజనాత్మకత’ అని ఒక పుస్తకంలా తయారుచేయాలి.
- ◆ ప్రతీ పాతానికి పిల్లలు రాసిన సృజనాత్మక అంశాలతో ఒక పుస్తక సంకలనం తయారుచేయాలి. దీన్ని తరగతి గదిలో ప్రదర్శించాలి.
- ◆ వీటిని నిర్వహించడానికి మొదటి 45 నిమిషాలలో అవగాహన కల్పించడం, జట్లలో రాయించడం, సరిదిద్దడం జరగాలి.
- ◆ తర్వాత 45 నిమిషాలలో పిల్లలతో వ్యక్తిగతంగా రాయించాలి.

6. ప్రశంస

విద్యార్థులలో సానుకూల దృక్ప్రథాన్ని అలవర్పుడానికి తగువిధంగా స్పందించడానికి ఈ సామర్థ్యం ఎంతగానో దోహదపడుతుంది. జంతువులు, మొక్కలపట్ల పిల్లలు సానుభూతిని కలిగి ఉండడంతోపాటు. ప్రత్యేక అవసరాలు కల్గిన పిల్లలు, ముసలివాళ్ళకు తగిన సహాయం, సహకారం చేయగలిగేలా తయారవ్వాలి. అదే మాదిరిగా ఇతర భాషలు, సంస్కృతులు, పండుగలు, సాంప్రదాయాలను గౌరవించేలా, గొప్పదనాన్ని గుర్తించి అభినందించే వైఖరి పిల్లల్లో పెంపాందేలా చూడాలి. పిల్లలు ఎదుటివారిలోని గొప్పదనాన్ని గురించి ప్రశంసించాలి. దీనిప్పల్ల విలువలతో కూడిన వ్యక్తిష్ట నిర్మాణం రూపుదిద్దుకొంటుంది.

- ◆ 4,5 తరగతుల్లో ప్రశంస గురించి ఏమి అభ్యాసాలు ఉన్నాయి?
- ◆ పిల్లలు ఏమి ప్రశంస అంశాలు చేయగలగాలి?
- ◆ వీటిని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

పై అంశాలను అర్థంచేసుకోడానికి పాత్యంశంలోని కొన్ని అభ్యాసాలను పరిశీలిద్దాం :

- ◆ పరమానందయ్యగారి శిష్యులు అమాయకులు కదా! మరి అటువంటి అమాయకులు మనకు ఎద్దురైతే వారి పట్ల మనం ఎలా ప్రవర్తించాలో చెప్పండి.
- ◆ మన దేశం కోసం ఎందరో మహావీరులు, గొప్పవాళ్ళు తమ జీవితాలను త్యాగం చేశారు వీరి గొప్పదనం వల్ల మనకు స్వాతంత్ర్యం సిద్ధించింది. వారి గొప్పదనాన్ని ప్రశంశిస్తూ ఒక వేరా రాయండి.
- ◆ పాత్యంలోని పద్మాలను పాడారు కదా! బాగా పాడిన వారిని మీరు ఎలా మెచ్చుకుంటారు?

- ◆ గోపి తన దగ్గర ఉన్న కర్కర చక్రం, మట్టిపొత్తు, రోట్టి, కంబళి ఇలా అన్నింటిని అవసరమైన వారికి ఇచ్చేశాడు కదా! ఇలా మీరుకూడా అవసరం పడిన వారికి మీ దగ్గర ఉన్నవి ఏమేమి ఇస్తారు?
- ◆ ఇర్ణాన్ ఇంట్లో రంజాన్ మాసం సందర్భంగా ఇష్టార్ విందు ఏర్పాటు చేస్తే రక్కిత్ వెళ్లాడు. అతన్ని చాలా ప్రేమగా పలకరించి పండ్చు, హలీం పెట్టారు. రక్కిత్ ఇర్ణాన్కు కృత్యజ్ఞతలు చెప్పారు. మరుసటి రోజు ఈ విషయం బడిలో మిగతా మిత్రులకు చెప్పాడు. రక్కిత్ ఏం చెప్పి ఉంటాడో ఆలోచించి చెప్పండి.

పై అభ్యాసాలు గమనించారు కదా! ఏటి స్వభావాన్ని తెల్పండి.

స్వభావం :- ‘ప్రశంస’ అభ్యాసాలు కింది స్వభావాన్ని కలిగి ఉండడం గమనించవచ్చు.

- ◆ దయ / సానుభూతి చూపడాన్ని పెంపాందించేలా ఉండడం.
- ◆ ఇతరుల గొప్పదనాన్ని ప్రశంసించేలా, అభినందించేలా ఉండడం.
- ◆ ఇతరులకు సహాయం చేయడాన్ని ప్రేరించేలా ఉండడం.
- ◆ ఇతరుల సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలను గౌరవించేలా ఉండడం.
- ◆ అందరూ సమానమనే భావనను కల్గించేలా ఉండడం.
- ◆ ప్రకృతిని ప్రేమించడం - పరిరక్షించడం వంటి లక్షణాలను పెంచేలా ఉండడం.
- ◆ విలపలు పెంపాందించేలా ఉండడం.

ఈ సామర్థ్యాన్ని తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ దీన్ని ముందు ఇంటిపనిగా ఇవ్వాలి.
- ◆ దీన్ని పూర్తిచేసిన తర్వాత పునర్శురణలో భాగంగా పిల్లల్ని ప్రశంస ప్రత్యపై మాట్లాడించాలి / ప్రదర్శింపజేయాలి.
- ◆ ప్రతి విద్యార్థిని ప్రశ్నించాలి.
- ◆ పిల్లల సమాధానాలను క్రోడీకరించి ముగింపు ఇవ్వాలి.
- ◆ వ్యక్తిగతంగా రాయమన్న వాటిని రాయించాలి.
- ◆ పిల్లలు రాసిన ప్రశంసకు సంబంధించిన అంశాలతో పుస్తక సంకలనం తయారుచేయాలి.
- ◆ ఇలా రూపాందించిన పుస్తక సంకలనాన్ని తరగతిలో ప్రదర్శించాలి. ప్రతి పాతానికి ఒక సంకలనం తరగతిలో అందుబాటులో ఉండాలి.

7. భాషను గురించి తెలుసుకుండా :

తమ పరిసరాలలో ఆర్థవంతమైన సందర్భాన్ని విషయించు ప్రశంసించాలన్న ప్రశాసనాలలో పాల్గొనడం ద్వారా తమకున్న సామర్థ్యాన్ని వినియోగించుకొని, పిల్లలందరూ భాషను అత్యంత సహజంగా సులువుగా పొందుతున్నారు. అందుకే పారశాలకు రాక ముందే పిల్లలు తమ పరిసరాల్లోని భాషను ఎంతో సులువుగా గ్రహించి సందర్భాన్ని వినియోగిస్తున్నారు.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

పారశాలలో భాష నేర్చడంలో ఉద్దేశం పిల్లవాడు కొత్తగా ఆలోచించగలగాలి. వాటిని క్రమబద్ధంగా వ్యక్తికరించగలగాలి. స్వజాతుకంగా చెప్పగలగాలి. రాయగలగాలి. ఈ సామర్థ్యం ద్వారా విద్యార్థులలో భాషా భాగాలు, కాలాలు, విరామ చివ్వులను ఉపయోగించగలిగేలా, కాలాలకు అనుగుణంగా క్రియలను గుర్తించి ఉపయోగించగలిగేలా చేయాలి. అందుకు పిల్లల మెదడు వాటిని స్వయంగానే సూట్రికరించుకొంటుంది. దీన్ని తరగతిగదిలో బల్లపేతం చేయడానికి అభ్యాసం చేయంచాలి.

పాత్మపుస్తకంలో ‘భాషను గురించి తెలుసుకుండా’ సామర్థ్యానికి సంబంధించిన అభ్యాసాలను
పరిశీలించండి, చర్చించండి.

- ◆ కింది పేరాను చదవండి (.,) గుర్తులను సరైనచోట గుర్తించండి.
- ◆ వాక్యాలను చదవండి. అవి ఏ కాలాన్ని తెలియజ్ఞాయో రాయండి.
- ◆ వాక్యాలను చదవండి. వాటిలోని క్రియ పదాలను పట్టికగా రాయండి.
- ◆ అసమాపక, సమాపక క్రియ పదాలను ఉపయోగించి వాక్యాలు రాయండి.
- ◆ పట్టికలోని పదాల ఆధారంగా వాక్యాలు రాయండి. అవి ఏ కాలానికి చెందినవో రాయండి.
- ◆ క్రియపదాల ఆధారంగా సంయుక్త వాక్యాలు రాయండి.
- ◆ కింది పట్టిక ఆధారంగా వాక్యాలు రాయండి. వాటిలోని విభక్తులను గుర్తించి గీతగీయండి.

పై అంశాల స్వభావాన్ని విశ్లేషించండి.

స్వభావం:- భాషను గురించి తెల్పుకొండాం అభ్యాసాల స్వభావాన్ని కింది విధంగా అర్థంచేసుకోవచ్చు.

- ◆ వ్యాకరణ నియమాలను సొంతంగా గ్రహించేలా ఉండడం.
- ◆ ఉదాహరణలు సొంతంగా చెప్పేలా ఉండడం.
- ◆ సులభంగా అర్థంచేసుకొనేలా ఉండడం.

తరగతి గదిలో ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ “భాషను గురించి తెలుసుకుండా” అభ్యాసాలను పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి.
- ◆ అభ్యాసంలోని అంశాన్ని పిల్లలతో చర్చిస్తూ అవగాహన చేయంచాలి.
- ◆ ఉదాహరణలను పిల్లలతో చెప్పించాలి. ఉదాహరణలద్వారా సూత్రాన్ని గ్రహించేలా / అర్థం చేసుకొనేలా చేయాలి.
- ◆ పిల్లలను జట్లలో కూర్చోమని నేర్చుకున్న భాషాంశాలపై ఉదాహరణలు రాయించాలి.
- ◆ పిల్లలతో ప్రదర్శింపజేయాలి.
- ◆ పిల్లలు చెప్పిన ఉదాహరణలను నల్లబల్లపై రాయాలి. వ్యక్తిగత నోటుపుస్తకాల్లో రాయించాలి.
- ◆ వీటిని అర్థంచేయించడానికి మొదటి 45 నిమిషాల సమయాన్ని వినియోగించాలి. తర్వాత 45 నిమిషాలలో వీటని పిల్లలతో వ్యక్తిగతంగా రాయమనాలి.

8. ప్రాజెక్టుపని :

భాష భావవినిమయ సాధనం. దీనితోపాటు సృజనాత్మకతను, కల్పనాశక్తిని, మానవ సంబంధాలు పెంపొందించే అధ్యుతమైన సాధనం కూడా! పిల్లల్లో ఆలోచింపజేసే శక్తిని వికసింపజేసి, వారిఆలోచనలను వ్యక్తపరచడానికి భాషాబోధన తరగతి గదులు తోడ్పడుచాలి. ఇందుకోసం ఇంతకు ముందు చర్చించిన సామర్థ్యాలకు చెందిన అభ్యుసాలు తోడ్పడినపుటికినీ వీటిని సందర్భచితంగా, అవసరం మేరకు సమ్మిళిత పరిచి వినియోగించే సామర్థ్యం పిల్లల్లో పెంపొందించాలి. అట్లే భాష వివిధ సబ్జెక్టుల అభ్యుసనాన్ని ప్రభావితం చేస్తుంది. భాషమైన పట్టుకల్గిన పిల్లలే ఇతర సబ్జెక్టులను నులభంగా నేర్చుకోగల్లుతారు. తాము నేర్చుకున్న వాటిని భాష ద్వారానే వ్యక్తంచేయగల్లుతారు. ఈ అంశాలను సాకారం చేయడానికి తోడ్పడేవే భాషా ప్రాజెక్టు పనులు. నూతన తెలుగు వాచకాల్లో ప్రతి పాఠానికి ఒక ప్రాజెక్టు పనిని ఇచ్చారు. వీటి స్వభావాన్ని నిర్వహించే విధానాన్ని గురించి చర్చించాం.

- ◆ 4,5 తరగతుల పార్శ్వపుస్తకాలలోని ప్రాజెక్టు పనుల జాబితా రాయండి.
- ◆ వీటి స్వభావాన్ని తెలుపండి.
- ◆ వీటిని ఎలా నిర్వహించాలి?

పార్శ్వపుస్తకంలో కొన్ని ప్రాజెక్టు పనులను పరిశీలించండి.

- ◆ వర్షానికి సంబంధించిన గేయాలు, చిత్రాలు నేకరించండి. వాటి గురించి రాయండి.
- ◆ హాస్యకథలను నేకరించండి. మీకునచ్చిన కథనురాసి తరగతిలో ప్రదర్శించండి.
- ◆ వార్తాపత్రికలు, పేపర్లు, చార్ట్లును ఉపయోగించి కాగితపు సంచలు తయారుచేయండి. తయారుచేసిన విధానాన్ని వివరించండి.
- ◆ ఇతర మతాలకు చెందిన ఒక పండగ గౌప్యతనాన్ని గురించి తెల్పుకోండి. దాన్ని వివరించండి.
- ◆ వేమన, సుమతి, పద్మాలు నేకరించండి. పాడి వినిపించండి.
- ◆ పారశాల గ్రంథాలయంలోని పుస్తకాలు చదవండి. వాటిలో ఎలుక, పిల్లి వీటికి సంబంధించిన కథలు చదవండి. వాటి గురించి వైర్లీలో రాయండి. చెప్పండి.
- ◆ “పచ్చని చెట్లు ప్రగతికి మెట్లు”
“నేటి మొక్కే రేపటి చెట్లు” వంటి నినాదాలు నేకరించండి, ప్రదర్శించండి.
- ◆ ప్రకృతికి సంబంధించిన గేయాలు, పాటలు, కథలు నేకరించి చదవండి. వాటి గురించి చెప్పండి.
- ◆ బొమ్మలు, వస్తువులు తయారు చేసేవారు ఏమేం తయారుచేస్తారు? ఎలా తయారుచేస్తారు? తెల్పుకొని రాయండి.
- ◆ దేశభక్తి గేయాన్ని / పాటను, స్వాతంత్ర్యంకోసం పాటుపడిన వారి చిత్రాలు నేకరించండి. వారి గురించి రాసి ప్రదర్శించండి.
- ◆ పండుగ / నూతన సంవత్సరం / జన్మదినం ఇలా వివిధ సందర్భాలకు చెందిన గ్రీటింగు కాట్లను నేకరించండి. ఆయా సందర్భాలలో పుఖాకాంక్షలు ఎలా తెలియజేస్తారో పట్టిక రాయండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ మన రాష్ట్రంలోని తేడా మీ జిల్లాలోని వివిధ దర్జనీయ స్థలాల చిత్రాలు నేకరించండి. చార్ట్పై ప్రదర్శించండి.
- ◆ వివిధ కార్బూక్టర్మాలలో ఆహారపదార్థాలు ఏ విధంగా వృథా అతుతున్నాయో పరిశీలించండి. దీనిప్పు జరిగే నష్టాల గురించి తెలుసుకొని రాసి ప్రదర్శించండి.
- ◆ వివిధ దేశాలకు చెందిన జెండాలు నేకరించండి. వీటి మళ్ళీ పోలికలతో పట్టికను తయారుచేయండి.

పై ప్రశ్నలను విశ్లేషించండి. ప్రాజెక్టు పనుల స్వభావాన్ని తెలుపండి.

స్వభావం:- - పై ప్రశ్నలను విశ్లేషిస్తే ప్రాజెక్టు పనుల స్వభావాన్ని కింది విధంగా మనం అర్థంచేసుకోవచ్చు.

- ◆ ప్రాజెక్టు పనులు వివిధ కృత్యాల సమాపోరం.
- ◆ ప్రాజెక్టు పనులు వివిధ సామర్థ్యాల సమాపోరం కూడా.
- ◆ పరిశీలించడం, నేకరించడం, అన్వేషించడం, నమోదుచేయడం, విశ్లేషించడం, నిర్ణారించడం వంటి కృత్యాలతో కూడి ప్రాజెక్టు పనులున్నాయి.
- ◆ వినడం, మాట్లాడడం, చదవడం, రాయడం, వంటి భాషానైపుణ్యాలతో కూడి ప్రాజెక్టు పనులుంటాయి.
- ◆ పార్శ్వపుస్తకాల పరిధిని దాటి పరిసరాల ద్వారా, అదనపు పరన సామగ్రి అనగా బాలసాహిత్యం, వార్తాపత్రికలు మొదలగు వాటిని చదవడానికి ప్రోత్సహించేలా ప్రాజెక్టు పనులున్నాయి.
- ◆ స్వతంత్ర్య పారకులుగా ఎదగడానికి, భాషాభిరుచిని, పరనాభిలాపను పెంపొందించడానికి తోడ్పుడతాయి.
- ◆ తెలుసుకొన్న వాటిని, చదివిన వాటిని క్రమపద్ధతిలో సొంతంగా రాయడానికి తోడ్పుడతాయి.
- ◆ పిల్లలు నివేదికలు తయారుచేయడం, పట్టికల రూపంలో సమచారాన్ని ప్రదర్శించడం వంటి సామర్థ్యాలు వ్యక్తి చెందుతాయి.
- ◆ తోటి వారితో కలిసి పనిచేసేలా, ఒకరికొకరు సహకరించుకునేలా తోటి వారి నుండి నేర్చుకునేలా దోహదపడతాయి.
- ◆ ఇతర సమాజాలకు సంబంధించిన అవగాహనను పెంపొందించడానికి తోడ్పుడతాయి.

ప్రాజెక్టుపనులను ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ ప్రాజెక్టు పనులను ఇంటి పనిగా ఇవ్వాలి.
- ◆ పారం పూర్తయిన రోజు అనగా ఐదవ రోజు ఇంటి పనిగా ఇవ్వాలి.
- ◆ ఇంటి పనిగా ఇచ్చే ముందు పిల్లలకు ఏం చేయాలి? ఎలా చేయాలో సూచనలిచ్చి అర్థం చేయించాలి.
- ◆ ప్రాజెక్టు పని కారిన్యతా స్థాయిని బట్టి వ్యక్తిగతంగా లేదా జట్టుపనిగా ఇవ్వాలి.
- ◆ జట్టు పనులుగా ఇచ్చినప్పుడు ఆ ప్రాజెక్టు పనిని పూర్తి చేయడానికి జట్టులోని సభ్యులు ఎవరెవరు ఏమేం చేయాలో స్పష్టంగా చెప్పాలి.
- ◆ ప్రాజెక్టుపనిని పూర్తిచేసిన తర్వాత 8వ రోజు పునర్శరణ సమయంలో పిల్లలతో ప్రదర్శింపజేయాలి.
- ◆ అయితే దీని ప్రదర్శనకంటే ముందు మళ్ళీ మళ్ళీ పిల్లలను అడిగి తెల్పుకోవాలి.

- ◆ పిల్లలు ప్రాజెక్టు పనులను ప్రదర్శించేటప్పుడు దోషాలుంటే సవరించాలి. అవసరమైన సలహాలు, సూచనలు అందించాలి.
- ◆ పిల్లలతో ప్రదర్శన చేయించిన రోజునాడే తదుపరి 45 నిమిషాల సమయంలో ప్రాజెక్టుపని గురించి నివేదిక రాయించాలి.
- ◆ ఈ నివేదికలో తాము ఏమేమి చేశారో అనగా ఏం చదివారు? ఎవరిని కలిసారు? ఏం అడిగారు? ఈ ప్రాజెక్టుపని ద్వారా వాళ్ళు ఏం తెల్పుకున్నారు? వంటి వివరాలతో నివేదికను రాయించాలి.
- ◆ ఇలా రాసిన నివేదికలను పిల్లల ఫోర్ము ఫోలియోల రూపంలో భద్రపరచాలి. లేదా పుస్తక సంకలనం లాగా తయారుచేసి తరగతిగదిలో ప్రదర్శించాలి.

9. నేనివి చేయగలనా?

పొర్చుపుస్తకాలు పిల్లలు నేర్చుకోవడానికి తోడ్పడే సాధనం. తమ పిల్లలు ఏం నేర్చుకుంటున్నారు? ఎంతపరకు నేర్చుకుంటున్నారు? అని తల్లిదండ్రులు తెల్పుకోవడానికి ఉపయోగపడే సాధనం కూడా! సాధారణంగా ఒక పారం ఘూర్చయిందా లేదా అనే విషయం తల్లిదండ్రులకు తెలుస్తుంది. పిల్లలైనా చెప్పగల్లుతారు. అయితే ఇటు పిల్లలకు అటు వారి తల్లిదండ్రులకు ఒక పారం ఘూర్చయిన పిదప ఏం నేర్చుకున్నారు? అని తెల్పుకునే అవకాశం గత వాచకాల్లో లేదు. ఎందుకు బోధిస్తున్నారో ఉపాధ్యాయులకు మాత్రం తెల్పి ఉంటుంది. తాము అనుకున్న ఈ లక్ష్యాలు తరగతిలో ఎంత శాతం మంది చేయగలరు? అనే అంశంపై సాధారణంగా దృష్టిపెట్టడం చాలా అరుదుగా జరుగుతుంది. వీటిని దృష్టిలో పెట్టుకొని పిల్లలు ఒక పారం ఘూర్చయిన పిదప తామేమి నేర్చుకున్నారో తమనుతాము స్వంతంగా అంచనా వేసుకోవడానికి అనగా స్వీయమూల్యంకనం చేసుకోవడానికి వీలుగా భాషా సామర్థ్యాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని “నేనివి చేయగలనా?” అభ్యాసాలు రూపొందించారు. దీని ఆధారంగా ఉపాధ్యాయులుకూడా సామర్థ్యాల వారీగా పిల్లల స్థాయిని అంచనా వేయడానికి అవకాశం లభిస్తుంది. అట్టే తల్లిదండ్రులకు కూడా బోధించిన పారం ద్వారా తమ పిల్లలు ఏ సామర్థ్యాలు పొందారో తెల్పుకోవడం సాధ్యమవుతుంది.

వీటిని ఎలా నిర్వహించాలి?

- ◆ నేనివి చేయగలనా? లోని ఒక్కాక్కు వాక్యాన్ని తరగతిలో చదివి వినిపించాలి.
- ◆ పిల్లలు వాటిని చేయగల్లితే జొను వద్ద, చేయలేకుంటే కాదు వద్ద ‘✓’ గుర్తును పెట్టమనాలి.
- ◆ తరువాత ఒక్కాక్కు అంశాన్ని ఎంత మంది ‘✓’ పెట్టారో చేతులెత్తమనాలి.
- ◆ చేతులెత్తినవారి సంఖ్యను లెక్కించాలి. ఒక అంశంలో 80% కంటే తక్కువ మంది చేతులెత్తితే దానిపై పునరభ్యాసం కల్పించాలి.

ముగింపు :

పొర్చుపుస్తకంలో అభ్యాసాలు చాలా కీలకమైనవి. వీటి సాధన అత్యవసరమని గుర్తించాలి. వీటిపై అభ్యాసం కల్పించడం ద్వారానే పిల్లల్లో భాషాపరంగా ఆశించిన సామర్థ్యాలను సాధించగలం. ఏ పారం బోధించినా ఆ పాతానికి కేటాయించిన పీరియడలో ఎక్కువ భాగం సుమారు 70శాతం సమయాన్ని అభ్యాసాలకు కేటాయించాలి. అప్పుడే భాషా లక్ష్యాలు నెరవేరుతాయి.



పాతాల వారీగా సాధించాల్నిన సామర్థ్యాలు

భాషా విద్యా లక్ష్మీలను సాధించడానికి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర విద్యాప్రణాళికా పరిధి పత్రం 2011 భాషా విద్యాప్రమాణాలను తరగతి వారీగా నిర్ణయించింది. 4వ తరగతి స్నాయికి, 5వ తరగతి స్నాయికి తగిన ఇతివృత్తాలను పార్యుషణాళికలో పొందుపరచింది. 4వ, 5వ తరగతుల తెలుగు పార్యుషుస్తకాలలో ఇచ్చిన పాతాల వివరాలు, వాటి ఇతి వృత్తాలు, వాటిద్వారా పిల్లలు సాధించాల్నిన సామర్థ్యాల వివరాలు కింది పట్టికలలో చూడండి.

పాతాల ఇతివృత్తాలు ఏమిటి? ఏయే పాతాల ద్వారా ఏయే సామర్థ్యాలు సాధించబడాలి?

4వ తరగతి పాతాల వారీగా సాధించాల్నిన సామర్థ్యాలు

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్నిన సామర్థ్యాలు
1.	వర్షాలు (గేయం)	<ul style="list-style-type: none"> ప్రకృతి ప్రకృతి లోని అందాలను ఆస్వాదించడం పులకరించి, ఆనందించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> గేయాన్ని రాగయుక్తంగా పాడగలగాలి. వర్షం గురించి మాట్లాడగలగాలి. గేయం ఆధారంగా ప్రత్యులకు జవాబులు రాయగలగాలి. వర్షాలను గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి.
◆	పడవలు చేద్దాం (గేయం) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ఆసక్తిని కలిగించడం పిల్లల ఆసక్తులను వెలికి తీయడం అందుబాటులో ఉన్న వనరులు ఉపయోగించడం 	<ul style="list-style-type: none"> గేయాన్ని స్పష్టంగా ఉచ్చారణ దోషం లేకుండా రాగ యుక్తంగా పాడగలగాలి. గేయ భావాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి.

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
2.	సూదికథ (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> హస్య కథ పిల్లలో పరనాసక్తిని వినోదాన్ని కలిగించడం “సూదికథ” “పరమానందయ్య శిష్యులకథలు” నుండి గ్రహింపబడినది. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ కథను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి, పొడిగించగలగాలి. ◆ కథను ధారాళంగా చదవగలగాలి, చదువుటలో తప్పాప్పులు గుర్తించగలగాలి. ◆ పరమానందయ్య శిష్యుల గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ సూదికథను సంభాషణ రూపంలో రాయగలగాలి.
3.	బాల తిమ్మరుసు (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> సృజనాత్మకత పిల్లలోని సృజనాత్మక శక్తులను వెలికి తీయుట 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ కథను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. సాధ్యమయ్యే పనులు సాధ్యంకాని పనులేవో చెప్పగలగాలి. ◆ కథను ధారాళంగా చదవగలగాలి. చదివిన దానికి ప్రశ్నలు రాయగలగాలి. ◆ తిమ్మరుసు గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ సంభాషణలు ఊహించి రాయగలగాలి.
4.	చిన్నారి కల (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> పర్యావరణం పిల్లల ఊహించక్కిని పెంపొందించుట, పర్యావరణ కాలుప్యం పై జాగ్రత్తి కల్గించడం. పర్యావరణ పరిరక్షణ పై అవగాహన కల్పించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పారంలోని విషయాల ఆధారంగా వర్ణిస్తూ లేదా వివరిస్తూ మాట్లాడగలగాలి. ◆ పారాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. పట్టికను నింపగలగాలి. ◆ తాను చేసే మంచి పనుల గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ పక్కలకూ, ప్రజ్లకు మధ్య జరిగిన సంభాషణలను ఊహించి రాయగలగాలి.
◆	కవికోకిల సరోజిని నాయుడు (వ్యాసం) (చదువు - ఆనందించు.)	<ul style="list-style-type: none"> దేశనాయకుల జీవిత విశేషాలు సూఫ్తి 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ భావం అర్థం చేసుకోగలగాలి. సొంతంగా చెప్పగలగాలి.
5.	జాతీయజెండా (గేయం)	<ul style="list-style-type: none"> దేశభక్తి పెంపొందించడం జాతీయ జెండా ప్రాశస్త్రాన్ని, జౌన్మత్యాన్ని తెలుపడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని రాగ, భావ యుక్తంగా ప్రాశస్త్రాన్ని పెడగలగాలి. ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ ఆధారాలతో గేయాన్ని పొడిగించి రాయగలగాలి.

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
6.	వినాయకచవితి (వ్యాసం)	<ul style="list-style-type: none"> ● సంస్కృతి, సంప్రదాయాలను తెలుసుకోవడం. ● పండుగ వ్రత్యేకత తెల్పుడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ తనకు తెలిసిన పండుగలు జరుపుకునే విధానాన్ని చెప్పగలగాలి. ◆ చదివిన అంశం ఆధారంగా కారణాలు రాయగలగాలి. విషయానికి చెందిన పేరాలను గుర్తించగలగాలి. ◆ వినాయక చవితి పండుగ గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ మట్టితో వినాయకుని బొమ్మ చేసి రంగులు వేయగలగాలి.
◆	రంజన్ (వ్యాసం) (చదువు ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● పరనాసక్తిని పెంపొందించడం. ● భిన్నమతాల సంస్కృతి, సంప్రదాయం, పండుగ ప్రాశస్త్రం తెల్పుడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవగలగాలి. భావం అర్థంచేసుకోగలగాలి.
7.	ఆణిముత్యాలు (పద్యాలు)	<ul style="list-style-type: none"> ● విలువలు ● నైతిక విలువలు పెంపొందింపచేయడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పద్యాలను రాగ, భావయుక్తంగా పాడగలగాలి. ◆ పద్యాల భావాలను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ స్నేహితుని గురించి రాయగలగాలి. ◆ పద్యాల భావాలకు తగిన కథను రాయగలగాలి.
8.	ఎలుక విందు (గేయ కథ)	<ul style="list-style-type: none"> ● భాషాభిరుచి ● హోస్యం ● పిల్లలను ఆనందింప చేయడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని లయబ్ధంగా రాగంతో పాడగలగాలి, కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. భావాలకు తగిన వాక్యాలను గుర్తించగలగాలి. ◆ గేయకథను సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ తొడుగులు (మాస్కలు) తయారు చేసుకొని గేయకథను నాటకీకరణ చేయగలగాలి.
◆	తెలుగు సంవత్సరాలు (వ్యాసం) (చదువు ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● సంస్కృతి ● తెలుగు సంవత్సరాలు తెలుసుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ ఉచ్చారణ దోషరహితంగా చదవగల్గాలి.

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
9.	చిలుక సందేశం (గేయం)	<ul style="list-style-type: none"> ● జీవవైవిధ్యం ● జీవులను కాపాడడం ● వృక్ష సంపద పెంచడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని లయబడ్డంగా పాడగలగాలి. ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ ఇచ్చిన పదాలు వేటిగురించి చెబుతున్నాయో రాయగలగాలి. ◆ గేయసారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ గేయాన్ని నాటకీకరణ చేయగలగాలి. ◆ చిలుక బొమ్మను గీసి కవిత రాయగలగాలి.
◆	చిన్న కృష్ణదు (కథ) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● ఇతివేసం ● పరసాసక్తిని పెంపొందించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ భావం అర్థం చేసుకోగలగాలి. ◆ పురాణ కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి.
10.	రైతు తెలివి (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> ● సమయస్వార్థి ● భాషాభిరుచి పెంపొందించడం. ● జాతీయాలు, సామెతలు సమయస్వార్థితో సందర్భానుసారంగా ఉపయోగించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ రైతు తెలివి కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పాతాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. పాత్రల స్వభావాన్ని గురించి రాయగలగాలి. ◆ రైతు తెలివి కథను సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ జాతీయాలు, సామెతలు ఉపయోగిస్తూ కథను రాయగలగాలి.
11.	మారిన అలవాటు (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● పిల్లల స్వభావం ● వ్యక్తిత్వ నిర్మాణం ● సున్నితత్వ లక్షణాలు పెంపొందించుకోవడం ● తమ ప్రవర్తనలలోని లోపాలను సరిదిద్దుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థి తన గురించి తాను సొంతంగా చెప్పగలగాలి. ◆ పాతాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. తాను పాచించే మంచి అలవాట్లను గుర్తించగలగాలి. ◆ గోచిగురించి, తనలోని మంచి, చెడు అలవాట్లను గురించి సొంతంగా రాయగలగాలి. ◆ సూచించిన హాఖ్యావాలను గీయగలగాలి. చిత్రాలను గురించి నవ్వు కలిగించేలా వాక్యాలు రాయగలగాలి.

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
12.	ఎవరు బాధ్యులు? (సంభాషణ)	<ul style="list-style-type: none"> ● సామాజిక సృష్టివు ● ప్రకృతి వనరులను, జీవరాశిని సంరక్షించుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పారంలోని పొత్తల గురించి సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పారంలోని సంభాషణలను ధారాళంగా చదవగలగాలి. సంఘటనలు, ఫలితాలు రాయగలగాలి. ◆ సామెతలను వివరించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ చెట్లను పెంచడం, విద్యుత్తు పొదుపు, రోడ్సు, పక్కలపై నినాదాలు రాయగలగాలి.
13.	చక్రాల కుర్చీ (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● వికలాంగుల మనోభావాలు తెల్పుకోవడం ● వికలాంగుల పట్ల సున్నిత్తత్వం కలిగి ఉండాలి. వారిని అందరితోపాటు సమానంగా చూడగలగాలి. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ చక్రాలకుర్చీ కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ కథను ధారాళంగా చదవగలగాలి. సునీత రోజువారి కార్యక్రమాన్ని రాయగలగాలి. ◆ సునీత గురించి సొంతంగా రాయగలగాలి. ◆ సునీతకు దుకాణదారుకు మధ్య సంభాషణ రాయగలగాలి.
14.	బొమ్మగుర్రం (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> ● పిల్లల స్వభావం ● ఇష్టమైన వాటిని ఇతరులతో పంచుకోవడంలో ఉన్న ఆనందం మరి దేవిలోనూ లేదని తెలుపడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ రామి కథను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ బొమ్మగుర్రం కథను ధారాళంగా చదవగలగాలి, ఇచ్చిన వాక్యాలకు కారణాలు చెప్పగలగాలి. ◆ రామిగురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ మట్టితో బొమ్మలు చేసి ఎలా తయారుచేశారో చెప్పగలగాలి. ◆ సూచనల ఆధారంగా బొమ్మలు గీయగలగాలి. వాటి గురించి చెప్పగలగాలి.

క్ర.సం	పాఠం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
15.	పల్లె చిత్రం (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● పిల్లల శక్తులు, కళలు. ● పిల్లల్లో దాగియున్న అంతర్గత నైపుణ్యాలను గుర్తించడం, వాటిని పెంపాందించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పల్లె చిత్రం కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. సక్రూలో నచ్చిన గుణాలను గురించి చెప్పగలగాలి. ◆ కథను ధారాళంగా చదవగలగాలి. దేని తరవాత ఏమి జరిగిందో చెప్పగలగాలి. ◆ సక్రూ గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ సూచనలకు తగిన చిత్రాన్ని గీసి, రంగులు వేసి దాని గురించి రాయగలగాలి.
	◆ చిత్రకళ (వ్యాసం) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● కళలు ● చిత్రకళ గురించి తెలుసుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా స్ఫ్రోంగా చదవగలగాలి. ◆ భావం అర్థం చేసుకోగలగాలి.
16.	మాటల ప్రయాణం (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● సమాజం ● సామాజిక సంఘాలు అందించేసేవలు తెలుసుకొనుట. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ తపాలా కార్యాలయంద్వారా పొందే సేవల గురించి చెప్పగలగాలి. ◆ పాతాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలగాలి. ◆ తపాలా వ్యవస్థను గురించి, మనం పొందే సేవలగురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ పాఠశాల సమస్యల గురించి ప్రధానోపాధ్యాయులకు ఉత్తరం రాయగలగాలి.

వవ తరగతి

పాతాల వారిగా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు

క్ర.సం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉష్టేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
1.	స్వతంత్రోత్సవం (గేయం)	<ul style="list-style-type: none"> దేశభక్తి దేశభక్తి భావాన్ని పెంపాందించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> గేయాన్ని రాగంతో పాడగలగాలి. అభినయం చేయగలగాలి. పాతాన్ని భావయుక్తంగా చదవగలగాలి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలగాలి. గేయ సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి. చిత్రం గేసి రంగులు వేసి దాని గురించి రాయగలగాలి.
◆	తెలివైన జవాబు (కథ) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> సృజనాత్మకత 	<ul style="list-style-type: none"> స్పష్టంగా, ధారాళంగా చదవగలగాలి. భావం అర్థం చేసుకోగలగాలి.
2.	సహవాసం (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> మానవ సంబంధాలు సజ్జనుల సహవాసంతో కలిగే ప్రయోజనం. 	<ul style="list-style-type: none"> ‘సహవాసం’ కథను సాంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. పారంలో సామెతలు, జాతీయాలు గుర్తించగలగాలి, ఎవరెవరు ఎలాంటివారో రాయగలగాలి. వ్యక్తులస్వభావాలు పోల్చి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. వ్యక్తుల స్వభావాలు పోల్చి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. గ్రీటింగ్ కార్డులు తయారు చేసి పుభూకాంక్షలు తెలుపగలగాలి.
3.	త్రిలింగాలు (వ్యాసం)	<ul style="list-style-type: none"> దర్శనీయస్థలాలు వివిధ ప్రాంతాల ప్రాశస్త్యాన్ని తెలుసుకోవడం. 	<ul style="list-style-type: none"> త్రిలింగక్షేత్రాల గురించి సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. పాతాన్ని చదివి ప్రాంతాల వివరాలను పట్టికలో రాయాలి. త్రిలింగక్షేత్రాల్లో తాను చూసిన క్షేత్రం గురించి లేదా చూసిన మరో ప్రదేశం గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. గేయాన్ని పొడిగించి రాయగలగాలి.

క్రిందిన నెమలిలో ఉన్న పాఠం వేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాలిన సామర్థ్యాలు
4. మాతేట (గేయం)	<ul style="list-style-type: none"> పర్యావరణం ప్రకృతిపై ప్రేమ, ఆరాధన పెంపాందించుకోవడం. పర్యావరణ పరిరక్షణ 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని రాగయుక్తంగా పాడగలగాలి. సముద్రిస్తూ మాట్లాడగలగాలి. ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి, ప్రాస పదాలను, భావానికి సంబంధించిన పాదాలను గేయంలో గుర్తించగలగాలి. ◆ గేయ సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ తోట అందాలను గురించి కవిత / గేయం రాయగలగాలి.
◆ శిఖి చక్కవర్తి (కథ) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> మానవీయ విలువలు 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ స్ఫురంగా, ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ కథలోని మానవతావిలువలను అర్థం చేసుకోగలగాలి.
5. గోపీదష్టు కథ (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> పిల్లలస్వేభావం పిల్లలు స్వచ్ఛమైన, కపటం కల్పండలేని స్వేభావం కలిగి ఉంటారు, వారి నేపథ్యాన్ని అర్థం చేసుకోవడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గోపి డష్టు కథను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పారంలో ఎవరు, ఎవరితో ఏమన్నారో గుర్తించగలగాలి. పారంలోని ముఖ్యమైన సంఘటనలను గుర్తించగలగాలి. ◆ గోపి గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. కథను పొడిగించగలగాలి. ◆ సంఘటనకు సంభాషణలు రాయగలగాలి. డష్టు తయారుచేసి దాన్ని కొడుతూ పాట పాడగలగాలి.
6. అన్నం (వ్యాసం)	<ul style="list-style-type: none"> శాస్త్రీయత ఆన్నం విలువ, రైతువిలువ, పంట పండించడంలోని వ్యయప్రయాసాల్లోని శాస్త్రీయతను తెలుసుకోవడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ తన అనుభూతులను సొంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పారం ఆధారంగా వరి పండించే విధానాన్ని క్రమపద్ధతిలో రాయగలగాలి. ◆ వరి పండించే విధానాన్ని, రైతు గొప్పదనం గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలదాలి. ◆ ఆపోరం, వృథా చేయకూడదని నినాదాలు రాయగలగాలి.

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

క్రసం	పాఠం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
7.	జెండావెంకయ్య (వ్యాసం)	<ul style="list-style-type: none"> • దేశభక్తి • స్వాతి, విలువలు • దేశ నాయకులనుండి స్వాతి పొందడం • జాతీయజెండా విలువ తెలుసుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ జాతీయ జెండాగురించి, జెండా ఎప్పుడెప్పుడు ఎగురవేస్తారో చెప్పగలగాలి. ◆ పాఠంచదివి ఏ సంవత్సరంలో ఏ సంఘటన జరిగిందో పట్టిక తయారు చేయగలగాలి. ◆ పింగళి వెంకయ్యగారి గురించి, జెండాగురించి సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ ఆహ్వానపత్రికలు తయారు చేయగలగాలి.
8.	మనసుంచే మార్గం ఉంది (లేఖ)	<ul style="list-style-type: none"> • వికలాంగుల ఆత్మగౌరవం • వారిలో ఉండే నైపుణ్యాలు, పట్టుదల గురించి తెలుసుకోవడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ జ్యోత్స్మా గురించి సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ లేఖల్లోని భావాన్ని గ్రహిస్తూ ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ జ్యోత్స్మాలాగా పట్టుదలతో తాను సాధించాలనుకున్న విషయాలను సొంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ తన అనుభూతులను తెలుపుతూ జ్యోత్స్మాకు లేఖ రాయగలగాలి.
◆	సూక్ష్మబ్యాధి (కథ) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> • పరిశీలనాశక్తి 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ విరామచివ్వేలు పాటిస్తూ స్పష్టంగా చదవగలగాలి. ◆ కథను అర్థం చేసుకొని ఆనందించగలగాలి, ప్రశంసించగలగాలి.
9.	సీతాకోక చిలుకలు (గేయకథ)	<ul style="list-style-type: none"> • జీవవైవిధ్యం • జీవరాశిని కాపాడడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని రాగంతో పాడగలగాలి. అభినయం చేయగలగాలి. ◆ గేయాన్ని లయబద్ధంగా చదవగలగాలి. ◆ సీతాకోక చిలుకలను కవి వేటితో పోల్చారో చెప్పగలగాలి. ◆ సీతాకోకచిలుకల గురించి సొంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ గేయంలోని పదాల ఆధారంగా మరో గేయం / కవితను రాయగలగాలి.

క్రిందిన నెమలిలో ఉన్న ప్రాథమిక విషయాల పేరు	పొరం పేరు, ప్రాథమిక విషయాల పేరు	ఉచ్చారణ / నేపథ్యం, జతివత్తం	సాధించాలిన సామర్థ్యాలు
◆	ఎండ (గేయం) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● ప్రకృతి ● భాషాభిరుచి పెంపొందించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. రాగయుక్తంగా పాడగలగాలి.
10.	నీడభరీదు (కథ)	<ul style="list-style-type: none"> ● హస్యం ● విల్లలను హస్య సన్నిఖేశాలతో ఆనందింపజేయడం ● పరనాసక్తిని, వినోదాన్ని కలిగించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ కథను సాంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పాలాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ వ్యక్తుల స్వభావాన్ని తెలిపే వాక్యాలను పారంలో గుర్తించగలగాలి. ◆ కథను సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ సన్నిఖేశ చిత్రంగీసి రంగులు వేయగలగాలి. దాని గురించి రాయగలగాలి.
11.	ప్రయత్నిష్టే (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● విల్లల శక్తిసామర్థ్యాలు ● ప్రయత్నమనేది చాలా ముఖ్యమైనది ● పాల్గొనడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాన్ని తెలియజేయడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ఎగ్గిబిషన్ గురించి సాంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పారంలో ఏపేరాలో ఏముందో చెప్పగలగాలి. ◆ అనుకున్నది సాధించడానికి ఎం చేయాలో సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ ఇచ్చిన ఆధారాలతో పోష్టరును తయారు చేయగలగాలి.
12.	సంక్రాంతి (వ్యాసం)	<ul style="list-style-type: none"> ● సంస్కృతి ● సంప్రదాయాలు ● మనం పండుగలను జరుపుకొనే విధానాన్ని గురించి తెలుసుకోవడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ సంక్రాంతి పండుగగురించి చెప్పగలగాలి. ◆ పేరాకు శీర్షిక రాయగలగాలి. ◆ సంక్రాంతి పండుగ ప్రాధాన్యం గురించి సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ ఇచ్చిన ఆధారాలతో ప్రసంగ వ్యాసం రాయగలగాలి.
◆	క్రిస్తుస్ (వ్యాసం) (చదువు - ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● సంస్కృతి ● పండుగలు 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవగలగాలి. భావం అవగాహన చేసుకోగలగాలి, చెప్పగలగాలి.

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

క్రసం	పాఠం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, ఇతివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
13.	రామన్న కథ (కథనం)	<ul style="list-style-type: none"> ● సహజ సంపదను, సహజ వనరులను కాలుష్యం నుండి కాపాడుకోవడం ● తమచుట్టూ జరుగుతున్న విషయాలపై స్వందించి ప్రశ్నించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ రామన్న గురించి, మురికి వాడల్లోని సమస్యలను గురించి సాంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పాఠంలో రామన్న ఆలోచనలను ప్రశ్నలను గుర్తించగలగాలి. ◆ పల్లె, పట్టుం మధ్య తేడాలను గుర్తించి, రామన్న గురించి సాంతమాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ కాలుష్యభూతం బొమ్మగేసి దాని గురించి రాయగలగాలి.
14.	నేను మీ ట్రియనేస్తాన్ని (ఆత్మకథ)	<ul style="list-style-type: none"> ● పరనాభిలాష ● పరనాసక్తిని పెంపొందించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పుస్తకంలోని విషయాలను సాంత మాటల్లో చెప్పగలగాలి. ◆ పాతాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ఇచ్చిన విషయాలకుచెందిన వివరాలను పాఠంలో గుర్తించగలగాలి. ◆ పుస్తకాల ప్రాధాన్యత, గొప్పదనం గురించి సాంత మాటల్లో రాయగలగాలి. ◆ ఎంచుకున్న అంశాలకు ఆత్మకథ రాయగలగాలి.
15.	వృథా చేయం (సంభాషణ)	<ul style="list-style-type: none"> ● సామాజిక స్ఫూర్హ ● వనరులను పొదుపుగా వాడకం గురించి అవగాహన పొందడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పోస్టర్ గురించి, విద్యుత్తు వినియోగంలో పొదుపు గురించి చెప్పగలగాలి. ◆ పాతాన్ని ధారాళంగా చదవగలగాలి. ◆ ఎవరు ఎవరితో ఏమన్నారో చెప్పగలగాలి. ◆ మొక్కలు నాటడంపై పోస్టరును తయారుచేసి ప్రదర్శించగలగాలి. ◆ నీటి పొదుపుపై పోస్టరు తయారు చేయగలగాలి.

క్రసం	పారం పేరు, ప్రక్రియ	ఉద్దేశం / నేపథ్యం, జీవివత్తం	సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు
16.	శతక పద్యాలు (పద్యాలు)	<ul style="list-style-type: none"> ● విలువలు ● సైతిక విలువలు పెంపొందించడం. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పద్యాలను రాగ, భావ యుక్తంగా చెప్పగలగాలి. ◆ పద్యాలను భావాలను చదువగలగాలి. ◆ పద్యభావాల ఆధారంగా సాంతమాటల్లో జవాబు రాయగలగాలి. ◆ పద్య భావాలకు తగిన కథను రాయగలగాలి.
◆	అన్నదమ్ముల కథ (కథ) (చదువు ఆనందించు)	<ul style="list-style-type: none"> ● సమయస్ఫూర్ణి ● తెలివిగా వ్యవహారించడంపై దృష్టిపెట్టడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదువగలగాలి. ◆ భావాన్ని అర్థంచేసుకొని ఆనందించగలగాలి, ప్రశంసించగలగాలి.

పాతాల వారీగా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు తెలుసుకున్నారు కదా! వీటిని సాధించడానికి పాతాల వారీగా ప్రణాళికను రూపొందించుకోవాలి. వీటి ఆధారంగా బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ జరగాలి.

ప్రతి పారం ప్రారంభించడానికి ముందు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాల గురించి ఆలోచించుకోవాలి. పారం పూర్తిన పిదప ఇవి సాధించబడ్డాయో లేదో తెలుసుకోవలసి ఉంటుంది. ఇందుకనుగుణంగా నూతన పార్యవ్స్కాలు ఉన్నాయి. వీటికి సంబంధించి ప్రణాళికల గురించి తదుపరి యూనిట్లో తెలుసుకుండాం.

భాష - ఆలోచన :

భాష ముందా? ఆలోచన ముందా? అను ప్రత్యు వాస్తవానికి కలిస్తున్నది. భాష మరియు ఆలోచనలు ఓ విధంగా వైయుక్తికాలు మరియు ఒకడానిని ఒకటి ప్రభావితం చేస్తాయి. భాషలేని ఆలోచనను మనం డేపొంచగలమా? శిశువుల ఉద్దేశగ పార్యాలను భాష స్ఫుర్తిస్తుంది. వాటిని క్రియాశీలం (activate) చేస్తుంది. అలా వ్యక్తి ఆలోచించడానికి, దానికి అనుగుణంగా ఏదో ఒకటి చేయడానికి, సామాజిక సందర్భంలో జీవితాన్ని గడపడానికి భాష తోడ్పుడుతుంది. ఆలోచన భాషను చైతన్యశీలిగా చేస్తుంది.

- భాష మరియు భాషా బోధన ఆధార పత్రం - 2011

4

పీరియక్క విభజన - ప్రణాళిక

బోధన సమర్థంగా జరపడం, తద్వారా పిల్లల్లో ఆశించిన సామర్థ్యాలను అభివృద్ధిపరచడం సంపూర్ణంగా జరగాలంటే పకడ్చుంది ప్రణాళిక, పీరియడ్ విభజన మరియు బోధనావ్యాపారం అత్యంత అవశ్యకం. మనం రూపొందించుకొనే ప్రణాళిక పిల్లల స్థాయికి, ఆశించే సామర్థ్యాలకు, పార్యాంశానికి కేటాయించిన సమయానికి, ఇచ్చిన అభ్యాసాలకు ఆ మాసంలోని పనిదినాల సంఖ్యకు అనుగుణంగా రూపొందించుకోవాలి. ప్రణాళికాబద్ధంగా, వ్యూహాత్మకంగా చేసే బోధన ఆశించిన ఘలితాలనిస్తుంది. ఇందుకు బోధనావ్యాపోలు ఎలా రూపొందించుకోవాలో ఆలోచిద్దాం.

- ◆ 4,5 తరగతులలో ఒక్కాక్క పాతానికి ఎన్ని పీరియడ్లు అవసరమౌతాయి?
- ◆ ఎన్ని రోజుల కోసం ప్రణాళిక తయారుచేసుకోవాలి?
- ◆ తెలుగు భాషకు రోజు ఎంత సమయం లభిస్తుంది? ఏ పీరియడ్లో ఏం చేయాలి?
- ◆ వీటిలో ఏవ సామర్థ్యాలపై పిల్లలకు అభ్యాసం కల్పించాలి?
- ◆ ఏదైనా ఒక పాతాన్ని పరిశీలించండి. ఆ పాతాన్ని పూర్తిచేయడానికి అనగా ఉన్నఫీకరణ నుండి నేనివిచేయగలనా? వరకు ఎన్ని పీరియడ్లు అవసరమౌతాయి? ఏ పీరియడ్లో దేనిపై దృష్టిపెట్టాలి?
- ◆ 160 పనిదినాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని పార్యపుస్తకాలను రూపొందించారు.
- ◆ విద్యాసంవత్సరంలోని 220 పనిదినాలలో కేవలం 160 పనిదినాలకు మాత్రమే బోధనావ్యాపోలను, ప్రణాళికలను రూపొందించుకోవాల్సి ఉంటుంది.
- ◆ తెలుగు భాషకు ప్రతిరోజు 45 నిమిషాల చొప్పున రోజుకు రెండు పీరియడ్లు అనగా మొత్తం 90 నిమిషాల సమయం లభిస్తుంది.
- ◆ బోధన ప్రణాళికనఱు మొత్తం 90నిఅల సమయాన్ని (సెపన్) దృష్టిలో పెట్టుకొని తయారు చేసుకోవాలి. మొదటి 45నిఅల సమయాన్ని పిల్లల ఉన్నఫీకరణకు, చిత్రంచూసి మాట్లాడించడం, పారంలోని చిత్రాలు చూసి కథను ఉపాధ్యాయాలను వివరించడం, పారం చదివించడం, చర్చించడం, బోధించడం, వివరించడం, అభ్యాసకృత్యాలకు తగిన సూచనలను వివరించడం మొదలగు వాటికి వినియోగించుకోవాలి.

- ◆ తరవాత 45 నిమిషాలలో పిల్లలు అభ్యాసం చేయడానికి, చదువులో వెనుకబడిన పిల్లలకు ప్రత్యేక బోధనా కార్యక్రమాలను జట్లలోను / వ్యక్తిగతంగాను నిర్వహించుటకు ఉపయోగించుకోవాలి.
- ◆ 3,4,5 తరగతుల పార్శ్వపుస్తకాలలోని పాతాలలోని విషయం కిందివరుస క్రమంలో ఉంటుంది.
 - ◆ ఉన్నశీలకరణ చిత్రం, దానికి సంబంధించిన ప్రత్యులు
 - ◆ అర్థాలు తెలుసుకోవడానికి, పాత్యాంశ విషయాన్ని ఊహించడానికి పిల్లలకు సూచనలు (వ్యక్తిగతంగా చదవడం, తెలియని పదాలను గుర్తించడం, పదాలు-అర్థాలు పట్టికలో వెతకడం మొదలగునవి)
 - ◆ పాత్యాంశం
 - ◆ ‘ఇవి చేయండి’ శీర్షికతో సాముద్రాల సాధనకోసం అభ్యాసాలు.
 - వినడం ఆలోచించి చెప్పడం
 - ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.
 - ఆలోచించి రాయడం / స్నేయరచన
 - పదజాలం
 - సృజనాత్మకత
 - ప్రశంస
 - భావము గురించి తెలుసుకుండాం
 - ప్రాజెక్టువని
 - నేనివిచేయగలనా? (స్నేయ మూల్యాంకనం)
- ◆ వీటిని బోధించడానికి సుమారు 10 పీరియడ్లు అవసరమౌతాయి. ఏమే పీరియడ్లలో ఏ అంశాలపై దృష్టి పెట్టాలో ప్రణాళిక చేసుకోవాలి. సాధారణంగా పాత్యాంశ బోధనంతో పారంలోని విషయానికి ఎక్కువ పరిమితమౌతారు. కానీ దాంతోపాటు అభ్యాసాలపై కూడా పూర్తిగా దృష్టిపెట్టాల్సి ఉంటుంది. పారంలో విషయ వివరణకు పీరియడ్లను కేటాయించుకోవడంతో పాటు సాముద్రాల సాధనకు కూడా పీరియడ్లను కేటాయించుకోవాలి.
- ◆ ఉదాహరణకు ఉన్నశీలకరణ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడానికి ఒక పీరియడ్, అర్థ సంగ్రహణకు ఒక పీరియడ్, పాత్యాంశ చిత్రం గురించి మాట్లాడడంతోబాటు పారంలోని విషయాన్ని బోధించడానికి మూడు పీరియళ్ళు కేటాయించుకోవచ్చు. వీటితోబాటు మిగతా ఐదు పీరియళ్ళను అభ్యాసాల నిర్వహణకు కేటాయించుకోవాలి.
- ◆ ఇలా ప్రణాళిక చేసుకున్న పిదప ప్రతి పీరియడ్కు సోపానాల ప్రకారం బోధనా ప్రణాళికను రూపొందించుకొని బోధనాభ్యసన ప్రక్రియలు నిర్వహించాలి. ఈ పని మొదటి 45 ని॥లలో జరగాలి. రెండవ 45ని॥లలో ఆరోజు బోధించిన అంశాలపై పిల్లలకు అభ్యాసం కల్పించాలి. ఇలా ప్రతి పాతానికి 90 ని॥లకు సమయాన్ని విభజించుకొని పీరియడ్ల వారీగా ప్రణాళికలు రూపొందించుకొని బోధించాలి. వీటికి సంబంధించిన 4,5 తరగతులలోని పాతాల వారీగా పీరియళ్ళ విభజన పట్టికను పరిశేఖరించండి.

మీరు కూడా ఇదే విధంగా తొ తరగతికి తయారు చేయండి.

4వ తరగతి - పాతాలవారీగా పీరియళ్ళ విభజన

సూటి నెంబర్	పేరు	పీరియళ్ళ విభజన									
		పీరియిల్ 1	పీరియిల్ 2	పీరియిల్ 3	పీరియిల్ 4	పీరియిల్ 5	పీరియిల్ 6	పీరియిల్ 7	పీరియిల్ 8	పీరియిల్ 9	పీరియిల్ 10
1.	వర్షాలు (గేయం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	పదవలు చేద్దాం!			1							1
2.	సూది కథ	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
3.	బాల తిమ్మరుసు	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
4.	చిన్నారికల	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	కవికోకిల సరోజినీనాయుడు			1							1
5.	జాతీయ జెండా	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
6.	వినాయకచవితి (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	రంజాన్			1							1
7.	ఆణిముత్యాలు	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
8.	ఎలుక విందు	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	తెలుగు సంవత్సరాలు			1							1
9.	చిలుక సందేశం	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	చిన్నికృష్ణాడు			1							1
10.	రైతు తెలివి	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
11.	మారిన అలవాటు	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
12.	ఎవరు బాధ్యాలు?	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
13.	చక్కాల కుర్చీ	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
14.	బొమ్మగుర్రం	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
15.	పల్లె చిత్రం	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
◆	చిత్ర కళ			1							1
16.	మాటల ప్రయాణం	1	1	3	1	1	1	1	1	1	10
	మొత్తం										166

5వ తరగతి - పాతాలవారీగా పీరియళ్ళ విభజన

సంఖ్య స్థానం	క్రమాన్ధ స్థానం	పాతాలవారీగా పీరియళ్ళ విభజన									
		ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం	ప్రారంభించిన దినం
1. స్వతంత్రోత్సవం (గేయం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ తెలివైన జవాబు (కర)			1								1
2. సహవాసం (కథనం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
3. త్రిలింగాలు (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
4. మాతోట (గేయం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ శిఖి చక్కవర్తి			1								1
5. గోపిదష్టు (కథ)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
6. అస్సం (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
7. జెండావెంకయ్య (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
8. మనసుంటే మార్గం ఉంది (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ సూక్ష్మబుద్ధి (కథ)			1								1
9. సీతాకోకచిలుకలు (గేయకథ)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ ఎండ (గేయం)			1								1
10. నీడ ఖరీదు (కథ)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
11. ప్రయత్నిస్తే (కథనం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
12. సంక్రాంతి (వ్యాసం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ క్రిస్తున్ (వ్యాసం)			1								1
13. రామన్న కథ (కథనం)	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
14. మీ ప్రియనేస్తాన్ని	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
15. వృధాచేయం	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
16. శతక పద్మాలు	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10
◆ అన్నదమ్ముల కథ			1								1
మొత్తం											166

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

భాషకు కేటాయించిన 90 నిమిషాల సమయంలో మొదటి 45 నిమిషాల పీరియడ్లో నిర్వహించాలిన బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల గురించి రెండవ 45 నిమిషాల పీరియడ్లో దానికి అనుబంధంగా ఆరోజు నిర్వహించిన బోధనాంశపై అభ్యాసాలను కల్పించడం గురించి ప్రణాళిక చేసుకోవాలి. దీనికి సంబంధించిన 5వ తరగతిలోని స్వతంత్రోత్సవం పాతానికి పీరియళ్ళ వారీగా ప్రణాళిక చూడండి.

5వ తరగతి - పార్శ్వ ప్రణాళిక - తెలుగు

1. పారం పేరు : స్వతంత్రోత్సవం
2. మొత్తం పీరియళ్ళ : 10
3. సాధించాలిన సామర్థ్యాలు (3వ అధ్యాయంలో ఉన్నాయి)
4. పీరియళ్ళ వారీ విభజన

పీరియడ్ సంఖ్య	మొదటి 45 నిాలు బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ	రెండవ 45 నిాలు పిల్లలకు అభ్యాసం
1.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ఉన్నయ్యికరణ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం, చర్చ ◆ గేయం పరిచయం చేయడం ◆ పాడించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ మాట్లాడించిన ఉన్నయ్యికరణ చిత్రంలోని పదాల వేర్లను రాయడం. వాక్యాలు రాయడం. ◆ చిత్రంలోని అంశాల గురించి / వ్యక్తుల గురించి వాక్యాలు రాయడం. ◆ చిత్రం గురించి రాయడం / సంభాషణలు రాయడం.
2.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ “పిల్లలు! ఇలా చేయండి” నిర్వహణ. ◆ పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం కథను ఉచ్చించేయడం ● పిల్లలచే బాహ్యపరానం ● ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరానం ◆ పిల్లలు పారం చదవడం ● అర్థంకాని పదాల కింద గీత గీయడం ● నిఘంటువు ద్వారా అర్థాలు గ్రహించడం. పదాల అర్థాలను సందర్భాన్ని వాక్యాల ద్వారా చర్చించడం, ● గేయం పాడించడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పదాలకు అర్థాలను రాయడం. ◆ సొంతవాక్యాలు రాయడం. ◆ సరైన పదాలతో జతపరచడం.
3.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పార్శ్వ బోధన - గేయం పాడించడం, వివరణ (కీలక పదాలు, వాక్యాల గురించి ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నల ద్వారా చర్చ నిర్వహించాలి) 	<ul style="list-style-type: none"> ● పారం చిత్రం ఆధారంగా పదాలు, వాక్యాలు రాయడం ◆ చిత్రంలోని పాత్రల మధ్య సంభాషణలు రాయడం. ● చిత్రం గీయించడం / చిత్రం గురించి రాయడం.
4.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పార్శ్వ బోధన - చర్చ - అవగాహన (కీలక పదాలు, వాక్యాల గురించి ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నల ద్వారా చర్చ నిర్వహించాలి) 	<ul style="list-style-type: none"> ● గేయ చరణాలు భాశీలు పూరించడం. ● గేయం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడం. ● ఆరోజు పారం సారాంశం రాయడం.
5.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పార్శ్వ బోధన - చర్చ - అవగాహన (కీలక పదాలు, వాక్యాల గురించి ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నల ద్వారా చర్చ నిర్వహించాలి) ◆ ప్రోజక్టు పని కేటాయింపు (ఇంటిపని) 	<ul style="list-style-type: none"> ● గేయ పాదాలు పూరించడం. ● గేయం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడం. ● ఆరోజు పారం సారాంశం రాయడం.

పీరియడ్ సంఖ్య	మొదటి 45 నిాలు బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ	రెండవ 45 నిాలు పిల్లలకు అభ్యసం
6.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ వినడం - మాట్లాడడం, అభ్యసాలు - చర్చ ◆ చదవడం అభ్యసాలు - చర్చ - అవగాహన 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ధారాళంగా చదవడం - అర్థంచేసుకొని చెప్పడం. ◆ అభ్యసాలను పిల్లలు వ్యక్తిగతంగా రాయడం.
7.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ స్వీయరచన - ప్రశ్నలపై చర్చ - అవగాహన ◆ జట్లలో రాయించడం - ప్రదర్శన ◆ సరిదిద్దడం (ఎడిటింగ్) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ స్వీయరచనకు సూచించిన అభ్యసంలోని ప్రశ్నలకు పిల్లలు వ్యక్తిగతంగా సమాధానాలు రాయడం.
8.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శన - చర్చ - సరిచేయడం ◆ పదజాలం అభ్యసాలపై - చర్చ - అవగాహన ◆ ప్రశంసను ఇంటిపనిగా ఇవ్వడం 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పార్య పుస్తకంలోని పదజాలం అభ్యసాలను పిల్లలు వ్యక్తిగతంగా రాయడం. ◆ ప్రాజెక్టుపని నివేదిక రాయడం.
9.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ప్రశంస జవాబులను ప్రదర్శింపజేయడం ◆ సృజనాత్మకత అభ్యసంపై - చర్చ - అవగాహన (జట్లుపని) ◆ సరిదిద్దడం (ఎడిటింగ్) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ సృజనాత్మకత అభ్యసంలోని వాటిని పిల్లలు వ్యక్తిగతంగా రాయడం / ప్రదర్శన.
10.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ భాషను గురించి తెలుసుకుండాం - అభ్యసంపై చర్చ - అవగాహన (పూర్తి తరగతి కృత్యం) ◆ నేనిని చేయగలనా? అంశాల నిర్వహణ ◆ పునరభ్యసం 	<ul style="list-style-type: none"> ● భాషాభాగాలు (నామవాచకం, సర్వనామం, క్రియ, విశేషణం) గుర్తించడం ● నామవాచకాలు, విశేషణాలు, క్రియలను పట్టికలో రాయడం. ● పునరభ్యసం

5. ఉపాధ్యాయుడి తయారీ - అదనపు సమాచార సేకరణ

6. ప్రతిస్పందనలు

ఈ అధ్యాయంలో పాఠాలవారీగా అవసరమైన పీరియళ్ళు, ఒక్కాక్క పీరియడ్లో దృష్టి పెట్టాల్సిన అంశాలు, 90 నిాల కాలంలో మొదటి 45 నిాలలో చేపట్టాల్సిన చర్చలు, అట్లే రెండవ 45 నిాలకు సంబంధించిన అభ్యసాన్ని కల్పించడం గురించి తెలుసుకున్నారు కదా! తదుపరి అధ్యాయంలో బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ సోపానాలను, పీరియళ్ళ వారీగా ప్రణాళికలను తెలుసుకుంటారు.



బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ సోపానాలు - ప్రణాళికలు

బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల నిర్వహణ ప్రణాళికాబద్ధంగా జరగాలి. ప్రతీ పీరియడ్ కూడా సోపానాల ప్రకారం నిర్వహించాలి. దీనిపల్ల ఆశించిన ఫలితాలు సక్రమంగా, వేగంగా సాధించడానికి అవకాశముంటుంది. ఒక్కొక్క పాతానికి ఎన్ని పీరియజు వై అవసరమైతాయో, ఏ పీరియడ్లో దేనిపై అవగాహన కల్పించాలో, తదుపరి పీరియడ్లో అభ్యసం దేనిపై కల్పించాలో గత అధ్యాయంలో తెల్పుకొన్నాం. ఈ అధ్యాయంలో మొదటి 45 ని॥ల సమయంలో ఏది సోపానాల ప్రకారం బోధనాభ్యసన ప్రక్రియలు నిర్వహించాలో, రెండవ 45 ని॥లలో పిల్లలకు అభ్యసం కల్పించేటప్పుడు ఏమేం చేయాలో ఈ అధ్యాయంలో తెల్పుకొండాం. వీటిని తెల్పుకోడానికి ముందు పారంలోని విషయం అమరిక వాటి ప్రాథాన్యత గురించి ఆలోచించండి.

♦ ఉన్నశీలకరణ చిత్రం ఉద్దేశం

ప్రతీపారం ఒక చిత్రంతో ప్రారంభమైతుంది. దాని కింద కొన్ని ప్రశ్నలు ఉంటాయి. ఇది ఉన్నశీలకరణ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం వల్ల పిల్లలు వినడం పట్ల, పారంపట్ల ఆసక్తిని కనబరుస్తారు. పారం పట్ల పిల్లల్ని సంసిద్ధుల్ని చేయడానికి ఉద్దేశించినది ఉన్నశీలకరణ చిత్రం. పిల్లలలో భయం పోగాట్లి స్వేచ్ఛగా మాట్లాడించడానికి, ఆలోచించడానికి, అభిప్రాయాలు వ్యక్తం చేయడానికి, సమర్థంగా మాట్లాడగల నైపుణ్యాన్ని పెంచడానికి పిల్లలందరినీ భాగస్వామ్యం చేయడానికి ఈ సోపానం ఉద్దేశించబడింది.

ఇందుకోసం చిత్రాన్ని గురించి మాట్లాడించడం కోసం చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయో పదాలు చెప్పించడం, ఎవరెవరు ఏం చెస్తున్నారో వాక్యాలు చెప్పించడం, పాత్రల మధ్య సంభాషణలు చెప్పించడం లేదా చిత్రం గురించి చెప్పించడం వంటివి జరగాలి.

♦ ఇలా చేయండి - పరనక్కత్తాలు - అర్థసంగ్రహాలం - ఉద్దేశం

ఉన్నశీలకరణ చిత్రం ద్వారా పారం చదవడానికి ఉద్యోక్తులైన పిల్లల్ని పాతాన్ని సరైన ఉచ్చారణతో బాహ్య పరనం చేయించాలి. తరవాత పిల్లలను మౌనంగా చదవమనాలి. చదివేటప్పుడు తెలియని పదాల కింద గీతగీయమని చెప్పాలి. పిల్లలకు అర్థంకాని పదాల అర్థాలను పార్యపుస్తకం చివరలో నున్న 'పదాలు - అర్థాలు పట్టిక', ద్వారా లేదా తోటి పిల్లల ద్వారా లేదా నిషుంటువు చూడడం ద్వారా తెల్పుకొనేటట్లుచేయాలి. ఇంకా అర్థం కాని పదాలకు ఉపాధ్యాయుడు

సందర్భాన్ని వాక్యాలతో అర్థాలు తెలుకొనేలా చేయాలి. దీని ద్వారా పిల్లల్లో స్వయం అధ్యయనం చేయడం, నిఘంటువును ఉపయోగించడం ఒక అలవాటుగా మారుతుంది. చదివించడాన్ని పెంపాందిస్తుంది.

◆ పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం, పాత్యంశ బోధన - ఉద్దేశం

పారంలోని విషయాన్ని ప్రతిబింబించేలా పాత్యంశ చిత్రాలు ఉన్నాయి. ఈ పాత్యంశ చిత్రాలగురించి మాట్లాడించడం ద్వారా పిల్లలు ఆ పారం భావాన్ని / సారాంశాన్ని ముందుగా ఊహిస్తారు. దీనివల్ల ఆసక్తిగా బోధనాభ్యసన ప్రక్రియల్లో పాల్గొనడానికి ఉచ్చుక్కలౌతారు. పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించిన తరవాత పారాల స్వభావాన్ని బట్టి (వివిధ ప్రక్రియల కనుగొంగా) పాత్య బోధన చేయాలి. పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించడంలో చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయో పదాలను చెప్పించడం, ఎవరెవరు ఏమేమి చేస్తున్నారో వాక్యాలు చెప్పించడం, పాత్యల మర్యాద సంబంధణ చెప్పించడం జరగాలి. గేయం, పాటలు, పద్యాలను ముందుగానే పాడించడం, కథను ముందుగానే చెప్పడం... మొదలగు వ్యాపోలను పాత్యబోధనలో అమలుపరచాలి.

◆ అభ్యాసాల నిర్వహణ - అవగాహన

భాషా సామర్థ్యాలను సాధించడానికి అనువుగా అభ్యాసాలు ఉన్నాయి. ఈ అభ్యాసాలను వాటి స్వభావాలను బట్టి ఎలా నిర్వహించుకోవాలో అవగాహన చేసుకోవాలి. అభ్యాసాలు ‘ఇవి చేయండి’ శీర్షికతో ఉన్నాయి.

1. వినడం - మాట్లాడడం : - పూర్తితరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి.
2. చదవడం : - ముందుగా పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించి అవగాహన కల్పించాలి. అభ్యాసాల కారిన్యాన్ని బట్టి కొన్ని వ్యక్తిగతంగా, కొన్ని జటలో చేయించాలి.
3. స్వయంరచన : - ముందుగా పూర్తితరగతిలో ప్రశ్నలపై చర్చద్వారా అవగాహన కల్పించాలి. తర్వాత జటలో రాయించాలి. ప్రదర్శింపచేయాలి. ఆ తర్వాత వ్యక్తిగతంగా జవాబులు రాయించాలి.
4. పదజాలం : - అభ్యాసాల స్వభావాన్ని బట్టి పూర్తితరగతి / వ్యక్తిగత / జట్లకృత్యాలుగా నిర్వహించాలి.
5. సృజనాత్మకత : - ముందు పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించి, జటలో రాయించాలి. ప్రదర్శింపజేయాలి. ఎడిటింగ్ చేశాక వ్యక్తిగతంగా రాయమనాలి. పిల్లలు రాసిన సృజనాత్మకత అంశాలను సంకలనం చేయాలి. ప్రదర్శించాలి, భద్రపరచాలి.
6. ప్రశంసన : - ఇంటిపనిగా కేటాయించాలి. పునర్వృక్షాలో భాగంగా పూర్తి తరగతిలో ప్రదర్శింపజేయాలి.
7. భాషను గురించి తెలుసుకుండాం : ముందు పూర్తిగా తరగతి కృత్యంగా అవగాహన కల్పించిన తరవాత జటలోను లేదా వ్యక్తిగతంగా చేయించాలి.
8. ప్రాజెక్టు పనులు : - వాటి స్వభావాన్ని బట్టి వ్యక్తిగతంగాను, జటలోనూ చేయించవచ్చు. అది కూడా పాత్యబోధన పూర్తికాగానే కేటాయించాలి. పదజాలం అభ్యాసం చేయించేరోజున ప్రాజెక్టుపనిని ప్రదర్శింపజేసి చర్చించాలి. సరిచేయాలి. పిల్లల ప్రాజెక్టుపనులను పోర్టుఫోలియోలలో భద్రపరచాలి లేదా సంకలనం చేయాలి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

9. “నేనివి చేయగలనా?” ఉద్దేశం :- పిల్లలు తమ ప్రగతిని తామే అంచనా వేసుకోవడానికి వీలుగా నేనివి చేయగలనా?” పేరట స్వీయమూల్యంకనానికి సంబంధించిన అభ్యాసం పొత్కుస్తుకంలో ఉంది. దీని గురించి పిల్లలకు అవగాహన కల్పించి వాళ్ళని వాళ్ళ మూల్యంకనం చేసుకోవని చెప్పాలి. దీని ద్వారా పిల్లల స్థాయిని విశ్లేషించడానికి, పునరభ్యాసం కల్పించడానికి అవకాశం ఉంటుంది. ఇందుకోసం పిలల్ని నేనివి చేయగలనా? లోని ఒక్క అంశం చేయగలరో లేదో గుర్తించమనాలి. ఒకవేళ పిల్లలు 80 శాతం మంది ఏ అంశమైనా చేయలేకపోతే దానిపై పునరభ్యాసం కల్పించాలి.

పై అంశాల ఆధారంగా మొదటి 45 ని॥లకు చెందిన సోపాన క్రమాన్ని రెండవ 45ని॥ల సోపానాల గురించి తెలుసుకుండాం.

మొదటి 45 ని॥ పీరియడ్ - బోధనాభ్యాసం ప్రక్రియల నిర్వహణ - సోపానాలు

I. ఉపోద్ధాత్రం

- | | |
|-----------------------|---|
| అ) పరిచయం / సంబోధన | |
| ఆ) ఉన్నట్టికరణ | |
| ఇ) శీర్షిక ప్రకటన | లేక పునర్వరణ (ముందురోజు ఇంటిపనిగా ఇచ్చిన అంశాలు, ప్రశంసన, ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శన) |
| ఈ) నేపథ్యం, కవిపరిచయం | |
| ఉ) లక్ష్మీలు | |

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

- అ) పాత్యంశ చిత్రం గురించి మాటల్లాడించడం (పదాలు / వాక్యాలు / సంభాషణ / కథ)
 - ఆ) గేయం / పద్యం / పాట ఉపాధ్యాయుడు పాడడం లేదా కథ చెప్పడం.
 - ఇ) పిల్లలతో పాడించడం
 - ఈ) పిల్లలతో భాష్య పరసం
 - ఉ) ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శ పరసం
 - ఊ) పిల్లల మౌనపరసం
 - ఎ) పిల్లలు తెలియని పదాల కింద గీత గేయడం, అర్థాలు తెల్పుకోవడం
 - ఏ) పాత్యంశం పై చర్చ, అవగాహన (కీలక పదాలు / వాక్యాలు / సంఖుటనపై చర్చ)
- (లేదా)



సామర్థ్యాల సాధనాలై అభ్యాసం (వినడం మాట్లాడడం, చదవడం, ఆలోచించి రాయడం, పదజాలం, స్పృజనాత్మకత, భాషను గురించి తెలుసుకుండాం, నేనివి చేయగలనా? అభ్యాసాలు)

- అ) హార్టి తరగతిలో చర్చ
- అ) మేధావుధనం
- ఇ) జట్టుపుని
- ఈ) జట్టుపుని ప్రదర్శన
- ఉ) సరిదిద్దడం (భావం / వాక్యం / పదాలు / అక్షరదోషాలు)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన :

ఆరోజు బోధించిన అంశాలాలై పిల్లల అవగాహనను తెల్పుకోవడం.

IV. ఇంటిపని : (ప్రశంస / ప్రాజెక్టుపని/ పద్యాలు - పాటలు కంఠస్థం చేయడం మొందిని)

రెండవ 45 ని॥ పీరియడ్ - చేయాల్సినపని

I. ఉపాధ్యాయులు పిల్లలకు సూచనలు ఇవ్వడం.

II. పిల్లలతో వ్యక్తిగతంగా చేయించడం / రాయించడం

(ఉపాధ్యాయుడు వెనుకబడిన పిల్లల దగ్గర కూర్చోని చేయించాలి.)

III. పిల్లలు రాసిన అంశాల పరిశీలన

ఇప్పటి వరకు పారంలోని విషయాల అమరిక వాటి ఉద్దేశాలు తెల్పుకొన్నారు. ఏటి ఆధారంగా మొదటి 45 నిముషాలకు సంబంధించిన బోధనాభ్యాసం ప్రక్రియల నిర్వహణ సోపానాలను తెల్పుకొన్నారు. అట్లే పిల్లలకు అభ్యాసం కల్పించాల్సిన రెండవ 45 నిముషాల సమయంలో ఏమేం చేయాలో / చేయించాలో కూడా అర్థం చేసుకొన్నారు. ఇప్పుడు 5, 4, 3 తరగతులకు చెందిన రెండేసి పాతాల పీరియడ్ ప్రణాళికలు చూడండి. ఒక పాతానికి ఎన్ని రోజులు అవసరమో, దాంత్యాల మొదటి పీరియడ్, రెండవ పీరియడ్లో ఏమేం జరగాలో తెల్పుకొన్నారుకాబట్టి ఈ విధంగానే పీరియళ్ళ వారీగా ప్రణాళికలు ఉంటాయి. పరిశీలించండి. ఇవి అవగాహన కోసం ఉద్దేశించబడినవి. ఉపాధ్యాయులు తమ పాత్యాంశ స్వభావాన్నిబట్టి, తమ అనుభవాల ఆధారంగా మరిన్ని మంచి ఘలితాలు సాధించడానికి అవసరమైన మార్పులు చేర్చులు చేసుకోవచ్చు. ఈ ప్రణాళికల ప్రకారం పిల్లలకు బోధనాభ్యాస ప్రక్రియలు నిర్వహించి, వాటి ఘలితాలను, ప్రభావాన్ని విశ్లేషించుకోవాలి. ఈ అనుభవాల ఆధారంగా మిగతా పాతాలకు కూడా పీరియళ్ళ వారీగా ప్రణాళికలు రూపొందించాలంటే మనం ఆశించే భాషా సామర్థ్యాల సాధన సులువైతుంది.

1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా?

2. ఉన్నాఫీకరణ :

చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

పిల్లలూ! పాత్మపుస్తకంలోని ఒకటవ పేజీలోని చిత్రాన్ని పరిశీలించండి. నేనడిగే ప్రత్యులకు జవాబులివ్వండి.

- ◆ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు?
- ◆ చిత్రంలో ఉన్నవారి గురించి మీకు తెలిసింది చెప్పండి?
- ◆ చిత్రంలో ఉన్నవారు కాకుండా మీకు తెలిసిన ఇంకొంతమంది దేశనాయకుల పేర్లు చెప్పండి.
- ◆ దేశనాయకుల్లో మీకిష్టమైన వారెవరో చెప్పి, ఎందుకు ఇష్టమో చెప్పండి.
- ◆ స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో దేశనాయకుల కృషిని గురించి రిపబ్లిక్ దినోత్సవం రోజున ఏమి మాట్లాడతారో ఒక్కాక్కరుగా మాట్లాడండి.
- ◆ రిపబ్లిక్ దినోత్సవం కాకుండా మీ పారశాలలో ఇంకా ఏవి సందర్భాలలో జెండా పండుగ జరుపుకుంటారు.

(ఉపాధ్యాయుడు మైవిథంగా పాత్మపుస్తకంలోని ప్రత్యులతో పాటు వీలైనన్ని అదనపు ప్రత్యులను అడగాలి చిత్రాలను గురించి పదాలు, వాక్యాలు, సంఘటన / సంభాషణ / కథ చెప్పించాలి)

3. శీర్షికా ప్రకటన :

శభాష్ పిల్లలూ! స్వాతంత్ర్యదినోత్సవం రోజున జెండాపండుగ జరుపుకుంటామని చక్కగా చెప్పారు. ఈరోజు ఆ ‘స్వతంత్రోత్సవం’ గురించి చక్కని గేయం ఒకటి నేర్చుకుండాం.

(ఉపాధ్యాయుడు ‘స్వతంత్రోత్సవం’ అని పారం పేరు నల్లబల్లపై రాయాలి)

4. నేపథ్యం :

పిల్లలూ! ఈ గేయాన్ని గురించిన నేపథ్యాన్ని తెలుసుకుండాం. అలాగే ఈ గేయాన్ని ఎవరు రాశారో చూద్దాం.

(పిల్లలకు నేపథ్యాన్ని వివరించి అవగాహనను చిన్న ప్రశ్నలతో పరిశీలించాలి)

5. లక్ష్మీలు :

పిల్లలూ! నేపథ్యం గురించి తెలుసుకున్నారు కదా! ఈ గేయపాఠం పూర్తయ్యేసరికి మీరందరూ

- ఈ గేయాన్ని రాగంతో పాడగలుగుతారు. అభినయించగలుగుతారు.
- గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పగలుగుతారు. చదువగలుగుతారు. రాయగలుగుతారు.
- గేయంలోని నూతన పదాలకు అర్థాలు తెలుసుకొని వాక్యాల్లో ఉపయోగించగలుగుతారు.
- గేయం ఆధారంగా చిత్రం గీసి రంగులు వేసి దాని గురించి రాయగలుగుతారు.

II. పొత్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

పిల్లలూ! ఈ గేయపాఠం ద్వారా మీరేం నేర్చుకోగలరో తెలుసుకున్నారు కదా!

1. ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని పాడడం :

పిల్లలూ! నేను గేయాన్ని పాడుతాను. అందరూ శ్రద్ధగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు రాగంతో పాచి వినిపించాలి)

2. పిల్లలతో పాడించడం :

పిల్లలూ! నేను పాడింది విన్నారు కదా! మీరు కూడా నన్నునుసరిస్తూ పాడండి.

(పిల్లలతో గేయం పాడించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

శభాష్ ! పిల్లలూ! గేయం చక్కగా పాడారు

- ఈ గేయ పాఠం పేరేమితో చెప్పండి
- ఈ గేయం రాసిన వారెవరో చెప్పండి.
- ఈ గేయాన్ని కవి ఏ సందర్భంలో రాశారో తెలుపండి.

IV. ఇంటిపని :

బాగా చెప్పారు పిల్లలూ ! మీరు ఈ రోజు నేర్చుకున్న గేయపంక్తులను కంతణం చేయండి,

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నిలు

అ) పదశాలం

పిల్లలూ! ఉన్నట్టికరణ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు వాళ్లపేర్లు రాయండి. వారి గురించి ఒక వాక్యం రాయండి.

ఆ) స్వీరురచన

చిత్రంలోని వారిలో ఒకరిగురించి రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

ప్రాథమిక పారశాల ఉపాధ్యాయులు స్వావలంబకులుగా ఉండాలని గిజాభాయిగారు పిలుపునిచ్చారు.
మనం మన వివేకాన్ని వికసింపజేసుకోవాలి. మన కాళ్లపై మనం నిలబడాలి. పిల్లల ఇంద్రియాలను వికసింపజేయడం అనగా, వారికి ఈ ప్రపంచాన్ని అవలోకించే విద్య గరహించం, వారి మానసిక శక్తులు అనగా బౌద్ధిక శక్తి, తులనాత్మకశక్తి, తార్కిక శక్తి, నిర్మయాలు చేసుకునే శక్తిని అభివృద్ధి చేసుకోవడం, పిల్లలకు సాహిత్యం పట్ల ఆసక్తి కల్పించడం, భాగోళిక పరిసరాలను వారు ప్రేమించేటట్లు చేయడం - ఈ అన్ని గుణాలను వికసింపజేయడం ఉపాధ్యాయుల క్రత్యుంగా ఉండాలి. ఈ పని నర్వరీ స్వాళ్ల నుంచే లేక మొదటి తరగతి నుంచే ప్రారంభించబడాలి. ఇదే ఆ పిల్లలకు ఆధారమైన శిక్షణగా ఉంటుంది. దీనిపైనే విషయ జ్ఞానం అనే భవనం నిర్మింపబడుతుంది'.

ఉపాధ్యాయుడు ట్యూషన్లు చెప్పడం అతడికి గౌరవప్రదమైన విషయం కాదు. ఎందుకంటే ట్యూషన్లు చెప్పించే తల్లిదండ్రులు అలాంటి ఉపాధ్యాయుడిని తమ దుకాణంలోని గుమస్తాకన్నా ఎక్కువగా ఏమీ గౌరవించరు.

ఉపాధ్యాయులు సతతం ఆధ్యయనశీలురుగా ఉండాలి. వారు విద్యాసంబంధమైన మంచి వ్యాసాలు చదువుతూ ఉండాలి. విద్యారాథే వారికి మంచి మంచి సూచనలు ఇచ్చే విధంగా పత్రికలు నిర్వహించాలి లేదా అలాంటి పత్రికలు ఉపాధ్యాయులకు అందుబాటులో ఉంచాలి. షాష్టిధు పారశాలలకు ఒకటిగా గ్రంథాలయం, పరశాలయం ఏర్పాటు చేయవచ్చు. వాటిలో ఆ ప్రాంతపు ఉపాధ్యాయులు పుస్తకాలు చదువుకోవాలి. పత్రికలు చదువుకోవాలి. అలా విద్యా సంబంధమైన తమ పరిజ్ఞానాన్ని పెంచుకుంటూ ఉండాలి. ఉపాధ్యాయులు ఎప్పుడు కూడా తమ బాల్యాన్ని మరువరాదు. వారికి గాని తమ బాల్యం గుర్తుంటే ఈనాడు తమ ఎదుట ఉన్న బాలల బాల్యాన్ని కూడా ఆదరించడం నేర్చుకుంటారు.

- గిరిధారిలాల్ వ్యాస్, బికసీర్, రాజస్తాన్.

1. స్వతంత్రోత్పవం

5వ తరగతి

రెండవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం.

2. పునర్వృరణ :

పిల్లలూ! నిన్న నేర్చుకున్న గేయ పంక్తులను అందరూ కలసి పాడండి.

II. పాత్యంశ బోధన-చర్చ-ఆవగాహన :

చక్కగా పాదారు పిల్లలూ!

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! ఈ గేయాన్ని పాడతాను శ్రద్ధగా వినండి.

2. పిల్లలతో పాణించడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నన్ననుసరిస్తూ పాడండి.

3. పిల్లలతో బాహ్యపరచనం :

పిల్లలూ! చక్కగా పాదారు. మరిప్పుడు నేను చెప్పినవారు గేయ పాతాన్ని చదపండి.

(పిల్లలచేత బాహ్య పరచనం చేయించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి.)

4. ఉపాధ్యాయుని అదర్శపరచనం :

పిల్లలూ! మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఆదర్శ పరచనం చేయాలి. స్వప్తమైన ఉచ్చారణతో చదపాలి.)

5. పిల్లల మౌన పరచనం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు మౌనంగా గేయపారం చదపండి.

6. అర్థ సంగ్రహణం :

పిల్లలూ! మౌనంగా చదివారు కదా! మీకు అర్థంకాని పదాల కింద గీత గీయండి. ఆ పదాలకు అర్థాలను 131వ పేజీలో ఉన్న పదాలు-అర్థాలు పట్టికను చూసి రాయండి. తెలియని పదాలను మిత్రులతో చర్చించి రాయండి. అవసరమైతే నిఘంటువును ఉపయోగించి పదాలకు అర్థాలు రాయండి.

• ఉపాధ్యాయుని అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! పదాలకు అర్థాలను చర్చించి చక్కగా రాశారు. ఇంకా మీరు అర్థం తెలియని పదాలు ఉంటే చెప్పండి.

(పిల్లలు అర్థాలను సందర్భానుభూతి వాక్యాల ద్వారా వివరించాలి. పిల్లలు రాసిన అర్థాలను చదివించి నల్లబల్లపై రాయాలి)



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- పదాల అర్థాలను పిల్లలచే చదివించడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు అన్ని పదాలకు అర్థాలు తెలిశాయి కదా! నల్లబల్లపై రాసిన పదాలను ఒక్కొక్కరుగా చదవండి.

(పిల్లలచే చదివించాలి. నోటుపుస్తకంలో రాయించాలి)

- పదాలతో సొంత వాక్యాలు చెప్పించడం :

పిల్లలూ! పదాలు, అర్థాలు బాగా చదివారు. ఇప్పుడు ఈ పదాల నుండి ఒకరు ఒక పదాన్ని చదవండి. ఆ పదాన్ని ఉపయోగించి ఒక్కొక్కరు ఒక్కే వాక్యం చెప్పండి.

పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన ::

శభాష్ ! పిల్లలూ! సొంత వాక్యాలను అందరూ చక్కగా చెప్పారు.

ఇప్పుడు నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- కేతనం అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.
- కేతనం అనే పదాన్ని ఉపయోగించి ఒక వాక్యం చెప్పండి.
- ‘సవిత్రి’ అంటే అర్థం ఏమై ఉంటుందో చెప్పండి.
- ‘లార్సఫిల్ల’ అంటే ఏమిటో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ ! మీరు నోటుపుస్తకంలో రాసుకున్న పదాలకు అర్థాలను చదువుకొని రండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజూలం

- కింది పదాలకు అర్థాలను రాయండి, వాటితో సొంతవాక్యాలు రాయండి.
సవిత్రి, కేతనం, పోరు, ప్రుందిన, సత్తువ, ముదము, సమైక్యం, కారల
మొదటి వరుస : స్వతంత్ర - పోరుల - పితాచ - హృదంబు - ముదత్తు
- పారం ఆధారంగా మొదటి వరుస పదాలను రెండవ వరుస పదాలతో జతపరచండి.
మొదటి వరుస : జార్పుణ - దాస్యం - తర్పుణ - యోధుల - ప్రుందిన
రెండవ వరుస : జార్పుణ - దాస్యం - తర్పుణ - యోధుల - ప్రుందిన
(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

మూడవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! గేయంలోని తెలియని పదాలకు అర్థాలు నేర్చుకున్నారు కదా! ఒక్కొక్కరు ఒక్కో పదాన్ని సొంతవాక్యాలలో ఉపయోగించి చెప్పండి. శబ్దాష్ పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. నిన్న మనం పాడుకున్న గేయాన్ని అందరూ కలిసి పాడండి.

II. పాత్యం బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1. పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని బాగా పాడారు. ఇప్పుడు రెండవ పేజీలోని పారం చిత్రం చూడండి.

- చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయి? ఎవరెవరున్నారో చెప్పండి.
- చిత్రంలో పిల్లలు ఏం చేస్తున్నారు?
- మీరు ఎప్పుడైనా అలా పాటలు పాడిన సందర్భాలన్నాయా? ఎప్పుడు?
- పిల్లలు ఏ సందర్భాలలో పాటలు పాడుతున్నారో ఊహించి చెప్పండి.
- ఈ చిత్రాల ఆధారంగా ఈ పారంలో ఏ విషయం గురించి తెలియజేస్తున్నారో ఊహించి చెప్పండి.

సంభాషణలు చెప్పించడం :

- జెండా పట్టుకున్న పిల్లవాడితో ముందరున్న పిల్లవాడు ఏమి మాట్లాడుతున్నాడో ఊహించి చెప్పండి.
(అనుబంధ ప్రత్యులు వేస్తూ పిల్లలను మాట్లాడించాలి. పారంలోని చిత్రం ఆధారంగా పదాలు, వాక్యాలు, సంభాషణలు చెప్పించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. పారం చిత్రం గురించి బాగా మాట్లాడారు. ఇప్పుడు గేయంలోని మొదటి నాలుగు పాదాలను నేను పాడతాను. వినండి.

3. పిల్లలచేత పాడించడం :

పిల్లలూ! పాడింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నేను పాడింది అనుసరిస్తూ మీరూ పాడండి.

4. పిల్లల బాహ్య పరిస్థితి :

పిల్లలూ! బాగా పాడారు. ఈ నాలుగు పాదాలు నేనడిగినవారు చదవండి.

(పిల్లలు చదివేటప్పుడు ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి)



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

5. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపతనం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్ఫ్రోష్మైన డబ్బురణతో చదివి వినిపించాలి)

6. పిల్లల మౌనపతనం :

పిల్లలూ! ఈగేయాన్ని మౌనంగా చదవండి.

7. అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! గేయం నాలుగు పాదాలు చదివారు కదా! మీకేం అర్థం అయిందో చెప్పండి.

(పిల్లలందరూ ఒక్కుళ్లు ఒక్కే వాక్యం వేపేలా విభ్యాభ్యాలను ప్రశ్నించాలి)

- పిల్లలూ! ఈ గేయం పేరు స్వతంత్రోత్సవం, కదా! స్వతంత్రోత్సవం అంటే మీకేం అర్థం అయిందో చెప్పండి.
- ‘పవిత్ర భారత సవిత్రి’ అని ఎవరిని ఉద్దేశించి కవి ఈ వాక్యం రాశారు?
- త్రివర్ష కేతనం అంటే ఏమిటో చెప్పండి?
- ఈ గేయంలో త్రివర్ష కేతనాన్ని దేనిపై ఎగురవేశారని చెప్పారు?
- త్రివర్ష కేతనం మధ్యలో ఉండే గుర్తు ఏమిటే?
- ‘పవిత్ర భారత సవిత్రి కోహూ’ అంటే మీకేం అర్థం అయిందో చెప్పండి.
- గేయం యొక్క నాలుగు పాదాల సారాంశం విన్యారు కదా! ఈ గేయ సారాంశాన్ని మీసాంత మాటల్లో నేనడిగినవారు చెప్పండి.
- గేయ సారాంశం బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! 3వ పేజీలో ఉన్న సారాంశం చదివి మీ సాంతమాటల్లో చెప్పండి.

(కీలక పదాలు, కీలక భావనలను అర్థం చేయించి సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో చెప్పించాలి,
గేయానికసుగుణంగా పిల్లలు అభినయించడానికి ప్రోత్సహించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! గేయ సారాంశాన్ని చదివి మీ సాంతమాటల్లో చక్కగా చెప్పారు కదా!

- సవిత్రి అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి?
- త్రివర్ష కేతనం ఎక్కుడ ఎగురవేశారు?
- ఏ సందర్భంలో త్రివర్ష కేతనం ఎర్రకోటపై ఎగిరింది?
- గేయ సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో చెప్పండి.

పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. ఇవాళ మనం నేర్చుకున్న గేయ భావానికి అనుగుణంగా జట్టుగా అభినయం చేసి చూపండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. 3వ పేజీలోని పిల్లల మధ్య సంభాషణను చెప్పారు కదా! దాన్ని ఇంటివర్ష సంభాషణల రూపంలో రాసుకొని రండి.



1. స్వతంత్రోత్పవం

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మూడవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

ఆ) పదజాలం

1. పిల్లలూ! పారం చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయి?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. పిల్లలూ! పారం చిత్రంలోని పిల్లలు ఎవరెవరు ఏమి చేస్తున్నారో రాయండి.

ఉదా - పిల్లలు పాడుతున్నారు.

.....
.....
.....
.....
.....

ఆ) సృజనాత్మకత

1. పారం చిత్రంలో ఇద్దరు పిల్లలు వాళ్ళు పారశాలలో జరుపుకున్న జెండా పండుగ గురించి మాట్లాడుకుంటున్నారు.
వాళ్ళు ఏమి మాట్లాడుకొని ఉంటారో ఉపహాంచి రాయండి.

అమ్మాయి : మా బడిలో ఈరోజు జెండా పండుగ ఎంత బాగా చేశామో తెలుసా!

అమ్మాయి : ఏమి చేశారు?

అమ్మాయి :

అమ్మాయి :

అమ్మాయి :

అమ్మాయి :

అమ్మాయి :

అమ్మాయి :

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)



1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

నాల్గవరోజు

మొదటి 45 నిమిత్తము

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న ఇచ్చిన ఇంటిపనిని అందరూ చేశారా? మీరు ఇద్దరుగా వచ్చి మీరు రాసిన సంభాషణలను నాటకీకరణ చేయండి.

(పిల్లలు రాసిన సంభాషణలతో నాటకీకరణ (*role play*) చేయించాలి)

పిల్లలూ! నిన్న నేర్చుకున్న గేయంలోని నాలుగు పంక్తులను కలిసి పాడండి. అభినయించండి.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! చక్కగా పాడుతూ అభినయం చేశారు. ఈ రోజు ఈ గేయంలోని మరో రెండు చరణాలను నేర్చుకుండాం.

(మతం తలపక నుండి శంఖాలూదండి వరకు)

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! ముందుగా ఈ గేయాన్ని నేను పాడుతాను వినండి.

2. పిల్లలచేత పాడించడం :

పిల్లలూ! నేను పాడిన గేయాన్ని విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నన్ను అనుసరిస్తూ మీరూ గేయం పాడండి. అభినయించండి.

3. పిల్లల బాహ్య పరమం :

పిల్లలూ! మతం తలపక శంఖాలూదండి వరకు ఉన్న గేయపాతాన్ని నేను అడిగిన వారు చదవండి.

4. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరమం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. శ్రద్ధగా వినండి.

5. పిల్లల మౌనపరమం :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు మీరు మౌనంగా పారం చదవండి.



6. అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! పారం చదివారు కదా! మీకేం అర్థం అయిందో ఒక్కాక్కరు ఒక్కో వాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలందరు ఒక్కాక్కటి ఒక్కో వాక్యం చెప్పేలా ప్రోత్సహించాలి)

- పిల్లలూ! మతం తలుపక అంటే మీరేం అర్థం చేసుకున్నారో చెప్పండి.
- ‘పిశాచ దాస్యం నశించిందని’ కవి అనడంలో అర్థం ఏమిటి?
- ప్రపంచమంతా ప్రతిధ్వనించేలా ఏమని చాటి చెప్పాలి?
- స్వతంత్ర భారత పతాకానికి మనమెలా ప్రొక్కుల్సి?
- స్వతంత్ర శంఖాలనెందుకు ఊడాలి?
- ‘ప్రపంచమంతా వినిపించేలా స్వతంత్ర శంఖాలూదాలి’ అని అర్థం వచ్చే గేయ పంక్తులను చెప్పండి.
- సత్తువ అంటే అర్థం ఏమై ఉంటుందో చెప్పండి.
- తడవక అంటే అర్థం ఏమై ఉంటుందో చెప్పండి.
- ‘నెత్తురులోధ్విన సత్తువలూధ్విన’ అంటే అర్థమేంటో చెప్పండి.

(గేయంలోని ప్రతి పంక్తికి అర్థం చెప్పించాలి)

పిల్లలూ! వాక్యాల సారాంశం తెల్పుకున్నారు కదా! ఈ రోజు మీరు నేర్చుకున్న గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! ఇవ పేజీలో ఉన్న గేయ పంక్తుల సారాంశాన్ని చదపండి. ఏం అర్థమైందో మీ సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

(కీలక పదాలను, కీలక భావనలను అర్థం చేయించి సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పించాలి. గేయానికి అనుగుణంగా అభినయం చేయించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! గేయ సారాంశాన్ని బాగా చెప్పారు. గేయాన్ని భావానికి అనుగుణంగా చక్కగా అభినయించారు.

(పిల్లలను చప్పుట్లతో అభినందించాలి)

ఇప్పుడు నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- తలపక అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.
- ‘పిశాచదాస్యం నశించిందని’ కవి ఎవరి గురించి చెప్పారు?
- స్వతంత్ర శంఖాలను ఎందుకు ఊడాలి అని కవి చెప్పారు?
- గేయ సారాంశాన్ని నేనడిగినవారు సొంతమాటల్లో చెప్పండి.
- మొదటి చరణాన్ని అభినయించి చూపండి.

పిల్లలూ! చక్కగా చేశారు. శభాష్ట! మీ అందరికీ అభినందనలు.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! ఈరోజు నేర్చుకున్న గేయ పంక్తులను కంరష్టం చేయండి. రాగంతో పాడుతూ చక్కగా అభినయించడం నేర్చుకోండి.



1. స్వతంత్రోత్సవం

కవ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాల్గవరోజు

రెండవ 45 నీలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ). చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

1. పిల్లలూ! గేయంలోని మొదటి రెండు చరణాలు చదవండి. గేయాన్ని చూడకుండా రాయండి.

పవిత్ర భారత

.....

..... మిగిలింది.

మతం తలపక

.....

.....

..... ప్రొక్కింది.

2. క్రింది ప్రశ్నలకు గేయం ఆధారంగా సమాధానాలు రాయండి.

ప్రశ్నల పతాకం ఎక్కడ ఎగిరింది?

.....

గేయంలో మనం దేన్ని మరవాలని చెప్పారు?

.....

విచి తలపకూడదని గేయంలో చెప్పారు?

.....

గేయంలో మనం దేనికి మొక్కాలన్నారు?

.....

ఆ) ఆలోచించి సాంత మాటల్లో రాయండి.

1. గేయం మొదటి రెండు చరణాల సారాంశం రాయండి.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)



1. స్వతంత్రోత్సవం

మవ తరగతి

ఐదవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న ఇచ్చిన గేయాన్ని కంతస్థం చేశారు కదా! నేనడిగినవారు ఒక్కాక్కరుగా పాడండి.

అభినయస్తూ పాడడం :

పిల్లలూ! ఈ గేయానికి అభినయం కూడా నేర్చుకు రఘ్యాన్నాను కదా! బాగా సాధన చేశారా! ఐతే అందరూ గుండ్రంగా నిలబడండి. అందరూ కలిసి గేయం పాడుతూ అభినయిద్దాం.

(అందరినీ గుండ్రంగా నిలిపి గేయం పాడుతూ అభినయం నేర్చించాలి)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! చక్కగా పాడుతూ అభినయం చేశారు. మీ అందరికి అభినందనలు.

(చప్పట్లతో అభినందించాలి.)

ఈరోజు ఈ గేయంలోని చివరి రెండు చరణాలు అంటే పోరుల ప్రుందిన విజయం పాడండి. వరకు నేర్చుకుండాం.

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! ముందుగా ఈ గేయాన్ని నేను పాడుతాను వినండి.

2. పిల్లలచేత పాడించడం :

పిల్లలూ! నేను పాడిన గేయాన్ని విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నన్ను అనుసరిస్తూ మీరూ గేయం పాడండి. అభినయించండి.

3. పిల్లల బాహ్య పరమం :

పిల్లలూ! గేయంలోని చివరి రెండు చరణాలు అంటే ‘పోరుల ప్రుందిన’ నుండి ‘విజయం పాడండి’ వరకు గేయ పాతాన్ని నేనడిగినవారు చదవండి.

(చదివేటప్పుడు ఉచ్చారణ దీషాలు సపరించాలి)

4. ఉపాధ్యాయుని అదర్శపరమం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. శ్రద్ధగా వినండి.

(స్తున ఉచ్చారణతో చదివి వినిపించాలి)

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక —

5. పిల్లల మౌనపరచనం :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు మీరు మౌనంగా పారం చదవండి.

6. అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! ఇంతకుముందే మీరు తెలియని పదాలకు అరాలు తెలుసుకున్నారు కదా?

- ‘ప్రుందిన’ అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.
 - ‘కారల కుందిన’ అంటే మీరేం అర్థం చేసుకున్నారో చెప్పండి.
 - ‘ముద్దుత తర్వాత హృదాంబుజార్వణ’ అనే వాక్యానికి అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.
 - మనకున్న ఆమోఫుశక్తులను ఎందుకు సమీకరించుకోవాలి?
 - భారత విజయం గురించి ఎక్కడినుండి ఎక్కడి వరకు ఎలా పాడాలి?
 - మనం ఆనందంతో కూడిన కన్నీళ్ళను ఎవరికి అర్పించాలి?
 - ‘పోరుల ప్రందిన కారల కుందిన’ ఈ వాక్యం అరం చెప్పండి.

(గేయంలోని పతి పంక్తికి అర్థాన్ని) చెప్పించాలి)

పీల్లలూ! గేయంలోని వాక్యాల భావాలను తెలుసుకున్నారు కదా! ఈరోజు మనం నేర్చుకున్న గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటలో చెపుండి.

బగా చెప్పారు పిల్లలూ! ఐతే 3వ పేజీలో 4,5 చరణాల సారాంశాలను కూడా చదివి ఏం అర్థం అయిందో సొంత మాటలో చెప్పాండి.

(కీలకపదాలు, కీలక భావనలను ఆర్థం చేయించి సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పించాలి. గేయ భావానికి అనుగుణంగా పిలలు ఆఖినయింపుడూనికి (ప్రోత్సహించాలి)

III. పిలల అవగాహన, పరిశీలన :

పీటలు! గేయ సారాంశాన్ని బాగా చెప్పారు. గేయాన్ని భావానికి అనుగుణంగా చక్కగా అభినయించారు.

(పిలులను చపుటతో అభినందించాలి)

ఇప్పుడు నేనదిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- ‘ప్రందిన’ అంటే అర్థం ఏమిటి?
 - మనకున్న ఆమోఫుషక్కులను ఎందుకు సమీకరించుకోవాలి?
 - ‘పోరులప్రందిన కారల కుందిన’ ఈ వాక్యం అర్థం చెప్పండి?
 - గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పండి.
 - చివరి చరణక్తి ఐటివ్యూయిటి చూపండి

శఖల్న వింటు అగదరూ చక్కని చేత్తారు చక్కని ఆబివున్నం కూడా చేత్తారు పీ ఇగదర్కి ఆబివున్డవు

IV ఇంటీప్రి : :

పిల్లలూ! ఈరోజు నేర్చుకున్న గేయం కంఠస్థం చేయండి. పాతం చివర ఇచ్చిన ప్రాజెక్టు పనిని చదివి దాన్ని సకాలంలో విప్పిగెంకుమా తుగ్గారు చేపి ప్రదర్శించండి.

(ଜୀବିନ୍/ପ୍ରାଣୀକୁହସନି ନେଟ୍ବି ମୁଣ୍ଡଚି ତେବେ ରୋଝୁ ଅମ୍ବଟେ ତେବେ ରୋଝୁ ଛଦଯୁଥିବା ପଦରିବିଳାପାଲି ଛଂଠୁଯିବନି ମୂଳିବିଳାପାଲି)

1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

షదవరోజు

రెండవ 45 నిమిత్తము

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ) చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

1. కింది గేయ పాదాలను పూరించండి.

పోరుల చేయండి.

అమోఫు పాడండి.

2. క్రింది ప్రశ్నలకు పాతం ఆధారంగా సమాధానాలు రాయండి.

అ) స్వతంత్ర శంఖాలు ఎలా ఉండాలి?

.....

ఆ) ఏది నశించిందని గేయంలో చెప్పారు?

.....

ఇ) మనం ఎవరిని స్వర్చించుకోవాలని గేయంలో చెప్పారు?

.....

ఈ) భారత విజయం ఎలా పాడాలి?

.....

3) పైన రాసిన గేయ పాదాల సారాంశం రాయండి.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ఆ) స్వయంరచన

1. మన జెండా గురించి రాయండి.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

ఆరపరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మ

1. పలకరింపు :

నమస్కారం పిల్లలూ! శుభోదయం. ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ఈ గేయపారం పూర్తిగా అవగాహన చేసుకున్నారు కదా! ఒకసారి గేయాన్ని అందరూ కలిసి పాడండి. అలాగే అభినయించండి.

II. పాశ్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1. వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం, అభ్యాసాలు :

పిల్లలూ! చక్కగా పాడారు. ఇప్పుడు నాల్గవేళీలోని ‘ఇవి చేయండి’ శీర్షికలోని ‘వినడం ఆలోచించి చెప్పడం’ సామర్థ్యానికి ఇచ్చిన ప్రత్యుత్తమను చదవండి.

(పిల్లలు చదివిన ప్రత్యుత్తమను నల్లబల్లపై రాయాలి)

- పిల్లలూ! గేయాన్ని రాగంతో పాడండి. అభినయం చేయండి. అని మొదటి ప్రత్యుత్తమ ఉంది కదా! ఎవరు చేస్తారో చెప్పండి.

(ఇద్దరు, ముగ్గురితో పాడించాలి, అభినయం చేయించాలి)

- శభాష్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు రెండవ ప్రత్యుత్తమను చదవండి. బాగా చదివారు. మరి ఈ గేయానికి ‘స్వతంత్రోత్సవం’ అనే పేరు సరైనదేనా? ఎందుకో ఒక్కాక్కరుగా చెప్పండి.

(అందరు పిల్లలచేత మాట్లాడించాలి)

- వేరీగుడ్ పిల్లలూ! చక్కగా సమాధానం చెప్పారు. మరి మూడవ ప్రత్యుత్తమను చదవండి. బాగా చదివారు.

పిల్లలూ! భారత విజయం గురించి హిమాలయ పర్వతాలు మొదలుకొని కన్యాకుమారి వరకు పాడండి. అని కవి ఎందుకు చెప్పి ఉంటాడో ఒక్కాక్కరు మీకు తెలిసిన సమాధానం చెప్పండి.

(ఖినండి, ఆలోచించి చెప్పడంలోని ప్రత్యుత్తమకు పిల్లలచేత సమాధానాలు చెప్పించాలి. చివరగా సమాధానాలను క్రోచీకరించి చెప్పాలి)

2. ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం అభ్యాసాలు :

పిల్లలూ! వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం గురించిన ప్రత్యుత్తమను గురించి తెలుసుకున్నాం కదా! ఇప్పుడు చదవడం, అర్థం చేసుకుని చెప్పడం, రాయడం ప్రత్యుత్తమను చదవండి.

(పిల్లలు చదివిన ప్రశ్నలలో మొదటి ప్రశ్న 'ఆ'ను నల్లబల్లపై రాయాలి)

వేరీగుడ్ పిల్లలూ! ముందుగా మొదటి ప్రశ్నలోని వాక్యాలను చదవండి. గేయంలో అవి ఎక్కడ ఉన్నాయో గుర్తించండి.

(పిల్లలచే గుర్తింపజేయాలి)

శభాష్! వాక్యాలను గుర్తించారు కదా! పారం ఆధారంగా నల్లబల్లపై వాక్యాలను వరుసక్రమంలో రాయండి.

(పిల్లలచే ఈ వాక్యాలను వరుసక్రమంలో రాయించండి)

శభాష్ పిల్లలూ! గేయ వాక్యాలను చక్కగా క్రమంలో రాశారు. ఇప్పుడు 'ఆ' అభ్యాసం సూచన చదవండి, వాక్యాలను చదవండి. వాటికి సంబంధించిన గేయ పాదాలకింద గీత గీయండి.

(పిల్లలచేత చదివించి ప్రస్తకంలో గీత గీయించాలి. ఏదీ! నాకు చూపండి.)

బాగా చేశారు పిల్లలూ! ఇప్పుడు గేయం చదవండి. గేయంలోని పవిత్ర, సవిత్రి వంటి పదాలు ఉన్నాయి కదా! ఇటువంటి పదాల కింద గీత గీయండి. ఆ పదాలను ఒక్కొక్కరూ చదవండి.

(పారంలోని ప్రాస పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి. వాటిని ప్రాసపదాలు అంటారని తెలియజేయాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! చదవడం అభ్యాసాలను చక్కగా చేశారు. ఇప్పుడు నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- స్వతంత్ర భారత పత్రాకానికి మనమెలా మ్రొక్కాలి?
- స్వతంత్ర భారత శంఖాలను ఎందుకు ఊదాలి?
- మనం ఆనందంతో కూడిన కర్మిక్షను ఎవరికి అర్పించాలి?

(పారం ఆధారంగా జవ్వబడిన ప్రశ్నలకు జవాబులను చెప్పించండి)

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! జవాబులు చక్కగా చెప్పారు. మీరు మరో దేశభక్తి గేయాన్ని సేకరించండి.

మిమి తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరవర్షోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) ధారకంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

పార్శ్వప్రస్తకంలోని చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడంలోని అభ్యాసాలను రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

ఏడవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! గేయపాతాన్ని చక్కగా నేర్చుకుంటున్నారు కదా! ఇలాంటి మరో దేశభూతి గీతం సేకరించుకుంచున్నాను కదా! ఎవరెవరు, ఏవీ గేయాలు సేకరించారో చెప్పండి. పాడండి.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! చక్కగా పాడారు. ఇప్పుడు మనం 5వ పేజీలోని ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం (స్వీయరచన) అనే సామర్థ్యాన్నికి చెందిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఎలా రాయాలో తెలుసుకుండాం.

1. మేధో మధనం :

పిల్లలూ !ముందుగా మీరు ఆ ప్రశ్నలు చదవండి.

(నల్లబల్లపై ప్రశ్నలను రాయాలి)

పిల్లలూ! ఈ ప్రశ్నలకు ఒక్కోప్రశ్న గురించి అందరూ జవాబులు చెప్పాలి. మీకు తెలిసిన ఒక్కోవాక్యం ప్రతి ప్రశ్నకు చెప్పాలి.

- ముందుగా బ్రిటీషువారి పిశాచదాస్యం నశించిందని కవి ఎందుకన్నాడో ఒక్కాక్కరు ఒక్కోవాక్యం చెప్పండి.
- చక్కగా చెప్పారు పిల్లలూ! మన స్వతంత్ర్యాయోధులను స్వరించాలని కవి అన్నారు కదా! ఎందుకో చెప్పండి.

(ఇలాంటి మిగిలిన రెండు ప్రశ్నలను కూడా వూర్తితరగతి గదిలో అందరు పిల్లలచేత మాట్లాడించాలి. అందరూ పాల్గొనేలా చూసి, ఒక్కాక్కరిచేత ఒక్కోవాక్యం చెప్పించాలి)

2. జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్లలో కూర్చోండి. ఇప్పటి వరకు మీరు చెప్పిన సమాధానాలను చర్చిస్తూ నోటుబుక్లో గాని చార్పులోగాని రాయండి.

(జట్టులో పిల్లలందరూ పాల్గొని చర్చించుకొనేలా గమనించండి. సూచనలు, సలహాలు ఇవ్వండి.)

3. జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు జట్లలో రాసిన సమాధానాలను ఒక్కో జట్టు వచ్చి ప్రదర్శించండి.

4. సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! అన్ని జట్లు చక్కగా రాశారు. శభాష్ పిల్లలూ! ఒక జుట్టువారు వచ్చి మీ సమాధానాలను నల్లబల్లపై రాయండి.

(పిల్లలు జట్లలో రాసిన సమాధానాలను పూర్తి తరగతి చచ్చ ద్వారా సరిదిద్దాలి)

ఈ రాసిన సమాధానంలో

- భావం సరిగా ఉందా?
- సమాధానాన్ని క్రమంలో రాశారా?
- వాక్యాలు సరిగా రాశారా?
- స్వేన పదాలు ఉపయోగించారా? ఇంకా ఏమైనా మంచి పదాలు ఉపయోగించవచ్చా?
- అక్షర దోషాలు ఏమైనా ఉన్నాయా? గమనించి చెప్పండి.

(ఔన తెల్చిన ప్రశ్నలను అడుగుతూ చచ్చ ద్వారా నల్లబల్లపై రాసిన సమాధానాలను సరిదిద్దాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ప్రశ్నలకు జవాబులు ఎలా రాయాలో తెలుసుకున్నాం కదా! మరి ఈ గేయ సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని : :

పిల్లలూ! మీకు ఇచ్చిన ప్రాజెక్టుపని రేపు ప్రదర్శించవలసి ఉంటుంది. కాబట్టి రేపటికి నివేదికలను సిద్ధం చేసుకోవాలి.

మహాత్మ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఏడవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) స్వియరచన

ఆలోచించి సొంత మాటల్లో రాయండి.

- 1) బ్రీటీష్ వారి పిశాచదాస్యం నశించిందని కవి ఎందుకన్నాడు?
- 2) మనం స్వీతంత్ర యోధులను స్వరించాలని కవి అన్నాడు కదా! ఎందుక?
- 3) స్వీతంత్ర భారత పతాకానికి ద్వేషం, రోషం, అన్ని మరచి మొక్కలని కవి చెప్పాడు కదా! దీన్ని బట్టి మీకు ఏమి అర్థమైంది?
- 4) ‘స్వీతంత్రోత్పవం’ గేయం సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

ఎనిమిదవరోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! ఇప్పటి వరకూ గేయ పారంలో చాలా విషయాలు చర్చించుకున్నాం కదా! మీరేం తెలుసుకున్నారో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ఎన్నో విషయాలు నేర్చుకున్నారు కదా? మరి ఈరోజు ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శించాలి కదా! సిద్ధంగా ఉన్నారు కదా! ఎవరెవరు ఏమేమి తీసుకొచ్చారు?

(పిల్లలందరితో ప్రదర్శింపజేయాలి)

ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! వెరీగుడ్! ముందుగా మీలో దేశభక్తి గేయాన్ని / పాటను సేకరించి రాసుకొచ్చిన చార్టును ప్రదర్శించండి. ఒక్కొచరణం పాడి వినిపించండి.

పిల్లలూ! చక్కగా చేశారు. మంచి గీతాలను సేకరించి పాడినందుకు అభినందనలు. తర్వాత స్నాతంత్ర్యం కోసం పాటుపడిన గొప్పవారి చిత్రాలను సేకరించి వారి గురించి రాసిన చార్టులను ప్రదర్శించండి. చదివి వినిపించండి. వెరీగుడ్ పిల్లలూ!

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టుపనిని అందరూ చక్కగా చేశారు. మీకు నచ్చిన ప్రాజెక్టుపని ఏదో చెప్పండి. ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శనలో మీరు గమనించిన దోషాలు చెప్పండి.

(ప్రాజెక్టుపని దోషాలను చర్చ ద్వారా సవరించాలి. పిల్లలు చేసిన ప్రాజెక్టుపనిని గోడపత్రికలో ప్రదర్శించాలి. అ తర్వాత పోర్ట్‌ఫోలీయోలో భద్రపరచాలి లేదా పుస్కంలా సంకలనం చూయాలి.)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టుపని చక్కగా ప్రదర్శించినందుకు మీ అందరికీ అభినందనలు. ఇప్పుడు పేజి.నం. 5లో పద్జాల కృత్యాలను చదవండి.

- పిల్లలూ! ‘ఆ’ అభ్యాస కృత్యంలో ఇవ్వబడిన వాక్యాలలో గీతగీసిన పదాలకు అర్థాలను నేనడిగినవారు చెప్పండి.

(పిల్లలచేత ఒక్కాక్కరిచేత ఒక్కొవక్కం చదివించి గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను తెలియజేయాలి)

- పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. ఇప్పుడు ఆ) అభ్యాసంలో ఇవ్వబడిన గళ్ళలోని అక్షరాలను చదవండి. మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్లలో కూర్చోండి.

జట్లు పని :

పిల్లలూ! ప్రతి జట్లు వారు గళ్ళలోని అక్షరాల ఆధారంగా పారంలోని కొన్ని పదాలను గుర్తించి రాయండి. రాసిన పదాలతో సొంత వాక్యాలు రాయండి.

జట్లు ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు జట్లలో రాసిన పదాలను, వాక్యాలను చదవండి.

(ప్రిల్లు చెప్పిన పదాలు, వాక్యాలు నల్లబల్లపై రాయాలి)

- పిల్లలూ! ఇప్పుడు (ఇ) అభ్యాస కృత్యాలను చూడండి. ఇదే జట్లలో చర్చిస్తూ పట్టికలో సంబంధించిన పదాలను పారం ఆధారంగా రాయండి.

(ప్రిల్లు జట్లలో రాసిన పదాలను ప్రవర్తింపజేయాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టపని ద్వారా మీరు ఏమేమి తెలుసుకున్నారో చెప్పండి. ఎలా సేకరించారో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని ::

పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. ఏవ పేజీలో ఇవ్వబడిన ప్రశంస కృత్యాన్ని చదివి ఇంటివద్ద రాసుకొని రండి.

ఒక తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజాలం

పార్శ్వపుస్తకంలోని పదజాలంలోని అభ్యాసాలను రాయండి.

అ) ప్రాజెక్టపని

పిల్లలూ! స్నేహంత్ర్యం కోసం పాటుపడిన గౌప్యవారి చిత్రాలు సేకరించి ఒకరి గురించి రెండు, మూడు వాక్యాలు రాయమన్నాను కదా! మీరు ఎవరెవరి చిత్రాలు ఎలా సేకరించారు? ఎవరి గురించి రాసారో నివేదిక రాయండి.

(ప్రిల్లు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

తొమ్మిదవరోజు
మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ధాతుం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! ప్రాజెక్టు పనిని మీరంతా చక్కగా ప్రదర్శించారు.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న మీకు 'ప్రశంస' కృత్యం ఇంటిపనిగా ఇచ్చాను కదా! దానికి సమాధానం అందరూ రాసుకొచ్చారు కదా! మీలో ఎవరొచ్చి ముందుగా మీ సమాధానాన్ని ప్రదర్శిస్తారో చెప్పండి.

3. ప్రశంస ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! స్వతంత్ర్య వీరుల ప్రాణాలను గొప్పదనాన్ని ప్రశంసిస్తూ రాసుకొచ్చిన వాటిని చదవండి.

(ఖ్లిలలందరి చేత ప్రదర్శింపజేసి, బాగా రాసిన వారిని ప్రత్యేకంగా అభినందించాలి)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ప్రశంస గురించి బాగా చెప్పారు. ఏవ పేజీలో ఇవ్వబడిన సృజనాత్మక కృత్యంలోని అభ్యసాలను చదవండి.

(ప్రత్యేకాలను నిర్మించి రాయాలి)

పిల్లలూ! ముందుగా (అ) ప్రశ్నకు సమాధానంగా పారం ఆధారంగా చిత్రం గీసి రంగులు వేయండి. చిత్రం గురించి రాయండి.

ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు అంతా బోమ్మలు గీసి వాటి గురించి రాశారు కదా! వాటిని ప్రదర్శించండి.

(చక్కగా చిత్రాలు గీసి రాసిన వాటిని అభినందించి గోడప్రతికలో ఉంచండి. చిత్రాలు గీయడంలో, రాయడంలో అందరూ పాల్గొనేలా సహకరించాలి)

1. మేధోమథనం

పిల్లలూ! ఇష్టుడు (ఆ) ప్రశ్నను చదవండి. మీరెష్టుడైనా నినాదాలను విన్నారా? ఆ నినాదాలను మీరు ఎక్కడ, ఎష్టుడు విన్నారో చెప్పండి. మీరంతా ఒక్కాక్కరుగా నేనడిగినవారు ఒక్కే నినాదం చెప్పండి.

జట్టు పని :

పిల్లలూ! మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్టులో కూర్చుని చర్చించి మనదేశ గొప్పదనాన్ని తెలిపే మరికొన్ని నినాదాలను రాయండి.

(జట్టులో అందరూ చర్చలో పాల్గొనేలా చూడాలి. అవసరమైన చోటు సహకారం అందించాలి.

జట్టు పని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరంతా జట్టలో రాసిన వాటిని ఒకొక్కరుగా వచ్చి ప్రదర్శించండి.

సరిదిద్దుడం:

పిల్లలూ! మీలో ఏదైనా ఒక జట్టవారు రాసిన నినాదాలను నల్లబల్లపై రాయండి.

(పిల్లలు జట్టలో రాసిన నినాదాలను పూర్తి తరగతి చర్చ ద్వారా సరిదిద్దాలి)

(భావం, వాక్యప్రయోగం, పద ప్రయోగం, అక్షర దోషాల గురించి పిల్లలతో చర్చిస్తూ సరిదిద్దాలి)

పిల్లలూ! నినాదాలు వక్కగా రాశారు. ఒకొక్కరుగా వచ్చి ఈ నినాదాలను పులకండి. పలికించండి.

పుస్తక సంకలనం :

పిల్లలూ! మనం రాసిన నినాదాలను పుస్తకంగా తయారు చేద్దామా?

(పిల్లలు రాసిన నినాదాల పేపర్లలో పుస్తకం తయారు చేయాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! నినాదాలను చక్కగా రాశారు కదా! మనదేశం గురించి జీవితం త్యాగం చేసిన మహానీయులు గురించి ప్రశంసిస్తూ సాంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంచిపని :

పిల్లలూ! మనదేశం గొప్పదనం గురించి తెలిపే వాటితోపాటు వివిధ అంశాలకు సంబంధించిన మరికొన్ని నినాదాలను తెలుసుకొని సేకరించుకొని రండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) సృజనాత్మకత

పార్శ్వపుస్తకంలోని పదజాలంలోని అభ్యాసాలను రాయండి.

1. మన దేశం గొప్పదనాన్ని తెలిపేలా నినాదాలు రాయండి.

2. పారం ఆధారంగా చిత్రం గీయండి. రంగులు వేయండి. చిత్రం గురించి రాయండి.

అ) ప్రశంస

మన దేశం కోసం ఎందరో మహావీరులు, గొప్పవాళ్ళు తమ జీవితాలను త్యాగం చేశారు కదా! ఏరి గొప్పదనాన్ని ప్రశంసిస్తూ ఒక పేరా రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



1. స్వతంత్రోత్సవం

5వ తరగతి

పదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! మీరు కొత్తగా తెలుసుకున్న లేదా సేకరించిన నినాదాలను చదవండి. పిల్లలూ! మీరంతా చక్కటి నినాదాలు సేకరించినందుకు అభినందనలు.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు ఐవ పేజీలోని భాషసు గురించి తెలుసుకుండాం కృత్యంలో ఇచ్చిన ప్రశ్నలను గురించి తెలుసుకుండాం ముందుగా (అ) అభ్యాసంలో ఇచ్చిన వాక్యాలను చదవండి.

(వాక్యాలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! నల్లబల్లపై రాసిన వాక్యాలను గమనించండి. నేనడిగిన ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పండి. ముందుగా దేశభక్తుని పేరేమిటి? పేర్లను తెలిపే ఈ పదాలను ఏమంటారు? పారంలో మీరు తెలుసుకొన్న కొన్ని పేర్లను చెప్పండి.

(పేర్లను తెలిపే పదాలను ‘సామవాచకాలు’ అంటారు అని అవగాహన చేయించాలి)

పిల్లలూ! రెండవ ప్రశ్నలో అడిగిన భగవతీసింగ్ ఎటువంటి దేశభక్తుడో చెప్పండి? వెరీగుడ్, ఇలా గుణాన్ని తెలిపే ఈ భాషా భాగాన్ని ఏమంటారు? పారంలో మీరు గుర్తించిన గుణాన్ని తెలిపే పదాలను చెప్పండి.

(గుణాన్ని తెలిపే పదాలను ‘విశేషణాలు’ అంటారు అని అవగాహన చేయించాలి)

పిల్లలూ! ఇవ ప్రశ్న చదవండి. ‘అతడు’ అనేది ఈ వాక్యంలో ఎవరికి బదులుగా వాడే పదాలను ఏమంటారో చెప్పండి.

వెరీగుడ్! నామవాచక పదాలకు బదులుగా వాడే పదాలను ఏమంటారో చెప్పండి.

(నామవాచకానికి బదులుగా వాడే పదాలను ‘సర్వనామాలు’ అంటారు అని అవగాహన చేయాలి)

పిల్లలూ! పై వాక్యాలలో క్రియా పదాలను గుర్తించి చెప్పండి.

వెరీగుడ్! క్రియాపదాలు అంటే ఏమిటో చెప్పండి.

(పనిని తెలిపే పదాలను ‘క్రియా పదాలు’ అంటారని తెలియజేయాలి)



- పిల్లలూ! మీరిప్పుడు నామవాచకం, విశేషణం, సర్వనామం, క్రియాపదాలను గురించి తెలుసుకున్నారు కదా! ముందుగా గేయం చదవండి (ఆ) అభ్యాసం పట్టికలోని అంశాలకు తగిన పదాలను చప్పండి.)
(పిల్లలందరూ పాల్గొనేలా చేసి ఒక్కాక్కరిచే ఒక్కో పదం చెప్పించాలి)
- పిల్లలూ! ఇప్పుడు (ఇ) అభ్యాసం చదవండి. అందులో ఇవ్వబడిన సంభాషణ చదవండి. (. ! :) ఈ గుర్తులను ఏమంటారో చెప్పండి. ఇలాంటివి మీ పారంలో ఎక్కడన్నాయో గుర్తించండి.

చక్కగా చెప్పారు. ఇప్పుడు ఈ గుర్తులతో ఏ గుర్తును ఈ వాక్యాలలో ఎక్కడ ఉంచాలో చెప్పండి.

నల్లబల్లపై సంభాషణ వాక్యాలు రాసి విరామ చిహ్నాలను పిల్లలచేత గుర్తింపజేయాలి. వాక్యాలలో విరామ చిహ్నాలను ఎక్కడ ఉంచాలో చెప్పించాలి.

పిల్లలూ! విరామచిహ్నాలను ఎక్కడెక్కడ ఉంచాలో తెలుసుకున్నారు కదా! ఈ వాక్యాలను ఎలా చదవాలో ఒక్కాక్కరు హోవభావాలతో చదవండి.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

1. నేనివి చేయగలనా?

పిల్లలూ! భాషను గురించి తెలుసుకుండాం కృత్యాలను బాగా చేశారు. ఇప్పుడు చివరిగా ‘నేనివి చేయగలనా?’ శీర్షిక కింద పట్టికలోని అంశాలను చదవండి. ఒక్కో అంశం చదివి అది మీరు చేయగలిగితే ‘జొను’ అని, చేయలేకుంటే ‘కాదు’ అని (✓) గుర్తు పెట్టండి.

పిల్లలూ! మొదటి అంశాన్ని ‘జొను’ అని ఎంతమంది ‘కాదు’ అని ఎంతమంది గుర్తించారో చేయెత్తండి.

(ఇలా ఒక్కో అంశాన్ని పిల్లలను అడుగుతూ, ఏ అంశాలక్కే 80% కాదు అని సమాధానం చెప్పారో ఆ అంశాలను పునరభ్యాసం చేయించాలి)

IV. ఇంచిపని :

పిల్లలూ! ‘నేనివి చేయగలనా?’ శీర్షికలో మీరు చేయలేని అంశాలను మిత్రుల సహాయంతో లేదా మరొకసారి మీరే అభ్యాసం చేయండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) భాషను గురించి తెలుసుకుండాం.

పాత్యప్రస్తుకంలోని భాషను గురించి తెలుసుకుండాంలోని అభ్యాసాలను రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతుం

1. పలకరింపు :

పుఢోదయం పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు? బాగున్నారా?

సరేగాని పిల్లలూ! మీ ఇంట్లో ఎవరెవరుంటారు. మీ ఇంటి పక్కన ఎవరెవరు ఉన్నారు? మీరు వారితో ఎలా ఉంటారు.

2. ఉన్నాశీకరణ :

◆ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

పిల్లలూ! మీఇంటి విషయాలు చక్కగా చెప్పారు. ఇప్పుడు 9వ పేజీలోని చిత్రాన్ని పరిశీలించండి. నేనడిగే ప్రత్యులకు జవాబులివ్వండి.

- ◆ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు?
- ◆ చిత్రంలోని వారు ఏమిచేస్తున్నారు?
- ◆ చిత్రంలో వారి గురించి మీరేమి అనుకుంటున్నారో చెప్పండి.
- ◆ చిత్రంతో పోల్చుకొని మీ ఇంట్లో వారి గురించి చెప్పండి.
- ◆ మంచి వాళ్ళు ఉన్న ఇంట్లో అక్కడ కొన్ని రోజులు ఉంటే మనకు ఏం లాభం కలుగుతుంది.

(పార్ట్ ప్రస్తకంలోని ప్రత్యులతోపాటు ఏలైన్ న్ని అదనపు ప్రత్యులు అడగాలి. చిత్రం గురించి చర్చ జరపాలి)

◆ పదాలు చెప్పించడం

పిల్లలూ! చిత్రంచూసి పదాలు చెప్పండి.

చిత్రంలోని వస్తువుల పేర్లు చెప్పండి.

◆ వాక్యాలు చెప్పించడం

పిల్లలూ చిత్రంలో ఎవరెవరు ఏమేమి చేస్తున్నారో చెప్పండి.

(పిల్లలతో వాక్యాలు చెప్పించాలి)

◆ సంఖాషణలు చెప్పించడం

పిల్లలూ! చిత్రంలో అమ్మ, నాన్న, వంటింట్లో ఏమి మాట్లాడుకుంటాన్నారో ఉపాధ్యాయించి చెప్పండి.

(పిల్లలచేత సంఖాషణలు చెప్పించండి)

3. శీర్షికా ప్రకటన :

పిల్లలూ! ఉన్నశీర్షికరణ చిత్రం గురించి చక్కగా మాట్లాడారు. ఇప్పుడు 10వ పేజీలోని బాక్సు నందలి వాక్యాలు చదపండి. ఆరునెలలు సహవాసం చేసే వాళ్ళ వీళ్ళవుతారంట అని ఉందికదా! సహవాసానికికున్న ప్రాముఖ్యతను తెల్పుతుంది కదా! ఈ ప్రాముఖ్యాన్ని తెలిసే “సహవాసం” అనే పారం గురించి ఈరోజు తెల్పుకుండాం.

(పారంపేరు నల్లబల్లపై రాయాలి)

4. లక్ష్యాలు :

పిల్లలూ! సహవాసం పారం గురించి తెల్పుకోబోయేముందు ఈ పారం పూర్తయ్యేసరికి మీరేమి నేర్చుకోగలరో చూద్దాం.

ఈ పారం పూర్తయ్యేసరికి మీరందరూ

- పాతాన్ని ధారాళంగా చదపగల్గుతారు.
- సారాంశం సొంతంగా రాయగల్గుతారు.
- నూతన పదాలకు అర్థాలు తెలుసుకొని వినియోగించగల్గుతారు.
- పాత్రల స్వభావాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పగల్గుతారు. రాయగల్గుతారు.
- జాతీయాలు, సామెతలు గురించి తెలుసుకుంటారు, వినియోగించగల్గుతారు.
- పారంలోని పాత్రల ఆధారంగా సంభాషణలు రాయగల్గుతారు.
- గ్రీటింగ్ కార్డులు సేకరించి తయారు చేయగల్గుతారు.
- భూత, భవిష్యత్, వర్తమాన కాలాల గురించి తెల్పుకోగల్గుతారు.

II. పొత్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

పిల్లలూ! ఈ పారం ద్వారా ఏం నేర్చుకోగలరో తెలుసుకున్నారు కదా!

మరి ముందు 10వపేజీలోని బాక్సులో ఇచ్చిన ప్రేరణ వాక్యాలను చదివారు కదా! పారం కథను ఊహించి చెప్పండి.

ఉపాధ్యాయుడు కథను చెప్పడం

శభాష్ ! పిల్లలూ! చక్కగా చెప్పారు. ఎంతో ఆసక్తిగా ఈ పారం కథ గురించి తెలుసుకోవాలనుకుంటున్న మీకు సంక్లిషంగా కథ చెబుతాను వినండి.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

శభాష్ ! పిల్లలూ! కథ విన్నారు గదా.

కథను మీ సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ ! కథను సొంత మాటల్లో బాగా చెప్పారు. ఈ పారం కథను ఇంటి వద్ద చదువుకొని రండి.

2. సహవాసం

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నిలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ) పదజాలం :

- పుస్తకంలోని 9వ పేజిలోని చిత్రం చూడండి. చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయో పదాలు రాయండి.

.....

.....

.....

- పైన రాసిన పదాలతో వాక్యాలు రాయండి.

.....

.....

.....

.....

ఆ) స్వజనాత్మకత :

- చిత్రంలో వంటింట్లో భార్యాభర్తలు ఏమి మాటల్లాడుతుండవచ్చు ఊహించండి. సంభాషణలు రాయండి.

భార్య :

భర్త :

భార్య :

భర్త :

భార్య :

భర్త :

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

రెండవరోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోధ్వాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న కథను చదువుకురమ్మన్నాను కదా! నేనడిగినవారు వచ్చి మీకర్థమైన రీతిలో కథను చెప్పండి.

II. పాత్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

పిల్లలూ! కథను బాగా చెప్పారు.

1. పిల్లలతో భాష్యపరసం :

పిల్లలూ! కథను చెప్పారు కదా! మరి పారంలో కథను నేనడిగినవారు చదవండి.

(పిల్లలచేత భాష్యపరసం చేయించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరసం :

పిల్లలూ! మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఆదర్శపరసం చేయాలి)

3. పిల్లలచే మౌన పరసం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు మౌనంగా పారం చదవండి.

4. అర్థ సంగ్రహణం :

పిల్లలూ! మౌనంగా చదివారు కదా! మీకు అర్థంకాని పదాల కింద గీత గీయండి. తెలిసిన పదాలకు అర్థాలు రాయండి.

వెరీగుడ్. తెలియని పదాలకు అర్థాలను 131వ పేజీలో గల పదాలు - అర్థాలు పట్టిక నుండి చూసి రాయండి.

ఇంకా తెలియని పదాలుంటే మీ మిత్రులతో చర్చించి రాయండి. అవసరమైతే నిఘంటువును ఉపయోగించి రాయండి.

5. ఉపాధ్యాయుని అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! పదాలకు అర్థాలను చర్చించి చక్కగా రాశారు. ఇంకా మీరు అర్థం తెలియని పదాలు ఉంటే చెప్పండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

(పిల్లలకు తెలియని అర్థాలను సందర్భేచితంగా వాక్యాల ద్వారా వివరించాలి. పిల్లలు రాసిన అర్థాలను చదివించాలి. నల్లబల్లపై రాయించాలి.)

పదాల అర్థాలను పిల్లలచే చదివించడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు అన్ని పదాలకు అర్థాలు తెలిశాయి కదా! నల్లబల్లపై రాసిన పదాలను ఒక్కొక్కరుగా చదవండి.

(పిల్లలచే చదివించాలి. నోటుపుస్తకంలో రాయించాలి)

పదాలతో సొంత వాక్యాలు చెప్పించడం :

పిల్లలూ! పదాలు, అర్థాలు బాగా చదివారు. ఇప్పుడు ఈ పదాల నుండి ఒకరు ఒక పదాన్ని చదవండి. వేరీగుడ్! ఇప్పుడు ఏదైనా ఒక పదాన్ని ఉపయోగించి ఒక్కొక్కరు ఒక్కో వాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలందరిచేత ఒక్కో వాక్యం చెప్పించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

శభావ్ ! పిల్లలూ! సొంత వాక్యాలను అందరూ చక్కగా చెప్పారు.

ఇప్పుడు నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- ‘మోతబరి’ అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.
- ‘నేర్పరి’ అంటే అర్థం చెప్పండి.
- ‘అందవేసిన చేయి’ అనేది జాతీయం కదా! దీనినుపయోగించి ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ ! మీరు నోటుపుస్తకంలో రాసుకున్న పదాలకు అర్థాలను చదువుకొని రండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదాలం

1. కింది పదాలకు అర్థాలు రాయండి.
మిత్భాషి, పరిష్కరించడం, ఆప్యాయంగా, సంభాలించుకొని
2. కింది పదాలతో సొంత వాక్యాలు రాయండి.
సహాయం, మాటంటే వేదం, కబుర్లు, మాటకారి
3. కింది పదాలలోని అక్షరాలు తారుమారైనాయి సరిచేసి రాయండి.
మరానుమలు, అడుకుయమా, క్షపణమా, కృతలుజ్ఞత

అ) స్వయంచాలం

- 9వ పేజిలోని చిత్రం చూడండి. దీని ఆధారంగా ఒకపేరా రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరపాత వాటిని సరిచేయండి.)



2. సహవాసం

5వ తరగతి

మూడవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ!

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! పారంలో తెలియని పదాలకు అర్థాలు నేర్చుకున్నారు కదా! ఒక్కాక్కర్మ ఒక్కో పదాన్ని సొంతవాక్యంలో ఉపయోగించి చెప్పండి. శభాష్ పిల్లలూ!

II. పొత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1. పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

పిల్లలూ! 10,11,12, 13 పేజీలలో చిత్రాలను పరిశీలించండి.

- చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారో చెప్పండి, ఎవరెవరు ఏమేం చేస్తున్నారో చెప్పండి.

సంఖాషణలు చెప్పించడం :

10వ పేజీలో చిత్రంలో పడక కుర్చీలో కూర్చున్న పెద్దాయనతో నిలబడిన వ్యక్తులు ఏం మాట్లాడుతున్నారో ఊహించి చెప్పండి.

(పిల్లలతో ఆ ముగ్గురు ఏం మాట్లాడుకుంటున్నారో సంఖాషణలు చెప్పించండి. ముగ్గురు పిల్లలతో నాటకీకరణ చేయమని చెప్పండి)

- పిల్లలూ! 11వపేజీలో పాప ఆ వ్యక్తితో ఏం మాట్లాడుతుందో ఊహించి చెప్పండి.
- అలాగే పిల్లలూ! 12వపేజీలో పిల్లలు ఆ యువకునితో ఏం ఏమాట్లాడుతున్నారో ఊహించి చెప్పండి.
- పిల్లలూ! 11వపేజీలో చిత్రంలో రకరకాల పూలు అమ్ముతున్న వ్యక్తి ఉన్నాడు కదా! మీరే ఆస్థానంలో ఉంటే పూలను ఎలా అమ్ముతారని, కొనేవారితో ఎలా మాట్లాడుతారో చెప్పండి.
- (మీ పరిసరాలలో అమ్మేపూల పేర్లు చెప్పండి. ఆ పూలను ఏదీ సందర్భాలలో ఎక్కడ ఎలా ఉపయోగిస్తారో చెప్పండి)
- పిల్లలూ! ఈ పారం చిత్రాలన్నీ చూసిన తర్వాత ఈ పారంలో కథ ఏమై ఉంటుందో చెప్పండి.

2. పిల్లల బాహ్య పరసం :

శభాష్ పిల్లలూ! పారం చిత్రాల ఆధారంగా చక్కగా మాట్లాడారు. ఇకమనం ఈరోజు 10వ పేజీలోని మూడు పేరాలను గురించి తెలుసుకుందాం.

ఒక్కాక్కర్మగా నేను చెప్పినవారు మొదటి మూడు పేరాలు చదవండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

3. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపతనం :

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

6. పిల్లల మౌనపతనం :

పిల్లలూ! నేను చదివినది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు ఆ మూడు పేరాలు మౌనంగా అందరూ చదవండి.

7. అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! పేరాలు చదివారు కదా! మీకేం అర్థం అయిందో చెప్పండి.

(పిల్లలందరిచేత ఒక్కే వాళ్ళం చెప్పించాలి)

పిల్లలూ! పారంలో పరంధామయ్య అనే మోతుబరి టైతు ఉండేవాడు అన్నారు కదా! అంటే మీరేమి అర్థంచేసుకున్నారో చెప్పండి. వెరీగుడ్ పిల్లలూ! “ఊళ్ళే వాళ్ళకు ఆయన మాటంబే వేదం” అని ఉంది కదా! అంటే మీరేమి అర్థం చేసుకున్నారో చెప్పండి.

- పరంధామయ్య కుటుంబంతో ఎవరేమన్నారో చెప్పండి.
- పరంధామయ్య స్వభావం ఎటువంటిదో చెప్పండి.
- రెండో మనుమరాలు ఎవరు? ఆమె ఎటువంటి స్వభావం గలదో చెప్పండి.
- పిల్లలూ! ఈ మూడు పేరాలు చదివారు కదా! ఎవరి గురించి ఏమేమి చెప్పారో తెల్పండి. ఆ పాత్రలతో నాటకీకరణ చేయండి.

(కీలక పదాలు, కీలక భావనలను అర్థం చేయించి చర్చ జరపాలి. భావానుగుణంగా నాటకీకరణకు అవకాశం కల్పించండి. కథను అవగాహన పరచండి.)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! పారం కథను బాగా అర్థం చేసుకున్నారు. చక్కగా చెప్పారు కదా!

- పరంధామయ్య మనుమరాలు సౌజన్య వారి ఇంటికి వచ్చిన వారితో ఎలా ప్రవర్తించేదో చెప్పండి.
- ‘వస పిట్టలా వాగుతూనే ఉంటాడు’ అంటే అర్థం ఏమిటో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! పారంచదివి సౌజన్యలా, పరంధామయ్యలా నాటకీకరణ సాధన చేసుకొనిరండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మూడవరోజు

రెండవ 45 నీలు

- అ) పదజాలం : పారంలోని 10,11,12,13 పేజీలలోని చిత్రాలు చూడండి. వీటి ఆధారంగా వీలైనన్ని పదాలు రాయండి.
 - అ) స్వయంరచన : పారంలోని 11వ పేజి చిత్రం చూడండి. దీని ఆధారంగా ఒక పేరా రాయండి.
 - ఇ) సృజనాత్మకత : 10 పేజిలలోని చిత్రం చూడండి. పరంధామయ్య, రామయ్య, యాదయ్యలు ఏం మాట్లాడుతున్నారో సంఘాపణలు రాయండి.
- (పిల్లలు రాసిన తరపాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

మహ తరగతి

వాగ్దావరోజు

మొడటి 45 నీలు

I. ఉపోదాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా? నిన్న చెప్పిన కథ నచ్చిందా? కథలో మీకేమి నచ్చాయో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న చెప్పిన ఇంటిపనిని చేశారా? సౌజన్యాలా, పరంధామయ్యాలా నాటకీకరణ చేయండి.

II. పొత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! బాగా నాటకీకరణ చేశారు. ఈరోజు 4వ పేరా ఒకరోజు..... నుండి 12వ పేజీలోని రెండవ పేరా లోని... తెలుసుకోగలిగాడు వరకు నేర్చుకుందాం.

1. పిల్లల బాహ్య పరిస్థితి :

పిల్లలూ! “ఈరోజు” “తెలుసుకోగలిగాడు” వరకు నేను చెప్పినవారు చదవండి.

(పిల్లలచే బాహ్యపరిస్థితిని చేయించాలి)

2. ఉపాధ్యాయముని ఆదర్శపరిస్థితి :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. శ్రద్ధగా వినండి.

3. పిల్లల మౌనపరిస్థితి :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు మీరు మౌనంగా ఈరోజు చెప్పినంతవరకు చదవండి.

4. అర్థవివరణ :

పిల్లలూ! పొరం చదివారు కదా! కథ మీకేం అర్థం అయిందో చెప్పండి. ఒక్కొక్కరూ ఒక్కొక్కవాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలందరిచేత ఒక్కొక్కవాక్యం చెప్పించాలి)

- పిల్లలూ! పరంధామయ్య ఇంటికి ఎవరువచ్చారు?
- ‘నోట్లో నాలుకలేని మనిషి’ అంటే మీకేమి అర్థమైందో చెప్పండి.
- బెల్లం కొట్టిన రాయిలా ఉండడం అంటే ఏమిటి?
- ‘మాటామంతీ’ అంటే అర్థం ఏమిటి?
- “ఆరునెలలు సహవాసం చేస్తే వాళ్ళు వీళ్ళపుతారట” అంటే మీకేమి అర్థమైందో చెప్పండి.
- సౌజన్య, యాదయ్యకు ఎలా సహకరించింది?



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- సౌజన్య, యాదయ్యకు చెప్పిన కుందేలు కథ మీకేమి అర్థమైందో చెప్పండి.
- ‘నరేశ్ మాటలు యాదయ్యకు ముల్లులా గుచ్ఛుకున్నాయి’ అంటే అర్థం ఏమిటి?
- యాదయ్యలో వచ్చిన మార్పు ఏమిటి?

(కీలక భావనలను అర్థం చేయిస్తూ కథము అవగాహన పరచాలి. అవసరమైనచోట ఆ భావానికి అనుగుణంగా నాటకీకరణము (ప్రోట్టప్రించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! పారం గురించి అడిగిన ప్రశ్నలకు చక్కగా సమాధానాలు చెప్పారు. కథ బాగా అవగాహన అయ్యంది కదా! నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- యాదయ్యను ఎందుకు పరంధామయ్య ఇంట్లో ఉంచారు?
- యాదయ్యను ప్రభావితం చేసిన అంశాలు ఏమిటి?
- నరేశ్ ప్రవర్తించిన తీరు సరైనదేయని భావిస్తున్నారా? ఎందుకు?

IV. ఇంటిపని ::

పిల్లలూ! సౌజన్య, యాదయ్యకు కుందేలు కథ చెప్పింది కదా! మీరు ఇంటివద్ద ఏదైనా కుందేలుకు చెందిన కథ తెలుసుకొనిగానీ, చదువుకొనిగానీ రండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాల్గవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకోవడం :

- పారం చదవండి. కింది పదాలు ఎక్కడ ఉన్నాయో వెతకండి. వాటి కింద గీత గీయండి.

మాటంటే వేదం, నమస్కారమండి!, మాటామంతి, నోట్లో నాలుక లేని మనిషి, కళ్ళనెత్తికెక్కాయా.

- కింద వాక్యాలలోని పదాలు తారుపూర్ణాయి. వాటిని సరిచేసి వాక్యాలు సరిగా రాయండి.

◆ ఒకరోజున కథ సౌజన్య చెప్పింది యాదయ్యకు కుందేలు.

◆ ఆరోజు అయిపోయాడు నుంచి ఇంటిమనిషి పరంధామయ్య, యాదయ్య.

◆ యాదయ్యకు అంటే చాలా కూడా ఇష్టం సౌజన్య.

◆ సౌజన్య ఉండేది చాలా యాదయ్యతో చనువుగా.

అ) స్వీయరచన

- నోట్లో నాలుకలేని మనిషి అని ఎవరిని అంటారు?

- కళ్ళ నెత్తికెక్కడం అంటే ఏమిటి?

(పిల్లలు రానిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



2. సహవాసం

5వ తరగతి

ఐదవరోజు

మొదటి 45 నిాలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ఈరోజు కుండేలుకథ చెప్పడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారా? నేను చెప్పినవారు వచ్చి కుండేలు కథ మీ సౌంతమాటల్లో చెప్పండి.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! కథ బాగా చెప్పారు. మీ అందరికీ అభినందనలు.

(ప్రపంచాలో అభినందించాలి)

ఈరోజు 12వ పేజీలోని “ఆరోజు జులై”.... నుండి పారం చివర వరకు నేర్చుకుందాం.

1. పిల్లల బాధ్య పరిస్థితి :

పిల్లలూ! 12వ పేజీలోని “ఆరోజు జులై పారం చివర వరకు నేను చెప్పినవారు ఒక్కాక్కరుగా నిలబడి చదవండి.

(పిల్లల ఉచ్ఛారణ దోషాలు సహించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరిస్థితి :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. శ్రద్ధగా వినండి.

(స్వరేన ఉచ్ఛారణతో స్ఫుర్తిగా హాహావాలతో చదివి వినిపించాలి)

3. పిల్లల మౌనపరిస్థితి :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు మీరు మౌనంగా పాతాన్ని చదవండి.

4. అర్థవిపరిస్థితి :

పిల్లలూ! పారం చదివారు కదా! మీ సౌంత మాటల్లో చెప్పండి.

(పిల్లలందరిచేత ఒక్కాక్కర్కుం చెప్పించాలి)

- పిల్లలూ! పారంలో జులై 8వ తేది ప్రత్యేకత ఏంటి?
- పరంధామయ్య సౌజన్యకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు ఎలా తెలిపాడు?
- యాదయ్య జన్మదిన శుభాకాంక్షలు ఎలా తెలిపాడు?
- “ఉచ్చితచ్ఛిబ్బయిపోయాడు” అంటే అర్థం ఏమిటి?
- పరంధామయ్య రామయ్యకు ఎలా సహకరించాడు?



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- సాజన్యకు అభినందనలు చెప్పిన సన్నివేశాన్ని చదివి ఆ పాత్రలతో మీరు నాటకీకరణ చేయండి.
- యాదయ్యలో మార్పు ఎలా సాధ్యమయ్యాందో చెప్పండి.
(ఇలా కీలక పదాలు, కీలక భావనలను అర్థం చేయిస్తూ కథను అవగాహన పరచాలి. కథలో భావానికి అనుగుణంగా నాటకీకరణను గూడా ప్రోఫెసియాలంచాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! కథను పూర్తిగా అవగాహన చేసుకున్నారు కదా! నేనడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- యాదయ్యలో మార్పుకు ఎవరెవరు ఎలా సహకరించారో చెప్పండి.
- పారంలో స్నేహితులందరూ గ్రీటింగ్ కార్డులు ఇచ్చారు కదా!
మీరైతే మీ స్నేహితులకు ఎలా అభినందనలు తెల్పుతారో చెప్పండి.
- యాదయ్య ఇక ఎక్కుడైనా బతకగలడనే నమ్మకం పరంధామయ్యకు ఎలా కలిగింది?

IV. ఇంటిపని ::

పిల్లలూ! “మూడు వుప్పులు ఆరు కాయలు” వంటి జాతీయాలు కొన్ని సేకరించండి. అలాగే పారం చివరన ఇచ్చిన ప్రాజెక్టు పనిని చదవండి. సూచనలకు అనుగుణంగా చేయండి. ఇప్పటి నుండి మూడోరోజువరకు ప్రాజెక్టుపనిని సిద్ధం చేసుకొని తరగతిలో ప్రదర్శించండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఐదవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) అ) ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకోవడం :

1. కింది పేరా చదవండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

ఆరోజు జులై 8వ తేదీ. సౌజన్య పుట్టినరోజు. ముందురోజే యాదయ్యకు తన పుట్టిన రోజు గురించి చెప్పింది. ఇలంతా అలంకరించారు. ఇంటికివచ్చే వారందరినీ సాదరంగా ఆహ్వానిస్తున్నాడు యాదయ్య. పట్టు పరికిటితో ముద్దొస్తున్న సౌజన్యకు పుట్టినరోజు పుభాకాంక్షలు చెప్పి “ఇలాంచి పుట్టినరోజు పండుగలు మళ్ళీ మళ్ళీ జరుపుకోవాలి” అని ఆశీర్వదించాడు పరంధామయ్య.

ప్ర : సౌజన్య పుట్టినరోజు ఎవ్వడు?

ప్ర : పుట్టినరోజు గురించి సౌజన్య ఎవరికి చెప్పింది?

ప్ర : పుట్టినరోజునాడు యాదయ్య ఏం చేసాడు?

ప్ర : పరంధామయ్య సౌజన్యను ఏమని ఆశీర్వదించాడు?

అ) స్వీరుచన

మీ పుట్టినరోజును ఎలా జరుపుకుంటారు? ఆరోజు ఏమేమి చేస్తారు?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

మవ తరగతి

ఆరవ రోజు

మొదటి 45 నిాలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! బాగున్నారా? కథ మొత్తం తెలుసుకున్నారు కదా! కథ మీకు నచ్చిందా? ఎందుకు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! మీరందరూ సేకరించిన జాతీయాలు సామెతలు ప్రదర్శించండి. చదవండి.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1. వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం, అభ్యాసాలు :

పిల్లలూ! జాతీయాలను చక్కగా ప్రదర్శించారు. ఇప్పుడు 13వపేజీలోని “జవి చేయండి” శీర్షికలోని “వినడం ఆలోచించి చెప్పడం” సామర్థ్యానికి చెందిన ప్రశ్నలను చదవండి.

(పిల్లలు చదివిన ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయండి)

(ఒక్కేప్రశ్నను అడుగుతూ పిల్లలందరూ పాల్గొనేలా సమాధానాలు రాబట్టండి)

పిల్లలూ! మొదటి ప్రశ్న చూడండి.

పరంధామయ్య ఎలాంటివాడు? ఆయనలాంటి వాళ్ళగురించి తెలుసామీకు? వాళ్ళ గురించి చెప్పండి.

(అందరు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి)

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! మరో రెండు ప్రశ్నలు చూడండి. సౌజన్య ఇంటికి వచ్చేవాళ్ళతో చక్కగా మాట్లాడింది కదా! మీరైతే మీ ఇంటికి వచ్చిన వాళ్ళతో ఎలా మాట్లాడతారు?

(నాటకీకరణ చేస్తూ మాట్లాడమని ప్రోఫెసర్ హించండి)

శభావ్ పిల్లలూ! చక్కగా మాట్లాడారు. మూడోప్రశ్నను చూడండి. ఈకథలో మీకు నచ్చిన సంఘటన ఏది? ఎందుకు?

(పిల్లలందరిచేత జవాబును చెప్పించండి)

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! చివరగా ‘సహవాసం’ కథను మీసొంతమాటల్లో చెప్పండి.

(అందరిచేత మాట్లాడిస్తూ కథను సొంతమాటల్లో చెప్పించండి, చివరగా అన్నింటిని క్రోధీకరించి కథా సారాంశం చెప్పాలి.)



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

2. ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం అభ్యాసాలు :

పిల్లలూ! వినడం, అలోచించి చెప్పడంలోని ప్రత్యులను గురించి చర్చించుకున్నాం కదా! ఇప్పుడు ధారాళంగా చదవడంలోని అభ్యాసాలను చేద్దాం. ముందుగా మొదటి ప్రత్యులో ఇచ్చినట్లు పారం చదవండి. పారంలోని సామెతలు, జాతీయాల కింద గీత గీయండి.

వేరీగుడ్ ఇప్పుడు గీతగీసిన సామెతలను, జాతీయాలను చదవండి.

(సామెతలు, జాతీయాల గురించి వివరించండి)

వేరీగుడ్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు రెండోప్రత్యు చూద్దాం

పిల్లలూ! పారం ఆధారంగా ఎవరు ఎలాంటివారో పట్టికలోని పేర్లు చదవండి వారు ఎలాంటి స్వభావం గలవారో ఒక్కాక్కరుగా చెప్పండి. (పిల్లలందరిచేత చెప్పించాలి)

శభాష్ పిల్లలూ! కథలోని పాత్రల స్వభావాన్ని చక్కగా గ్రహించారు. ఇప్పుడు ఒక్కాక్కరుగా పారం ఆధారంగా నేనడిగే ప్రత్యులకు సమాధానాలు చెప్పండి.

(నల్లబల్లాటై రాసిన ప్రత్యులను ఒక్కాక్క (ప్రత్యువారీగా సమాధానం అందరిచేత చెప్పించాలి)

- యాదయ్య ఎవరు? అతణ్ణి పరంధామయ్య ఇంటికి రామయ్య ఎందుకు తీసుకొచ్చాడు?
- పరంధామయ్య ఇంట్లో ఎవరెవరు ఉన్నారు? వాళ్ళ ఎలాంటి వాళ్ళ?
- యాదయ్యతో ఎవరెవరు ఎలా ప్రవర్తించారు?
- సౌజన్యసు చూసి ఊరివాళ్ళ ఏమనుకునేవారు? ఎందుకు?
- యాదయ్యలో మార్పు రావడానికి గల కారణాలు ఏమిటో చెప్పండి.

శభాష్ పిల్లలూ! పారం ఆధారంగా అన్ని ప్రత్యులకు చక్కగా సమాధానాలు చెప్పారు. మీ అందరికీ అభినందనలు (పప్పుట్లతో అభినందించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు వినడం, మాట్లాడడం మరియు చదవడం అభ్యాసాలకు అందరూ చక్కగా సమాధానాలు చెప్పారు. చివరగా నేనడిగే ప్రత్యులకు సమాధానం చెప్పండి.

పిల్లలూ! ఈ కథలో మీకు బాగా నచ్చిన పాత్ర ఏది? ఎందుకో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని ::

శభాష్ పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు. కథను బాగా అర్థం చేసుకున్నారు కదా! ఇంటివద్ద ఈ కథలో మీకు నచ్చిన పాత్రలను ఎంపిక చేసుకొని ఒక చిన్న సంఘటనను నాటకీకరణ ఎలా చేయాలో సాధన చేసుకొని రండి.



2. సమానం

అవ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరవ రోజు

రెండవ 45 నిలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ) ధారాక్రంగా చదవడం - అర్థం చేసుకోవడం :

1. పారం చదవండి. పారంలోని సామెతలు, జాతీయాల కింద గీత గీయండి. వాటిని రాయండి.
2. పారం ఆధారంగా ఎవరు ఎలాంటివారో పట్టికను పూరించండి.

పేరు	ఎలాంటివారు (స్వభావం)
పరంధామయ్య	
నరేణ్ణ	
సౌజన్య	
యాదయ్య	
హరిత	

ఆ) కింది ప్రశ్నలకు పారం చదివి సమాధానాలు రాయండి.

- యాదయ్య ఎవరు? అతణ్ణి పరంధామయ్య ఇంటికి రామయ్య ఎందుకు తీసుక వచ్చాడు?

.....

.....

- పరంధామయ్య ఇంట్లో ఎవరెవరు ఉన్నారు? వాళ్ళు ఎలాంటి వాళ్ళు?

.....

.....

- యాదయ్యతో ఎవరెవరు ఎలా ప్రవర్తించారు?

.....

.....

- సౌజన్యని చూసి ఊరివాళ్ళు ఏమనుకునేవారు? ఎందుకు?

.....

.....

- యాదయ్యలో మార్పు రావడానికి గల కారణాలు ఏమిటి?

.....

.....

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

ఏడవరోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోద్ధాతతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా? మీరు బాగా ఇష్టపడే కథలు ఏమిటో చెప్పండి. నిన్న మనం చెప్పుకున్న కథ బాగుందా? ఇలాంటి కథ ఎప్పుడైనా విన్నారా? మీ ఇంట్లో ఇలాంటి స్వభావం గలవాళ్ళు ఎవరైనా ఉన్నారా?

2. పునర్భూతి :

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! ఉల్లాసంగా మాట్లాడుతున్నారు సరేగానీ నిన్న చెప్పిన ఇంటిపని సాధన చేశారు కదా! మీకు నచ్చిన పాత్రలను ఎంపిక చేసుకొని కథలోని ఒక చిన్న సంఘటన నాటకీకరణ చేయండి.

(పిల్లలను వారి ఇష్టానుసారం పాత్రలకునుగుణంగా నాటకీకరణ చేయించండి)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! నటన అద్భుతంగా చేశారు. ఇప్పుడు మనం ఆలోచించి సాంతమాటల్లో రాయడం (స్వీయరచన)లోని ప్రత్యులకు సమాధానాలు ఎలా రాయాలో తెలుసుకుందాం.

1. మేధో మథనం :

పిల్లలూ !ముందుగా స్వీయరచనలోని ప్రత్యులు చదవండి.

(స్వీయరచన ప్రత్యులను నల్లబ్లాష్టై రాయాలి)

పిల్లలూ! వీటిలో ఒక్కొక్క ప్రత్యు గురించి అందరూ జవాబులు చెప్పాలి. ఎవరిని అడిగితే వారే జవాబు చెప్పాలి.

- “అందేసేన చేయి” అంటే అర్థం ఏమిటి? ఆ పదాన్ని ఏవి సందర్భాలలో వాడతారు?

ఒక్కొక్కరుగా మీకు తెలిసినది చెప్పండి

(ఇలా స్వీయరచన ప్రత్యులను ఒక్కొక్కటిగా అడిగి అందరు పిల్లలూ జవాబులు చెప్పేలా ప్రోత్సహిస్తూ ఒక్కొక్కాలి చెప్పేలా చూడాలి)

2. జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్లలో కూర్చోండి. ఇప్పటి వరకు మనం మాట్లాడుకున్న ప్రత్యులకు జవాబులను మీరంతా జట్లతో చర్చించి చార్ట్పైగానీ లేదా నోటుబుక్లో రాయండి.

(జట్లలో పిల్లలందరూ పాల్గొనేలా చూడాలి. అవసరమైనచోట సూచనలు, సలహాలు ఇవ్వాలి.)

3. జట్టువని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు రాసిన సమాధానాలను జట్టువారీగా ప్రదర్శించండి.

4. సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! మీరు ఒక జట్టువారు వచ్చి మీ సమాధానాలను నల్లబల్లపై రాయండి.

(పిల్లలు జట్టులో రాసిన సమాధానాలను హర్షితరగతి చర్చ ద్వారా సరిదిద్దాలి)

పిల్లలూ! నల్లబల్లపై రాసిన సమాధానాన్ని అందరూ పరిశీలించండి. చదవండి రాసిన సమాధానంలో

- భావం సరిగా ఉందా?
- సమాధానాన్ని క్రమంలో రాశారా? అని గమనించండి. సరిచేయండి.
- సైన పదాలను రాశారా?
- అక్కర దోషాలు ఏమైనా ఉన్నాయా?

(ఒక్కొప్పత్తను అడుగుతూ చర్చ ద్వారా నల్లబల్లపై రాసిన సమాధానాలను సరిదిద్దాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! స్వియరచన ప్రశ్నలకు జవాబులు ఎలా రాయాలో తెలుసుకున్నారు కదా! ఈ పాతానికి “సహవాసం” అన్న పేరు తగినదేనా? ఎందుకో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని : :

పిల్లలూ! రేపు మీరు మీకు కేటాయించిన ప్రాజెక్టుపనిని ప్రదర్శించవలసి ఉంటుంది కాబట్టి అందరూ నివేదికలతో సహస్రం చేసుకొని ప్రాజెక్టుపనిని ప్రదర్శించండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎడవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) స్వియరచన : కింది ప్రశ్నలకు ఆలోచించి సమాధానాలు రాయండి.

1. “అందె వేసిన చేయి” అంటే అర్థం ఏమిటి? ఆ పదాన్ని ఏవి సందర్భాలలో వాడతారు?
2. యాదయ్య “బోక్కెలు చేయడం తనకు తెలిసిన విద్య” అని చెప్పాడు కదా! అంటే ఏమిటి? మీకు తెలిసిన విద్యలు ఏమేమి ఉన్నాయి?
3. పరంధామయ్య కుటుంబంలో ఎవరెవరు ఎలాంటివారో తెలుసుకున్నారు కదా! మీ ఇంట్లో ఎవరెవరు ఉంటారు? వాళ్ళను పరంధామయ్య కుటుంబంతో పోల్చి రాయండి.
4. “ఆరు నెలలు సహవాసం చేస్తే వాళ్ళు వీళ్ళవుతారు” అనే వాక్యానికి అర్థం ఏమిటి?
5. ఈ పాతానికి సరిపడేలా ఉన్న సామేత ఏది? అది ఎందుకు తగినదో చెప్పండి. రాయండి.
6. సౌజన్య గురించి సొంత మాటల్లో రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటీని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

ఎనిమిదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! బాగున్నారా? బాగానేర్చుకుంటున్నారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! మీరు ఈరోజు ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శించాలికదా! ఎవరెవరు ఏంచేసుకొచ్చారో ప్రదర్శించండి.

ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శన

పిల్లలూ! వివిధ సందర్భాలకు తగిన గ్రీటింగ్‌కార్డులు సేకరించినచి ప్రదర్శించండి. ఆయా సందర్భాలలో శుభాకాంక్షలు ఎలా తెలియజేస్తారో రాసిన పట్టికను ప్రదర్శించండి. చదవండి.

(పిల్లలందరిచేత ప్రాజెక్టు పనిని ప్రదర్శింపజేయాలి)

పిల్లలూ! చక్కగా చేశారు. శుభాకాంక్షలు వివిధ సందర్భాలలో ఎలా తెలియజేయాలో బాగా చెప్పారు. మీ అందరికి ప్రత్యేక అభినందనలు.

(చప్పుట్టుతో అభినందించాలి)

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టు ప్రదర్శనలో మీరు గమనించిన దోషాలు చెప్పండి.

(ప్రాజెక్టుపనిలో దోషాలను చర్చాద్వారా సహరించాలి)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టుపనిని చక్కగా ప్రదర్శించారు ఇక ఈరోజు 15వ పేజీలోని “పదబాల” కృత్యాలను ముందుగా చదవండి. (ఈ కృత్యాలన్ని నల్లబల్ల పై రాయాలి)

పిల్లలూ! ‘ఆ’ అభ్యాసకృత్యంలోని ఎడమవైపుగల వాక్యాలను కుడివైపున ఉన్న సంబంధిత పదాలతో జతపరచాలి. ఐతే ముందుగా ఒక్కొక్కరు ఒక వాక్యం చదవండి. ఎదురుగాగల సంబంధిత పదానికి జత పరచి వెళ్లండి.

(ఒక్కొక్క పిల్లవానిచే పదాలను జత పరచాలి, చల్చిస్తూ సరియైన పదాలను జతపరచాలి)

పిల్లలూ! ‘ఆ’ అభ్యాసం చదవండి పారం ఆధారంగా ॥, , ఔ, , న, , లొ, , నా గుణింతాలతో ఉన్న పదాలు వెతికి చెప్పండి.

(ఒక్కొక్కరిచేత ఒక్కొక్క పదం చెప్పించాలి)

అలాగే మీకు తెలిసిన మరికొన్ని పదాలు చెప్పండి.

(పిల్లలు మరికొన్ని గుణింత పదాలను చెప్పేలా ప్రోత్సహించాలి)

పిల్లలూ! గుణింత పదాలు చక్కగా చెప్పారు. ఇప్పుడు (ఇ) అభ్యాసంలోని భావనలకు చెందిన పదాలను చదపండి.

(పిల్లలచేత చదివించాలి. న్లబ్లుపైరాయాలి)

పిల్లలూ! ఎడమవైపుగల పదాలను ఒక్కొక్కరు ఒక్కొపదం చదపండి. కుడివైపుగల పదంతో జతపరచండి. వాటితో ఒక వాక్యం చెప్పండి.

(ఒక్క పిల్లవానిచే ఒక్కొపదం చర్చను జరుపుతూ జత పరచాలి వాక్యాలను కూడా చెప్పించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ప్రాజెక్టు పనిద్వారా మీరు ఏమేమి తెలుసుకున్నారో చెప్పండి. పారంలో ఇవ్వబడిన జాతీయాలను, సామెతలను చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు. 16వ పేజీలోని ‘ప్రశంస’ కృత్యాన్ని చదపండి. ఆ పనులను ఎలా నిర్వహించాలో ప్రణాళిక వేసుకొని ఆ వివరాలను రేపు తరగతి గదిలో నిర్వహించండి. తరగతిగదిలో చెప్పండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) పదజాలం : పార్యపుస్తకంలోని 15వ పేజీలోని పదజాలంలోని అభ్యాసాలను రాయండి.

1. ఎడమ వైపుఉన్న కింది వాక్యాలు చదపండి. వాటికి సంబంధించిన పదాలు కుడివైపున ఉన్నాయి. జతపరచండి.
2. పారం చదపండి. కింది గుణింతాలతో ఉన్న పదాలు వెతికి రాయండి. మీకు తెలిసిన మరికొన్ని పదాలు రాయండి

→	←	↔	↔	↔	↔	↔

3. యాదయ్య సంతోషంతో ఉభ్యతభ్యిబ్యాయి పోయాడు కదా! ఇలా మనలో కలిగే భావనలను ఒక్కొద్దాన్ని ఒక్కొవిధంగా వర్ణిస్తారు. కింది పదాలు చదపండి. సరైన వాటితో జతపరచండి. వాటితో వాక్యాలు రాయండి.

(అ)

(అ)

కోపంతో ఉంగిపోవడం

- | | | |
|--------------|------------|-------|
| 1. కోపంతో | కుంగిపోవడం | |
| 2. బాధతో | పొంగిపోవడం | |
| 3. ఉంపాల్లో | గంతులేయడం | |
| 4. ఆకలితో | ఉరకలేయడం | |
| 5. ఉత్సాహంతో | విహరించడం | |
| 6. ఆనందంతో | ఉంగిపోవడం | |
| 7. పొగడ్లలకు | అలమటీంచడం | |

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

తొమ్మిదవరోజు

మొదటి 45 నిాలు

I. ఉపోద్ధాత్రం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. ప్రాజెక్టుపనిని చక్కగా ప్రదర్శించారు. మీకు ప్రాజెక్టు పని నచ్చిందా? ఇంకా మీకు ఎలాంటి పనులంటే ఇష్టమో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! మీకిష్టమైన పనులు గురించి చక్కగా చెప్పారు. మరి ఈరోజు ముందుగా ‘ప్రశంస’ కృత్యాలను ప్రదర్శించండి.

(పిల్లలందరి చేత ప్రదర్శింపజేయాలి. అభినందించాలి)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ప్రశంస గురించి కృత్యాలను చక్కగా నిర్వహించినందుకు అభినందనలు. ఈరోజు సృజనాత్మక కృత్యాలు ఎలా నిర్వహించాలో చూద్దాం.

1. మేధో మధునం :

పిల్లలూ! 15వ పేజీలోని సృజనాత్మక కృత్యాలు చదవండి. (గ్రేటింగ్ కార్డులు తయారు చేసి మీ స్కూలుతులకు ఇచ్చి అభినందనలు చెప్పమన్నారు కదా! మరి ముందుగా గ్రేటింగ్ కార్డులు తయారు చేయాలంటే ఏమేం కావాలో చెప్పండి. ఎలా చేయాలో చెప్పండి. (గ్రేటింగ్కార్డు తయారీకి ఏం కావాలో చెప్పించండి, ఆ వసరులను ముందుగా తరగతిగదిలో సిద్ధంచేసుకోవాలి)

2. జట్టుపని :

బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! ఇక జట్లలో కూర్చోని ఒక కాగితం మడచి కార్డువలె చేయండి. బోర్డురు గీతలు గియండి. మీకు నచ్చిన చిత్రాలు గీసిరంగులు వేయండి. అవసరమైనచోట వివిధ పత్రికలలో వచ్చిన బొమ్మలు కత్తిరించి కూడా అతికించండి.

(పిల్లలందరు జట్లలో తెగిన సాచుగ్రి సమకూర్చుకొనేలా సిద్ధంచేసి సూచనలు, సహకారం అందిస్తూ కార్డులు తయారు చేయాలి)

పిల్లలూ! కార్డులు చేశారు కదా! ఇప్పుడు ఎవరు మీరు శుభాకాంక్షలు తెలియజేయాలనుకున్నారో వారిపేరు కార్డులపై భాగాన రాయండి.

వేరిగుడ్ మధ్యభాగంలో వారికి శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ మీరు రాయదలచిన వాక్యాలు రాయండి.

కార్డుకింద భాగాన మీ సంతకంతో పూర్తిగా సిద్ధంచేసి ప్రదర్శించండి.

3. జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు సిద్ధం చేసిన కార్డులను మీ మిత్రులకు ఇచ్చి శుభాకాంక్షలు తెలుపండి. వాళ్ళేమన్నారో చెప్పండి.

(ఈ విధానం అంతా తరగతి గదిలో జట్టులో నిర్వహణ జరిగేలా ముందుగా ప్రణాళిక సిద్ధం చేసుకొని అందరు విద్యార్థులు పాల్గొనేలా ఒక ఉత్సాహకరమైన వాతావరణాన్ని కల్పించండి)

పిల్లలూ! బాగా చేశారు ఇలాగే రెండో కృత్యం ‘ఆ’ చదవండి. ఇలాగే జట్టులో కూర్చొని మీ చుట్టుపక్కల దొరికే పూలతో బోకే తయారు చేసి ఉపాధ్యాయులకు గానీ పెద్దలకుగానీ ఇవ్వండి. అభినందనలు తెల్పండి.

(పిల్లలో ఈ కృత్యం చేయడానికి తగిన వనరులు సమకూర్చుకొని అందరూ చక్కగా పాల్గొనేలా ప్రోత్సహించండి)

4. సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! ఈ కార్యక్రమాలు చేయడంలోని దోషాలను చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన విషయాలను ధృష్టిలో ఉంచుకొని స్తరేన సూచనలు చేయండి)

5. భద్రపరచడం :

పిల్లలూ! మీరు చేసిన గ్రీటింగ్ కార్డులు గోడవత్రికలలో, తర్వాత పైల్ చేయండి. (ఫోర్మఫోలియోలలో భద్రపరచండి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు చక్కగా గ్రీటింగ్ కార్డులు తయారుచేసి అందరికీ శుభాకాంక్షలు చక్కగా తెలిపారు.

అలాగే పూలబోకేలు సాంతంగా చేశారు కదా! ఏటిని మీరు ఎలా తయారు చేశారో మీ అనుభవాలను చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! శుభాకాంక్షలు తెలివే కార్డులు తయారుచేసే మరికొన్ని పద్ధతులను తెల్పుకొనిరండి.

5వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పద్జాలం

పుస్తకంలోని 12వ పేజి చూడండి. ఎవరెవరున్నారు. ఏం చేస్తున్నారో రాయండి.

అ) స్వియరచన

గ్రీటింగ్ కార్డులను ఎప్పుడెప్పుడిస్తారు? ఎందుకోసం ఇస్తారు?

ఇ) సృజనాత్మకత :

మీరు తయారు చేసిన గ్రీటింగ్ కార్డు నమూనాను రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సహవాసం

5వ తరగతి

పదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాగున్నారా? ఇప్పటివరకు ఈ పాఠంలో ఏమేమి నేర్చుకున్నారు? ఏవి మీకు బాగా నచ్చాయి?

2. పునర్శ్వరణ :

పిల్లలూ! మీరు కొత్తగా తెలుసుకున్న, సేకరించిన గ్రీబింగ్‌కార్డులను ప్రదర్శించండి.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

పిల్లలూ! ఈరోజు 16వ పేజీలోని “భాషను గురించి తెలుసుకుండాం” సామర్థ్యాలోని కృత్యాలను తెలుసుకుండాం. పిల్లలూ! ‘అ’ కృత్యాలోని వాక్యాలను చదవండి. (*నల్లబల్లపై రాయాలి*)

పిల్లలూ! నల్లబల్లపై రాసిన వాక్యాలలో మొదటి వాక్యాన్ని ఒకరు చదవండి అది ఏ కాలాన్ని తెలియజేస్తున్నదో చెప్పండి. వెరీగుడ్, ‘వహీదా, రజని కూరగాయలు కొన్నారు’ అనే వాక్యం గతించిన కాలాన్ని తెలిపే వాక్యం కావున అది భూత కాలమని చక్కగా చెప్పారు.

పిల్లలూ! అలాగే రెండో వాక్యం మరొకరు చదవండి.

శభావ్ బాగా చదివారు ఇది ఏకాలమో చెప్పండి.

వెరీగుడ్ వర్తమానకాలం అని అన్నారుకడా! ఎందుకో చెప్పండి.

(ఇలా పిల్లలతో చర్చిస్తూ కాలాలపట్ల అవగాహన కల్గించండి)

1. జట్టుపని :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు ముగ్గురుచౌప్పున జట్టులో కూర్చోండి. 1,2,3 పొతాల అధారంగా థూతకాల, థిఫ్యూత్కాల, వర్తమానకాల పదాలను వెతికి నోటుబుక్కలో రాయండి. వాటితో వాక్యాలను చెప్పండి. రాయండి.

(అందరూ జట్టులో పాల్గొని రాసేలా ప్రోటోప్లాంచాలి)

3. జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! జట్టులో రాసిన పదాలను, వాటితో రాసిన వాక్యాలను ఒక్కొక్క జట్టు వారీగా ప్రదర్శించండి.

పిల్లలూ! మూడు కాలలోని పదాలను, వాక్యాలను చక్కగా రాశారు. ఇలాంటివి మరికొన్ని తయారు చేయండి.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

1. నేనివి చేయగలనా?

పిల్లలూ! భాషను గురించి తెలుసుకుండాం! కృత్యాలను చక్కగా చేశారు కదా! ఇప్పుడు చివరగా పాఠం చివరగల నేనివి చేయగలనా? శీర్షికలోని వాక్యాలను చదంచి.

మొదటి వాక్యం “కథను సొంత మాటల్లో చెప్పగలను” అని ఉంది కదా! ఆ అంశం చేయగలిగితే ‘జౌను’ అనే పదంపై ‘(✓)’ (టిక్) గుర్తు ఉంచండి. ‘ఆ’ అంశం చేయలేకపోతే మీరు ‘కాదు’ అనే పదంపై ‘(✓)’ (టిక్) గుర్తు ఉంచండి.

పిల్లలూ! ఇప్పుడు అందరూ మొదటిదానికి ‘(✓)’ చేయండి. వెరీగుడ్ ఇలాగే మిగిలిన అంశాలు కూడా చదివి చేయగలిగితే ‘(✓)’ జౌను పదంపైన, చేయలేకుంటే ‘కాదు’ పై ‘(✓)’ చేయండి.

(ఇలా అన్ని అంశాలను చదివి ఒక్కే అంశాన్ని గుర్తింపజేయాలి)

పిల్లలూ! మొదటి అంశాన్ని ‘జౌను’ అని ఎంతమంది ‘కాదు’ అని ఎంతమంది గుర్తించారో చెయ్యిపైకి లేపండి.

(ప్రతి అంశాన్ని 80 శాతం పిల్లలు చేయగలగాలి. అలా చేయని అంశాలను పునర్జ్యోసనం చేయించాలి)

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! నేనివి చేయగలనా? శీర్షికతో మీరు చేయలేని అంశాలను మీ మిత్రులు సహాయంతో గానీ, ఉపాధ్యాయుని సహాయంతోగానీ, పెద్దల సహాయంతోగానీ నేర్చుకొని రండి.

మహాత్మగాంధీ

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) భాషను గురించి తెలుసుకుండాం.

1. కింది వాక్యాలను చదంచి. అవి ఏకాలాన్ని తెలియజేస్తున్నాయో రాయండి.
 - ◆ వ్హీదా, రజని కూరగాయలను కొన్నారు.
 - ◆ శ్రీనివాస్ పుస్తకం చదువుతూ ఉన్నాడు.
 - ◆ నిఖిల్, నితీష్ క్రికెట్ పోటీలకు వెళతారు.
 - ◆ పిల్లి గిన్యూలోని పాలు తాగుతూ ఉంది.
 - ◆ అతడు కవిత్వం రాస్తూ ఉన్నాడు.
 - ◆ జేమ్స్ గుర్తం మీద స్పోర్ట్ చేయాలనుకున్నాడు.

2. ఇంతవరకు మీరు నేర్చుకున్న 1,2,3 పాఠాలు ఆధారంగా కింది పట్టికను పూరించండి. వాటితో వాక్యాలు రాయండి.

భూతకాల పదాలు	భవిష్యత్కాల పదాలు	వర్తమానకాల పదాలు

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

పీరియడ్డ విభజన

1. వర్షాలు

4వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోదాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం ఎలా ఉన్నారు?

2. ఉన్నష్టికరణ :

చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం.

పిల్లలూ! మీ పార్యపుస్తకంలోని 1వ పేజీలోని చిత్రం చూడండి. నేను అడిగే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు చెప్పండి.

- ◆ చిత్రంలో ఏమేమి కనబడుతున్నాయి?
- ◆ చిత్రంలో పిల్లలు ఏం చేస్తున్నారు?
- ◆ మీరు ఎప్పుడైనా ఇలా చేశారా?
- ◆ వర్షం పడుతూంటే ఎవరెవరు ఏమేం చేస్తారో చెప్పండి?
- ◆ చిత్రంలోని పిల్లలు ఏం మాట్లాడుకుంటున్నారో ఊహించి చెప్పండి.

(ఇలా పిల్లలందరినీ మాట్లాడించాలి. చిత్రంలోని పదాలు చెప్పించాలి. ఎవరెవరు ఏమేమి చేస్తున్నారో వాక్యాలలో చెప్పించాలి. చిత్రంలోని పాతల మధ్య సంభాషణను చెప్పించాలి.)

3. శీర్షికా ప్రకటన :

పిల్లలూ! చిత్రం గురించి బాగా మాట్లాడారు. పిల్లలంతా వాన పాట పాడుతూ ఆనందంగా ఆడుకుంటున్నారుకదా! అలాంటి వాన గురించిన గేయమే “వర్షాలు”. ఈ పాఠం గురించి తెలుసుకుందాం.

(పాఠం పేరు సల్లబల్లపై రాయాలి)

4. నేపథ్యం / కవిపరిచయం :

పిల్లలూ! వర్షాలు పడేటప్పుడు ప్రకృతిలో ఎన్నో మార్పులు చోటుచేసుకుంటాయి. ఎందరికో వర్షం ఆనందాన్ని కల్గిస్తుంది. రైతులు పంటలు వేయడానికి సంసిద్ధులౌతారు. ఇలా వర్షాలు పడుతున్నప్పుడు పరిసరాలు ఎలా ఉంటాయో వర్షిస్తూ శ్రీ వానమామలై వరదాచార్యులు ‘వర్షాలు’ అనే గేయాన్ని రచించారు. దీన్ని ఆయన రాసిన ‘విప్రలభీ’ నుండి తీసుకున్నారు.

5. లక్ష్యాలి :

పిల్లలూ! వర్షాలు పాఠం ఎవరు రాసారో తెలుసుకున్నారుకదా! ఈ పాఠం నేర్చుకోవడం ద్వారా మీరు

- ◆ వర్షాలు గేయాన్ని రాగంతో, అభినయంతో పాడగలరు.
- ◆ గేయాన్ని ధారాళంగా చదవగల్లుతారు. గేయం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగల్లుతారు.

- ◆ వర్షాలను గురించి సాంతమాటల్లో రాయగలరు.
- ◆ గేయాన్ని పాడిగించి రాయగలరు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! మీరు ‘వర్షాలు’ పారం ద్వారా ఏమి నేర్చుకుంటారో తెలుసుకున్నారు కదా! ఇప్పుడు వర్షాలు గేయాన్ని పాడుకుందాం.

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని ముందుగా నేను పాడుతాను. వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని లయబధ్యంగా రాగంతో పాడి వినిపించాలి.)

2. పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! నేను పాడినది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నన్ను అనుసరిస్తూ మీరు పాడండి.

(ఉపాధ్యాయుడు పాడుతూ పిల్లలతో పాడించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

చాలా బాగా పాడారు పిల్లలూ! ఈ రోజు నేర్చుకున్న అంశాల గురించి అడుగుతాను సమాధానాలు చెప్పండి.

- ◆ ఉన్నష్టికరణ చిత్రం గురించి ఏమి మాట్లాడారు?
- ◆ వర్షాలు గేయాన్ని ఎవరు రాశారు?
- ◆ పిల్లల మధ్య సంభాషణ గురించి చెప్పండి.

(ఆరోజు నేర్చుకున్న అంశాలపై పిల్లలను ప్రశ్నించాలి.)

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! వాన పాటలు నేర్చుకొని రండి లేదా తెలుసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజాలం : 1. ఉన్నష్టికరణ చిత్రంలో ఏమేమి కనిపిస్తున్నాయి రాయండి.

2. పై పదాలను ఉపయోగించి ఎవరెవరు ఏం చేస్తున్నారో వాక్యాలను రాయండి.

అ) స్వజనాత్మకత : చిత్రంలో అమృతాలు, అబ్జాలులు ఏం మాట్లాడుతున్నారో ఉపాధించి రాయండి.

అమృతాలు :

అబ్జాలు :

అబ్జాలు :

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. వర్షాలు

4వ తరగతి

రెండవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిను వర్షాలు గేయం పాడుకున్నాం కదా! అలాగే ఇంటిపనిగా వానపాటలు నేర్చుకొని రమన్నాను కదా! ఎవరెవరు ఏమేమి వాన పాటలు తెలుసుకున్నారో చెప్పండి.

(ముగ్గురు, నల్గురు పిల్లలతో చెప్పించాలి.)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! ఇప్పుడు వర్షాలు గేయాన్ని పాడుకుండాం.

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! నిన్న నేర్చుకున్న గేయాన్ని నేను పాడుతాను, వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు రాగయుక్తంగా లయబ్దంగా పాడి వినిపించాలి.)

2. పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! నన్ను ఆనుసరిస్తూ పాడండి.

(ఉపాధ్యాయుడు పాడుతూ పిల్లలతో పాడించాలి.)

3. పిల్లల బాహ్యపరం :

పిల్లలూ! బాగాపాడారు. ఇప్పుడు గేయాన్ని నేను చెప్పినవాళ్ళు పుస్తకంలో చూసి చదవండి.

(ఒకరు ఇద్దరు పిల్లలతో గేయాన్ని చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి.)

4. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్ఫుర్తమైన ఉచ్చారణతో చదివి వినిపించాలి.)

5. పిల్లల మౌనపరం :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారుకదా! ఇప్పుడు ఎవరికి వాళ్ళు గేయాన్ని చదవండి.

6. అర్థసంగ్రహణం :

పిల్లలూ! మీరు చదువుతున్నప్పుడు మీకు అర్థంగాని పదాల కింద గేత గేయంది.

- ◆ పదాలకు అర్థాలను 132, 133, 134 పేజీలలోని పదాలు - అర్థాలు పట్టికలో చూసి తెలుసుకొని రాయంది.
- ◆ మీకు తెలియనిపదాల అర్థాలను మీ మిత్రులనడిగి తెలుసుకోండి.
- ◆ మీరు తెలుసుకున్న అర్థాలను చెప్పండి. వీటితో ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కసాంతవాక్యం చెప్పండి.
(ముగ్గురు, నల్లుగురు పిల్లలతో పదాలు - అర్థాలు చెప్పించాలి. నల్లబల్లపై రాయాలి.)
- ◆ పిల్లలూ! ఈ పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకున్నారు కదా! ఇంకా ఏవైనా తెలియనివి ఉంటే నేను చెబుతాను.
(పిల్లలకు తెలియని పదాల అర్థాలను ఉపాధ్యాయుడు సందర్భానుచిత వాక్యాలతో అర్థం చేయించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! ఈ రోజు గేయం మళ్ళీ ఒకసారి పాడుకున్నాం. అలాగే గేయంలోని అర్థాలను తెలుసుకున్నారు కదా!

- ◆ గేయాన్ని పాడండి.
- ◆ తోగులు అంటే అర్థం ఏంటి?
- ◆ పశుపతి అంటే ఎవరు?
- ◆ ముదము అనే పదం ఉపయోగించి సాంత వాక్యం చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! గేయం బాగా సాధన చేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) పదభాలం

1. కింది పదాలకు అర్థాలను రాయండి. వాటితో సాంత వాక్యాలు రాయండి.
దివి, శిల, జిమ్ము, తానం, భూపాలుడు :
2. గేయంలోని 5 అక్షరాల పదాలు, 6 అక్షరాల పదాలు రాయండి. వాటితో వాక్యాలు రాయండి.
3. గేయంలోని మొదటి చరణం చదవండి. ‘చకచక’ లాంటి పదాలను రాయండి. వాటితో వాక్యాలు రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరహాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. మర్మలు

4వ తరగతి

మూడవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న పాడుకొన్న పాటలు ఒకసారి పాడండి.

(పిల్లలతో కొంత మంది చేత పాడించాలి.)

శభాష్! బాగా పాడారు పిల్లలూ! ఇప్పుడు అభినయంతో అందరూ కలిపి పాడండి.

II. పాత్యంత బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. పాత్యంత చిత్రం గురించి మాట్లాడించండి.

పిల్లలూ! పార్చుపుస్తకంలోని 2, 3 పేజీలలోని చిత్రాలను చూడండి.

◆ చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయి?

(పిల్లలకు ఒక్కాక్కరితో ఒక్కో పదం చెప్పించాలి. నల్లబల్లపై రాయాలి.)

◆ చిత్రంలోని ఎవరెవరు ఏమేమి చేస్తున్నారో చెప్పండి.

(పిల్లలతో వాక్యాలు చెప్పించాలి.)

◆ పిల్లలూ! చిత్రంలో ఎవరెవరు మాట్లాడుతున్నారు? ఏమి మాట్లాడుతున్నారో చెప్పండి.

(పిల్లలతో సంభాషణలు చెప్పించాలి.)

2. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని పాడి వినిపిస్తాను. అభినయం ఎలా చేయాలో చూడండి. నేను అభినయం చేస్తాను మీరూ చేయండి.

(ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని అభినయిస్తూ పాడాలి.)

3. పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! మీరు గేయాన్ని అభినయంతో పాడండి.

4. పిల్లల బాహ్యపరసం :

శభావ్! పిల్లలూ! నిన్న కొంత మంది చదివారు కదా! ఇప్పుడు ఇంకొంతమంది అడిగినవాళ్ళు గేయాన్ని చదవండి.

(ముగ్గరు, నలుగురు పిల్లలతో చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి.)

5. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరసం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్థరైన ఉచ్చారణతో స్ఫ్రేంగా చదచాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! నేను చదివినది విన్నారుకదా? ఇప్పుడు ఈరోజు మీరు ఏమేమి నేర్చుకున్నారో చెప్పండి.

- ◆ చిత్రం గురించి ఏమి చెప్పారు?
- ◆ సంభాషణ ఎలా చెప్పారు?

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! గేయాన్ని పాడుకున్నాం కదా! పారం చిత్రంలో మీకు నచ్చిన చిత్రాన్ని గీయండి. దాని గురించి రాయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మూడవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పుష్టాలం

1. పిల్లలూ! పారం చిత్రంలో మీకు ఏమేమి కనిపించాయో రాయండి.
2. పై పదాలను ఉపయోగించి సొంతవాక్యాలు రాయండి.

ఆ) సృజనాత్మకత : చిత్రంలో పిల్లలు ఏమి మాట్లాడుకుంటున్నారో సంభాషణ రాయండి.

అమ్మాయి :

అబ్బాయి :

అమ్మాయి :

అబ్బాయి :

అమ్మాయి :

అబ్బాయి :

(పిల్లలు రాసిన తరపాత వాటీని సరిచేయండి.)

1. వర్షాలు

4వ తరగతి

నాగపరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతుం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ!

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న చిత్రం గురించి మాట్లాడారు కదా! చిత్రంలో వాళ్ళ ఏమి మాట్లాడుకుంటున్నారో సంభాషణ రాశారు కదా! ఆ సంభాషణను ఇద్దరు ప్రదర్శించండి.

(సంభాషణ ఇద్దరి పిల్లలతో రోల్ఫ్‌బెయించాలి.)

శభాష్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చేశారు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయంలో మొదటి 3 చరణాలు పాడుకుందాం.

(ఉపాధ్యాయుడు మొదటి 3 చరణాలు పాడి వినిపించాలి.)

2. పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని అభిసయంతో పాడండి.

3. పిల్లల బాహ్యపరణం :

చాలా బాగా పాడారు పిల్లలూ! ఇప్పుడు గేయంలోని మొదటి 3 చరణాలు చదవండి.

(పిల్లలను ఇద్దరు, ముగ్గురితో చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి.)

4. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరణం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. ఎలా చదువుతున్నానో జాగ్రత్తగా గమనించండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్ఫుర్తిమైన ఉచ్చారణతో చదివి వినిపించాలి.)

5. పిల్లల మౌనపరణం :

పిల్లలూ! పాతాన్ని మౌనంగా చదవండి.

6. పాత్యంశ వివరణ :

పిల్లలూ! గేయాన్ని చదివారు కదా! మీకు ఏమి అర్థమైందో చెప్పండి.

- ◆ వసుధారాణి అంటే ఎవరు?
- ◆ గేయాలలో మీకు మంచిగా అనిపించిన పదాలు ఏవి? ఎందుకు?

- ◆ వర్షం వచ్చే ముందు ఏం జరిగింది?
- ◆ వర్షాన్ని కవి దేవితో పోల్చాడు?

(ఇలా ఆరోజు చదివిన విషయంలోని కీలక పదాలు, భావనలు అర్థసంగ్రహాలపై ప్రత్యులువేయుట చేయాలి.
జవాబు చెప్పలేకపోతే ఉపాధ్యాయుడే అర్థాలను సందర్భోచిత వాక్యాలతో అర్థం చేయంచాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! పారంలో ఈ రోజు చదివిన భాగం గురించి తెలుసుకున్నారు కదా!

- ◆ గేయ సారాంశాన్ని చెప్పండి.
- ◆ కరవు అంటే మీకు ఏమి అర్థమైంది?
- ◆ వాక్యాలను దేవితో పోల్చాడు?

(ఇలా ఆరోజు బోధించిన అంశానికి సుబంధించిన ప్రత్యులను అడుగుతూ పిల్లల అవగాహనను పరిశీలించాలి.
అందరినీ మాట్లాడించాలి.)

శభాష్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చెప్పారు.

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! ఈ రోజు నేర్చుకున్న గేయంలోని గేయపంక్తులను రాసుకొని రండి. నేర్చుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాల్గవరోజు

రెండవ 45 నిలాలు

అ) ధారాళంగా చదవడం అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం :

1. కింది గేయ పాదాలను పూరించండి.

పాడు కరవులకు _____

_____ పైటు సవరించె.

2. కింది ప్రత్యులకు జవాబులు రాయండి.

అ) వర్షం వచ్చేటప్పుడు ఆకాశం ఎలా ఉంది?

అ) వర్షాన్ని కవి వేటితో పోల్చాడు?

ఇ) వాగులు ఎలా ఉరికాయి?

ఈ) పచ్చికను ఏ విధంగా కవి పోల్చాడు?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. మర్మలు

4వ తరగతి

ఐదవవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాత్రం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న గేయం మొదటి 3 చరణాలు సేర్చుకున్నారు కదా! ఎవరు పాడి వినిపిస్తారు?

(ఉపాధ్యాయుడు కొంత మందితో పాడించాలి.)

చాలా బాగా పాడారు. ఈ రోజు గేయంలోని తరవాత చరణాలు పాడుకుందాం.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయం 4, 5, 6, చరణాలు పాడుకుందాం. నేను పాడుతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు రాగంతో పాడి వినిపించాలి.)

2. పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని మీరు అభినయంతో పాడండి.

(పిల్లలచే గేయాన్ని అభినయంతో పాడించాలి.)

పిల్లలూ! బాగా పాడారు.

3. పిల్లల భాష్యపరసం :

పిల్లలూ! పాట పాడారు కదా! ఇప్పుడు 4, 5, 6 చరణాలు చదవండి.

(ముగ్గరు, నల్గరు పిల్లలతో ఆరోజు బోధించే భాగాన్ని చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు సమరించాలి.)

4. ఉపాధ్యాయుని ఆదర్శపరసం :

పిల్లలూ! ఇంత వరకు మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా గమనించండి.

(ఉపాధ్యాయుడు సరైన ఉచ్చారణతో స్ఫ్రెంగా చదవాలి.)

5. పిల్లల మౌనపరసం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని మౌనంగా చదవండి.

6. పాత్యంశ వివరణ :

పిల్లలూ! గేయాన్ని చదివారు కదా! మీరు చదివింది మీకు ఏమి అర్థమైందో చెప్పండి.

- ◆ ముదితం అంటే అర్థం ఏమిటి?
- ◆ ఆవులు ఎక్కడ మేసాయి? అవి ఎలా ఉన్నాయి?
- ◆ రైతు ఎలా వెళ్తున్నాడని కవి చెప్పాడు?
- ◆ గేదెలు ఎలా ఉన్నాయి?
- ◆ కాలుడంటే ఎవరు?

(ఇలా సమాధానాలు రాబ్భూతి. ఆ రోజు చదివిన విషయంలోని కీలక పదాలు, భావనలు, అర్థసంగ్రహంపై ప్రత్యుత్తులు వేయాలి. జవాబు చెప్పలేకపోతే ఉపాధ్యాయుడే వాటిని వివరించాలి. అర్థాలను సందర్శించిత వాక్యాలతో అర్థం చేయించాలి.)

చాలా బాగా చెప్పారు పిల్లలూ!

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! ఈ రోజు చదివిన గేయభాగం గురించి తెలుసుకున్నారు కదా!

- ◆ గేయ సారాంశాన్ని చెప్పండి.
- ◆ కవి వేటిని ఎలా వర్ణించాడు?

IV. ఇంటిపని

1. ప్రాజెక్టుపని కేటాయింపు :

పిల్లలూ! వర్షాన్నికి సంబంధించిన గేయాలు / చిత్రాలు సేకరించండి. వాటి గురించి తెలుసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) పదజాలం : గేయం చదవండి. గేయంలోని ఒత్తుపదాలను రాయండి.

ఆ) చదవడం అర్థంచేసుకొని చెప్పడం రాయడం : 1. కింది గేయ పాదాలను పూరించండి.

మద వృషభమ్ములు _____ సలిపింది.

కమ్మ గొడుగుతో _____ కాలుండయ్య.

2. పారం ఆధారంగా కింది ప్రత్యులకు జవాబులు రాయండి.

- ◆ వృషభాలు ఎలా అంకెవేసాయి?
- ◆ ఆవులు ఎక్కడ ఉన్నాయి? ఎలా మేసాయి?
- ◆ గేదెలను వేటితో పోల్చాడు? అవి ఎక్కడ ఉన్నాయి?
- ◆ రైతును ఎవరితో పోల్చాడు?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. వర్షాలు

4వ తరగతి

ఆరపరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోదాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం!

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! గేయాన్ని పూర్తిగా నేర్చుకున్నారు కదా! గేయ సారాంశాన్ని ఒకరు చెప్పండి. గేయాన్ని అందరూ కలిసి పాడండి.

(పిల్లలతో ఒక్కొక్కరు ఒక్కో వాక్యం చెప్పేలా అందరితో గేయసారాంశాన్ని చెప్పించాలి.)

వేరీగుడ్ పిల్లలు. బాగా చెప్పారు.

II. సామర్థ్యాలపై అవగాహన

1. వినడం ఆలోచించి చెప్పడం :

పిల్లలూ! 4వ పేజీలో ‘ఇవిచేయండి’ అనే అభ్యాసాన్ని చూడండి. అందులో మొదటి అభ్యాసం ఏముంది?

వేరీగుడ్ బాగా చెప్పారు. ఇప్పుడు ఈ “వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం” అభ్యాసం కింద ఉన్న ప్రశ్నలను ఒక్కొక్కరు వదవండి.

అ) గేయాన్ని రాగంతో పాడండి. అభినయం చేయండి.

పిల్లలూ! ప్రశ్న విన్నారు కదా! గేయాన్ని పాడండి. అభినయం చేయండి.

వేరీగుడ్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు తర్వాత ప్రశ్న చూద్దాం.

అ) వర్షాలు పడకపోతే ఏమవుతుందో చెప్పండి.

పిల్లలూ! ప్రశ్న విన్నారు కదా! వర్షం పడకపోతే ఏమోతుందో మీ అభిప్రాయాలను ఒకరి తర్వాత ఒకరు చెప్పండి.

(పిల్లలతో ప్రశ్న గురించి ఆలోచించమనాలి. ఒక్కొక్కరితో చెప్పించాలి. అందరి సమాధానాలు క్రోడీకరించి ఉపాధ్యాయుడు ముగింపు చెప్పాలి.)

వేరీగుడ్ పిల్లలూ! బాగా మాట్లాడారు.

(ఇలా ఈ సామర్థ్యం కింద ఉన్న ప్రశ్నలన్నీ పిల్లలతో మాట్లాడించాలి. అందరూ పాల్గొనేలా ప్రోత్సహించాలి. అందరి సమాధానాలు క్రోడీకరించి ముగింపు ఒకరితో చెప్పించాలి.)

చాలా బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! ఇప్పుడు తర్వాత అభ్యాసం ఏముందో చూడండి.

2. ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం :

పిల్లలూ! వినడం, ఆలోచించి మాట్లాడడం అభ్యాసం పూర్తిచేసారు కదా! ఇప్పుడు, ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం కింద ఉన్న అభ్యాసాలను చూడండి. మొదటి అభ్యాసం ఒకరు చదవండి.

- ◆ పిల్లలూ ప్రశ్న విన్నారు కదా! గేయంలోని ప్రాస పదాలను గుర్తించి వాటి కింద గీతగీయండి. ఏవి పదాలు గుర్తించాలో చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి.)

బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! తర్వాత అభ్యాసం ఇంకొకరు చదవండి.

- ◆ పదాలు జతపరచడం :

పిల్లలూ ! గేయం చదివారు కదా! కవి వేటిని వేటితో పోల్చారో జతపరచండి.

(అభ్యాసంలోని పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి. పిల్లలను పిలిచి నల్లబల్లపై పదాలను జతపరచమని చెప్పాలి.)
వేరీగుడ్! బాగా చేశారు.

- ◆ ఇప్పుడు తర్వాత అభ్యాసం చూడండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి.
- వానలో స్నానమాడింది ఎవరు?
- మట్టిని జిమ్మె ఇంకె వేసిందెవరు?

(పిల్లలను ఇలా అన్ని ప్రశ్నలను అడగాలి. సమాధానాలు చెప్పించాలి.)

- ◆ గేయ పంక్తులను సరిచేసి రాయండి.

(ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని నల్లబల్లపై రాసి పిల్లలచే సరిచేయించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! ఈ రోజు రెండు సామర్థ్యాల అభ్యాసాలు చేసారు కదా! మీకు ఏమర్థమైందో చెప్పండి.

- ◆ ఈ పారంలో వేటిని గురించి చెప్పారు?
- ◆ పారం సారాంశం సౌంతమాటల్లో చెప్పండి.
- ◆ పారంలో ఏవి ప్రాసపదాలను గుర్తించారు.

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! గేయాన్ని చూసి అందరూ రాసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరవరోజు

రెండవ 45 నీలు

- అ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

పౌర్ణపుస్తకంలోని పేజీ సంఖ్య 4, 5 లలోని ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడంలోని ‘అ’, ‘ఆ’, ‘ఇ’, ‘తః’ అభ్యాసాలను రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



1. వర్షాలు

4వ తరగతి

మిడవర్జెస్

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. గేయం అందరూ రాసుకొని వచ్చారా!

వెరీగుడ్! మీ అందరికీ అభినందనలు.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిను ‘జపిచేయండి’లోని ఏవ అభ్యాసాలను పూర్తిచేసారు? ఎలా చేసారు చెప్పండి.

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! అందరూ పూర్తిగా అభ్యాసాలను రాశారా? ఈ రోజు తర్వాత అభ్యాసాలను చేద్దాం.

II. సామర్థ్యాలపై అవగాహన

1. ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం.

పిల్లలూ! పార్శ్వపుస్తకంలోని “ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం” లోని ప్రత్యులను చదపండి.

(ఒక్కొక్కరితో ఒక్కొక్క ప్రత్యు చదివించాలి. పిల్లలు చెప్పిన ప్రత్యులను నల్లబల్లపై రాయాలి.)

అ) మేఘోమథనం :

పిల్లలూ! నల్లబల్లపై మీరు రాసిన ప్రత్యులు రాశారు కదా! ఇప్పుడు మొదటి ప్రత్యు.

1) రైతును దేశానికి వెన్నెముక అంటారు కదా! ఎందుకు?

పిల్లలూ! ఈ ప్రత్యు చదివాక మీకేమి అర్థమైందో చెప్పండి. మనం తినే ఆహారం ఎవరు పండిస్తే వస్తుంది? రైతులు పంటలు పండించకపోతే ఏమవుతుంది? వెన్నెముక మనిషి నిలబడడానికి ఆధారం. మరి రైతు లేకపోతే మనకు జీవనాధారం ఉంటుందా? మరి రైతును దేశానికి వెన్నెముక అనడం సరైనదేనని మీరనుకుంటున్నారా?

(ఇలా పిల్లలను మాట్లాడిస్తూ ఆలోచింపజేస్తూ సమాధానం రాబట్టాలి. సమాధానాలు చెప్పకలేకపోతే అనుబంధ ప్రత్యులు అడిగి పిల్లలను ఆలోచింపజేయాలి.)

పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు. ఇప్పుడు మిగిలిన ప్రత్యులను చూద్దాం.

2) వానకురిసేటప్పుడు మీకు ఎలా ఉంటుందో రాయండి.

3) వానపడ్డప్పుడు మీ ఇంట్లో, ఇంటి బయట వీఘలు ఎలా ఉంటాయో వర్ణించి రాయండి.

4) గేయ సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో రాయండి.

ప్రతి ప్రత్యు గురించి పూర్తి తరగతి కృత్యంగా పిల్లలందరితో మాట్లాడించాలి. ఒక్కొక్కరినీ ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పమనాలి.

అ) జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్టుగా కూర్చోండి. ఇప్పటి వరకూ మనం మాట్లాడిన ప్రశ్నలకు జవాబులను జట్టులో చర్చించి చార్టు లేదా నోటుపుస్తకంలో జవాబును రాయండి.

(పిల్లలు జట్టులో హాచేచ్చున్నప్పుడు అందహూ పాల్గొంటున్నారా చూడాలి. రాయడంలో ఇచ్చిందులు పప్పతున్నవారికి అవసరమైనచోట్ల ఉపాధ్యాయుడు సహకరించాలి.)

ఇ) జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు జట్లలో రాసిన దాన్ని ప్రదర్శించండి.

(చార్టుపైన రాసింది ప్రదర్శించాలి లేదా నల్లబల్లపై పిల్లలచే రాయించాలి, చదివించాలి.)

ఈ) సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు ఒక జట్టువాళ్ళు ప్రదర్శించిన వాటిని చూశారు కదా! ఈ జవాబును పరిశీలించండి.

- ◆ రాసిన భావం సరిగా ఉందా?
- ◆ వాక్యాలు సరిగా రాసారా?
- ◆ పదాలు సరిగా రాసారా? ఏదైనా పదాలు కలపచ్చా.
- ◆ అక్షర దోషాలు ఏమైనా ఉన్నాయా?

(ఇలా పిల్లల్ని ప్రశ్నించుకుంటూ నల్లబల్ల / చార్టుపైన రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయడం గురించి చర్చించాం కదా! గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంచిపని

పిల్లలూ! మీకు ఇచ్చిన ప్రాజెక్టుపనిని పూర్తిచేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎడవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) స్వియరచన : ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం.

1. రైతును దేశానికి వెన్నెముకు అంటారు కదా! ఎందుకు?
2. వాన కురిసేటప్పుడు మీకు ఎలా ఉంటుందో రాయండి.
3. వాన పడ్డప్పుడు మీ ఇంట్లో, ఇంటి బయట వీధులు ఎలా ఉంటాయో వర్ణించి రాయండి.
4. గేయ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. వర్షాలు

4వ తరగతి

ఎనిమిదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం! పిల్లలు!

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలు! నిన్న ‘ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయండి’ లోని ప్రశ్నలను చర్చించాము కదా! ఒక్కొక్కరు ఒక్కో ప్రశ్న సమాధానం చెప్పండి.

పిల్లలు! మీకు ప్రాజెక్టుపని ఇచ్చాను కదా! మీరు వర్షాల గురించి ఏమేమి సేకరించారు వాటి గురించి ఏమి తెలుసుకున్నారో ఎవరెవరు ఏమేమి రాసుకొని వచ్చారో చెప్పండి.

ప్రాజెక్టుపని ప్రథర్ణన :

మీరు తయారుచేసిన ప్రాజెక్టుపనిని చూడండి. వాటి గురించి మాట్లాడండి.

(పిల్లలందరితో ప్రథర్ణింపజేయాలి.)

శభాష్ పిల్లలు! బాగా ప్రథర్ణించారు. బాగా మాట్లాడారు. మీకు అభినందనలు.

II. సామర్థ్యాలపై అవగాహన

1. పదజాలం :

పిల్లలు! 5వ పేజీలోని పదజాలం అభ్యాసాలను చూడండి.

◆ వర్షమాల చార్టు ఉంది కదా! దానిలోని ఆక్షరాలతో రెండక్కరాల పదాలు చెప్పండి.

(పిల్లలందరితో పదాలు చెప్పించాలి.)

వెరీగుడ్! అలాగే 3 ఆక్షరాలు, 4 ఆక్షరాల పదాలను చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలను పట్టికవేసి నల్లబల్లాపై రాయాలి.)

◆ పిల్లలు! గళ్ళనుడికట్టు చూడండి. వాటిలో వర్షాలకు సంబంధించిన పదాలు ఉన్నాయి. వాటిని చెప్పండి. వాటితో ఒక్కొక్కరు ఒక్కో వాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలు, వాక్యాలు నల్లబల్లాపై రాయాలి.)

◆ పిల్లలు! బాగా చెప్పారు మీ ప్రాంతంలో పండే పంటల పేర్లు చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పినవి నల్లబల్లాపై రాయాలి.)

- ◆ పిల్లలూ! గేయంలో గడగడ ఉరిమింది, చకచక మెరిసింది లాంటి పదాలు మీరు కొన్ని చెప్పండి.
(పిల్లలు చెప్పినవి నల్లబల్లాడై రాయలి.)
- ◆ పిల్లలూ! ఈ అభ్యాసంలో కొన్ని పదాలు ఉన్నాయి. వాటికి బహువచనాలు పారంలో ఉన్నాయి. వాటిని వెతికి చెప్పండి.
(పిల్లలందరితో ఒక్కో పదానికి ఒక్కోక్కరితో బహువచనాలు చెప్పించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

పిల్లలూ! ఈరోజు ప్రాజెక్టుపని ద్వారా ఏమి తెలుసుకున్నారు చెప్పండి. ఎవరు బాగా చేశారని మీకు అనిపించింది? ఎందుకో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! 7వ పేజీలోని ప్రశంస ప్రశ్నను చూడండి. రైతులు కష్టపడి పంటలు పండిస్తారు కదా! ఇలా వివిధ రంగాలలో కష్టపడి పంటలు పండిస్తారు కదా! ఇలా వివిధ రంగాలలో కష్టపడి పనిచేసేవారు ఎవరు? వారిని మనం ఎందుకు గౌరవించాలో తెలుసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజాలం

- పార్శ్వపుస్తకంలోని 5వ పేజీలోని వర్షమాలను చూడండి. దాని ఆధారంగా కింది పట్టికలో పదాలను రాయండి.

రెండు అక్షరాల పదాలు	మూడు అక్షరాల పదాలు	నాలుగు అక్షరాల పదాలు	జంట పదాలు

- కింది గళ్లలో వర్ణానికి సంబంధించిన పదాలు ఉన్నాయి. వాటిని గుర్తించి ఆ పదాలతో సొంత వాక్యాలు రాయండి.

మ	పి	వా	మ	న	ఉ
గొ	డు	గు	బ్బు	ది	రు
ది	గు	వ	లు	క	ము
జ	వ	మె	రు	పు	లు
ల్లు	ర	ల	తు	ఫొ	ను
లు	ద	ప	డ	గ	శ్చు

ఉదా: గొడుగు : వర్షం కురుస్తా ఉంటే గొడుగు పట్టుకొని బయటకు వెళ్లాను.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. మర్మలు

4వ తరగతి

తొమ్మిదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాత్తం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. నిన్న ఇంటిపనిగా జంటపదాలు తెలుసుకొని రమ్మన్నాను కదా! ఎవరెవరు ఏమేమి తెలుసుకొని వచ్చారో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ప్రశంస గురించి ఇంటిపని చేసుకొచ్చారు కదా! ఒక్కాక్కరు ఏమి రాసారో చెప్పండి.

పిల్లలూ! నిన్న ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శించారు కదా! అందరూ చాలా బాగా గేయాలు / చిత్రాలు సేకరించారు. వాటినన్నింటినీ కలిపి ఒక పుస్తకం తయారుచేధ్యాం.

(పిల్లలు రాసిన వాటిని, సేకరించిన వాటిని ఒక పుస్తకంలో తయారుచేయాలి “మా ప్రాజెక్టుపని” అని పుస్తకం షైన రాయాలి.)

II. సామర్థ్యాలసాధన - అభ్యాసం

పిల్లలూ! ఇప్పటి వరకూ మీరు ఏ ఏ అభ్యాసాలను చేసారు?

వెరీగుడ్. ఇప్పుడు స్పృజనాత్మకతలోని గేయం చదవండి. మిమ్మిల్ని ఏమి చేయమన్నారు?

◆ గేయం దేని గురించి ఉంది?

అ) మేఘోమథనం :

◆ గేయం పల్లె గురించి ఉంది కదా! దాన్ని పొడిగించి చెప్పండి.

(పిల్లలను అడిగి ప్రయత్నింపజేయాలి.)

◆ పిల్లలూ! గేయంలో పల్లెలో ఏమేమి ఉంటాయో చెబుతూ ఆపాడుకదా! ముందు పల్లెలో ఏముంటాయో ఒక్కాక్కరు ఒక్కావాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలను నల్లబల్లపై మేఘోమథనంలో రాయాలి.)

అ) జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరు ముగ్గురు చౌప్పున జట్టుగా కూర్చోండి. గేయం ఎలా పొడిగించి రాయాలో చర్చించాం కదా! మీ జట్టులో మిత్రులతో చర్చించి రాయండి.

(పిల్లలను జట్టులో రాయించాలి. ఉపాధ్యాయుడు అందరూ పాల్గొల్పాచాలి. సహకరించాలి.)

ఇ) జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు పొడిగించిన గేయాన్ని చదవండి.

(ప్రతి జట్టు చేత చదివించాలి.)

ఈ) సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! మీరు చదివినదాన్ని నల్లబల్లపై రాయండి.

(ఒక జట్టువాళ్ళు రాసిన దాన్ని ప్రదర్శించాలి.)

◆ పిల్లలూ! ఈ గేయం ఎలా రాసారో చూడండి.

◆ గేయంలో వాక్యాలు సరిగా ఉన్నాయా?

◆ పదాలు ఇంకా ఏమి మార్చాలి?

◆ అక్కరా దోషాలు ఏమైనా ఉన్నాయా?

(ఇలా ప్రత్యులు అడుగుతూ పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిచేయించాలి.)

ఉ) పుస్తక సంకలనం :

పిల్లలూ! ఇలా మీరు రాసినవి సరిదిద్దారు కదా! వాటిని సరిగా ఒక కాగితంపై రాయండి. అందరిపీ కలిపి ఒక పుస్తకంలా తయారుచేయండి. పైన “మా సృజనాత్మకత” అని పేరు పెట్టండి.

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! మీరు పొడిగించిన గేయాన్ని చెప్పండి.
- ◆ పిల్లలూ! ఎవరినైనా కష్టపడి పనిచేసే వాళ్ళను మీరు ఎలా గౌరవిస్తారు? ఎలా అభినందిస్తారో చెప్పండి.

IV. ఇంచిపని

పిల్లలూ! ఈ రోజు గేయం పొడిగించి రాసారు కదా! మీ గేయానికి తగిన చిత్రాన్ని గీసుకొనిరండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) సృజనాత్మకత : కింది గేయాన్ని పొడిగించి రాయండి.

పోదాం పోదాం పల్లెకు పోదాం - పల్లెను చూసి పరవశించుదాం

చుట్టు ఎత్తుగ కొండలుంటవి - పచ్చ పచ్చని పొలాలుంటవి

ఆ) ప్రశంస : రైతులు కష్టపడి పంటలు పండిస్తారు కదా! ఇలా వివిధ రంగాలలో కష్టపడి పనిచేసేవారు ఎవరు? వారిని మనం ఎందుకు గౌరవించాలో రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. మర్మలు

4వ తరగతి

పదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలందరికి పుట్టేదయం. ఎలా ఉన్నారు? నిన్న ఇంటిపని చిత్రం ఎవరెవరు వేసుకొని వచ్చారు? చూపించండి.

2. పునశ్చరణ :

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! చాలా బాగా వేసారు. మీరు వేసిన వాటిని గోడపత్రికలో అతికించండి.

II. సామర్థ్యాలసాధన - అభ్యాసం

1. భాషను గురించి తెలుసుకుండాం :

పిల్లలూ! ఈ రోజు మీరు ‘భాషను గురించి తెలుసుకుండాం’ అనే అభ్యాసంలో విముందో తెలుసుకుంటారు. ముందుగా ఒకరు అభ్యాసాన్ని చదవండి.

(పిల్లలతో మొదటి అభ్యాసం చదివించాలి.)

పిల్లలూ! ఇప్పుడు చెప్పండి అచ్చు అక్షరాలని వేటిని అంటారు. హల్లు అక్షరాలని వేటిని అంటారు?

(పిల్లలు చెప్పిన అక్షరాలను నల్లబల్లపై రాయాలి.)

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు.

- ◆ పిల్లలూ! ఇప్పుడు 5వ పేజీలోని వర్షమాలను చూడండి. వాటిలో మీకు తెలియని అక్షరాలు ఏమన్నాయో చెప్పండి.

పిల్లలూ! □లోని అక్షరాలు ప్రస్తుతం వాడుకలో లేవు.

c, o, : వీటిని ఉభయక్షరాలంటారు. c పద్యాలలో ప్రాచీన గ్రంథాలలో కనిపిస్తుంది.

- ◆ పిల్లలూ! చే, జే, ఆ లను ఎలా పలుకుతారో పలకండి. ఇప్పుడు ఇవి ఉన్నాయా? వీటి స్థానంలో ఏ అక్షరాలను ఉపయోగిస్తున్నామో పట్టిక చూడండి. చదవండి.

(పిల్లలతో పట్టికలోని అంశాలను చెప్పమనాలి. నల్లబల్లపై రాయాలి.)

- ◆ పిల్లలూ! ఈ పదాలలో మీరు ఏం గమనించారు? ఏ అక్షరాలు ఎలా మారాయో గమనించారా?
- ◆ పిల్లలూ! నిషుంటువుగాని ప్రాచీన గ్రంథాలలో గాని ఇలాంటి పదాలు ఉంటాయి. వాటిని గుర్తించండి. అవి ఎలా మారాయో రాయండి.

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

1. నేనివి చేయగలనా?

పిల్లలూ! 7వ పేజీలో నేనివి చేయగలనా' అనే డబ్బులో నాలుగు వాక్యాలను చదపండి.

- ◆ గేయాన్ని రాగంతో పాడగలరా? వర్షం గురించి మాట్లాడగలరా?

పిల్లలూ! మీరు పాడగల్లితే 'జౌను'కు '✓' పెట్టండి. లేకుంటే 'కాదు'కు '✓' పెట్టండి.

(ఇలా అన్ని వాక్యాల గురించి పిల్లలను అడగాలి, '✓' పెట్టమని చెప్పాలి.)

- ◆ పిల్లలూ! ఇప్పుడు గేయాన్ని పాడగలను అని ఎంతమంది 'జౌను'కు ✓ చేశారో చేతులు ఎత్తండి.

(పిల్లలు చేతులెత్తినప్పుడు నిజంగా వాళ్ళ రాసారో లేదో చూడాలి. లెక్కపెట్టాలి. ఎవరు గుర్తించలేకపోయారో వాళ్ళకు ఉపాధ్యాయుడు పునర్జ్యసనం కల్పించాలి.)

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! మీరు ఏవి సరిగా చేయలేకపోతున్నారో వాటిని మరోసారి అభ్యాసం చేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) భాషణ గురించి తెలుసుకుండాం.

1. పిల్లలూ! పొరం చదివి అచ్చు అక్షరాలను, హల్లు అక్షరాలను రాయండి.

అచ్చు అక్షరాలు	హల్లు అక్షరాలు

2. పిల్లలూ! పై అక్షరాలతో పదాలు రాయండి.

అచ్చు అక్షర పదాలు	హల్లు అక్షర పదాలు

3. పిల్లలూ! కింది అక్షరాలు ఇప్పుడు ఎలా మారాయో అంతకు ముందు ఎలా ఉండేవో రాయండి.

చేలి = _____

రంపం = _____

జెంకు = _____

చందమామ = _____

జెము = _____

రెక్క = _____

తొమ్ము = _____

జల్లెడ = _____

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! బాగున్నారా? శుభోదయం, మీకు కథలంటే ఇష్టమేనా? మీకు ఎలాంటి కథలంటే ఇష్టం? చెప్పండి. మీకు తెలిసిన ఒక కథను చెప్పండి.

2. ఉన్నాశీకరణ :

అ) చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

- ◆ పిల్లలూ! పార్యపుస్తకంలోని 9వ పేజీలోని చిత్రం చూడండి.
- ◆ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు?
- ◆ వారు తలపై ఏమి తెస్తున్నారు?
- ◆ అలా వాళ్ళు వరుసలో ఎందుకు వస్తున్నారు? వాళ్ళు వస్తున్న తీరును గమనిస్తుంటే మీకు ఏమనిపిస్తుంది?
- ◆ చిత్రం చూసి కథను ఊహించి చెప్పండి.

(చిత్రం గురించి మాట్లాడిస్తూ చిత్రంలోని పదాలను, వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారో వాక్యాలను అలాగే కథను ఊహించి పిల్లలతో చెప్పించాలి)

3. శీర్షికా ప్రకటన :

పిల్లలూ! చిత్రంలో కథను ఊహించి చెప్పారు కదా! వాళ్ళను చూస్తే మీకు నవ్వుకూడా వస్తుంది కదూ! ఇలాంటి నవ్వు తెప్పించే ఒక కథ మీకు పారంగా ఉంది. ఆ కథ పేరు ‘సూదికథ’

(పారంపేరు నల్లబ్బలపై రాయాలి)

4. సేపణ్ణం :

పిల్లలూ! ఒక గురువుగారికి అమాయక్కలైన శిష్యులు ఉంటే వాళ్ళ అమాయక్కత్వంతో చేసే పనులు ఎలా ఉంటాయో తెలియజేసే కథ ఇది.

4. లక్ష్మీలు :

పిల్లలూ! ఈ పారం పూర్తయ్యేసరికి మీరందరూ

- కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలరు. కథను పొడిగించగలరు.
- కథను ధారాళంగా చదవగలరు. తప్పిప్పులను గుర్తించగలరు.

- పరమానందయ్య శిష్యుల గురించి సొంమాటల్లో రాయగలరు.
- సూదికథను సంభాషణ రూపంలో రాయగలరు.
- అమాయకులవరైనా ఎదురైతే ఎలా ప్రవర్తించాలో చెప్పగలరు.

II. పాత్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

పిల్లలూ! ఒక గురువుగారికి అమాయకులైన శిష్యులున్నారు. గురువుగారికి కాలిలో ముల్లగుచ్చుకుంది. సూది కావాల్చివచ్చి శిష్యులను పంపాడు. శిష్యులు సూది ఎక్కడనుండి తీసుకు వచ్చారు. ఎలా తీసుకువచ్చారు? వాళ్ళ అమాయకత్వం వల్ల చివరికి ఏమి జరిగింది? అనేది ఈ కథ ద్వారా తెలుసుకుంటారు.

(ఉపాధ్యాయుడు పాఠంలోని కథను టూకీగా చెప్పాలి. ఆస్తకీని కలిగించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- పిల్లలూ! ఈరోజు చిత్రం గురించి ఏమి మాట్లాడారు?
- కథను ఎలా ఊహించి చెప్పాలో చెప్పండి.
- ఈరోజు ఏ పాఠం గురించి మాట్లాడుకున్నాం?

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ ! మీకు నవ్వ తెప్పించిన కథలను తెలుసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నిఱాయి

అ) పదజాలం : 1. 9వ పేజీలోని ఉన్నశీలకరణ చిత్రాన్ని చూసి పదాలు రాయండి. పదాలతో సొంతవాక్యాలు రాయండి.

2. కింది పదాలు చదవండి ఏమైనా రెండు పదాలను ఉపయోగించి వాక్యాలు రాయండి.

బాట, మాట, మోయలేక, గుమ్మడికాయ, శిష్యులు, క్రమం, బరువు, నడవడం

ఆ) స్వియరచన : ఉన్నశీలకరణ చిత్రం ఆధారంగా ప్రత్యులకు సమాధానాలు ఊహించి రాయండి.

అ) చిత్రంలో ఎవరెవరు కనిపిస్తున్నారు? ఏం చేస్తున్నారు?

ఆ) చిత్రంలో వారిని చూస్తే మీకు ఏమనిపిస్తుంది? వారు వరుసలో ఎందుకు వస్తున్నారు?

ఇ) వారు తలపై తెస్తున్నదేమిచీ?

ఈ) ముందున్న శిష్యుడు ఎందుకు ఆగి వెనక్కి చూస్తున్నాడు?

ఇ) సృజనాత్మకత : ఉన్నశీలకరణ చిత్రం గురించి కథను ఊహించి రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

రెండవ రోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శబ్దోదయం. ఎలా ఉన్నారు? విన్న చిత్రం గురించి కథను ఉహించి చెప్పారు కదా! ఒకసారి ఆ కథను ఎవ్వరైనా చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న మిష్టుల్ని సమ్మ తెప్పించే కథలను తెలుసుకొని రమ్మన్నాం కదా! ఏం తెలుసుకున్నారో చెప్పండి.

(4,5 పిల్లలతో కథలు చెప్పించాలి)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! నిన్న సూదికథ గురించి కొంత చెప్పాను కదా! ఇప్పుడు సూదికథ పారంలో ఏం జరిగిందో? ఏమేమి ఉన్నాయో? తెలుసుకోవడానికి కథను చదవండి.

1. పిల్లల బాధ్యపరశనం :

పిల్లలూ! ఒకరి తర్వాత ఒకరు నేనడిగినవాళ్ళు కథను ధారాళంగా బిగ్గరగా చదవండి.

(పిల్లల చదువుతున్నప్పుడు ఉచ్చారణ దోషాలను సపరించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆర్థపరశనం :

పిల్లలూ! మీరు చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్థాన ఉచ్చారణతో హోవ భావాలతో చదివి వినిపించాలి)

3. పిల్లలహోనపరశనం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు పారాన్ని మోనంగా చదవండి.

4. అర్థసంగ్రహణ :

- పిల్లలూ! పారం చదివారు కదా! మీకు అర్థం కాని పదాలకింద గీతగీయండి.
- గీతగీనిన పదాలకు అర్థాలను పుస్తకం చివర 132, 133, 134 పేజీలలోని పదాలు - అర్థాలు పట్టిక చూసి తెలుసుకొని రాయండి.
- మీకు తెలియని పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులను అడిగి తెలుసుకోండి.
- మీరు తెలుసుకున్న అర్థాలను చెప్పండి. వీటితో ఒక్కాక్కురు ఒక్కు సాంత వాక్యం చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలను అర్థాలను నల్లబుల్లపై రాయాలి)

- పిల్లలూ! మీరు తెలుసుకున్న పదాలు అర్థాలను నల్లబల్లపై రాశాను కదా! ఇంకా మీకు అర్థాలు తెలియని పదాలుంటే చెప్పండి. నేను అర్థం వివరిస్తాను.
(పిల్లలకు ఇంకా తెలియని పదాల అర్థాలను ఉపాధ్యాయుడు వివిధ సందర్భోచిత వాక్యాలతో ఆర్థరు చేయించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈ రోజు పారం చదివి అర్థాలు తెలుసుకున్నారు కదా!

- ఏవీ పదాల అర్థాలు మీకు కష్టమనిపించాయి.
- వీ పదాలు మీకు బాగా నచ్చాయి?
- మీకు నచ్చిన పదాలతో కొన్ని సొంతవాక్యాలు చెప్పండి.

IV. ఇంచీపని ::

పిల్లలు పాతాన్ని ఇంటి వద్ద ధారాళంగా తప్పులేకుండా చదవడం సాధన చేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) పదజాలం

- పారం ఆధారంగా కింది గుణింతాలతో మొదలయ్యే పదాలను వెతికి రాయండి. పదాలతో సొంతవాక్యాలు రాయండి.

✓	→	↑	↑	↑	↗

- కింది పదాలు పారంతో గుర్తించి ఆ పదాలతో వాక్యాలు రాయండి.

- | | | |
|----------------------|---|-------|
| అ) కాలిలో ముల్లు | = | |
| అ) తాటి దూలం | = | |
| ఇ) సలహో | = | |
| ఈ) పరుగు పరుగున | = | |
| ఉ) అనుసరించారు | = | |
| ఊ) నేనంటే నేనని | = | |
| ఎ) అమాయక్కలైన | = | |
| ఏ) నవ్వుతెప్పిస్తాయి | = | |
| ఐ) తగాదా | = | |
| బ) అవ్వ | = | |

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)



2. సూదికథ

4వ తరగతి

మూడవ రోజు

మొదటి 45 నిఱిలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! బాగున్నారా? నిన్న ఇంటివద్ద ధారాళంగా చదివారా? ఎవరు చదువుతారో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న మీరు ఏవీ పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకున్నారో చెప్పండి.

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1. పాత్యంశ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

పిల్లలూ! పార్చు పుస్తకంలోని 10,11 పేజీలలోని చిత్రాలను చూడండి.

- చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయి?

(పిల్లలతో ఒక్కాక్కరితో ఒక్కో పదం చెప్పించాలి. నల్లబల్లపై రాయాలి.

- చిత్రంలో వాళ్ళు ఎవరెవరు ఏమేమి చేస్తున్నారో చెప్పండి.

(పిల్లలతో వాక్యాలు చెప్పించాలి. నల్లబల్లపై రాయాలి)

- 11వ పేజీలోని చిత్రంలో ముందున్న ఇద్దరు శిష్యులు నడుస్తా ఏమి మాట్లాడుకుంటున్నారో ఉపాధ్యాతం చెప్పండి.

(పిల్లలతో శిష్యుల మధ్య సంభాషణను చెప్పించాలి)

2. పిల్లల బాధ్య పరసం :

పిల్లలూ! ఈరోజు పారంలోని మొదటి పేరాను ధారాళంగా తప్పులులేకుండా చదవండి.

(ఇప్పుడు ముగ్గురు పిల్లలతో చదివించాలి ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆర్పశపసం :

పిల్లలూ! మీతోచీ విదార్థులు చదివింది విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు సరైన ఉచ్చారణతో ధారాళంగా హోపఫావాలతో చదివి వినిపించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! నేను చదివింది విన్నారు కదా! ఈరోజు మీరు ఏమి నేర్చుకున్నారో చెప్పండి.

- చిత్రం గురించి ఏమేమి మాట్లాడారు?
- శిష్యుల మధ్య సంభాషణ ఎలా చెప్పారు?
- మొదటి పేరాలో దీని గురించి ఏం ఉంది?

IV. ఇంటిపని ::

పిల్లలూ! శిష్యుల మధ్య సంభాషణను తయారుచేశారు కదా! ఇద్దరు చొప్పున ఆ సంభాషణలు రాసుకొని సాధన చేయండి. రేపు నాటకీకరణ చేయాలి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మూడవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) పదులం

1. పిల్లలూ! పారంలోని చిత్రాలను గమనించండి. చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయో రాయండి.

ఉదా :- ఇల్లు

2. మీరు రాసిన పదాలు ఉపయోగించి సొంత వాక్యాలు రాయండి.

3. చిత్రం ఆధారంగా కింది వాక్యాలకు వ్యతిరేకార్థక వాక్యాలు రాయండి.

- ◆ గురువుగారు ఆనందంగా ఉన్నారు
- ◆ శిష్యులు చాలా తెలివైన వాళ్ళు
- ◆ చెట్టు చాలా పెద్దది.
- ◆ ఆవు గడ్డి మేయండం లేదు

ఆ) సృజనాత్మకత : పిల్లలూ! 10వ పేజీలోని చిత్రంలో శిష్యులు గురువుగారిని చూసి ఒక్కక్కరు ఏమనుకుంటున్నారో ఉంపించి రాయండి.

1వ శిష్యుడు :

2వ శిష్యుడు :

3వ శిష్యుడు :

4వ శిష్యుడు :

5వ శిష్యుడు :

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని నరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

నాలు రోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మ

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు. అందరూ వచ్చారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న పారం చిత్రం గురించి మాట్లాడారు. అలాగే శిష్యులమధ్య సంబాధాను చెప్పారు. ఇప్పుడు ఇద్దరు వచ్చి శిష్యులుగా నాటకీకరణ చేయాలి.

(పిల్లలచే శిష్యుల మధ్య సంబాధాను నాటకీకరణ చేయించాలి)

వేరిగుడ్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చేశారు. మీకు అభినందనలు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1 పిల్లల బాహ్య పరసం :

పిల్లలూ! నిన్న ఒకటవ పేరా చదివారు కదా! ఈ రోజు 10వ పేజీలో రెండవ పేరా నుండి చివర పేజీలో వాదులాడుకున్నారు వరకు దచవండి.

(4,5 గురు పిల్లలతో చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలు గమనించి సహరించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆర్థపరసం :

పిల్లలూ! మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు పోవభావాలతో స్ఫూర్ఘమైన ఉచ్చారణతో చదివి వినిపించాలి)

3. పాత్యంశ వివరణ - చర్చ :

పిల్లలూ! పారాన్ని చదివారు కదా! మీకు ఏం అర్థమైందో చెప్పండి?

- శిష్యులు పొరుగూరు ఎందుకు వెళ్ళవలసి వచ్చింది?
- శిష్యుడు సూదిని భయంతో ఎందుకు చూశాడు?
- శిష్యునికి ఎందుకు అనుమానం వచ్చింది?
- శిష్యులకు గొడవ ఎందుకు జరిగింది?
- శిష్యుల గొడవవల్ల ఏమి జదిగింది?

(పిల్లలు ఆరోజు చదివిన విషయంలోని కీలక పదాలు, భావనలు, అర్థ సంగ్రహానంపై ప్రశ్నలు వేయాలి జవాబు చెప్పలేకపోతే సందర్భోచిత వాక్యాలతో ఆరం చేయించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! పారంలో ఈరోజు చదివిన భాగం గురించి మీరు తెలుసుకున్నారు కదా!

- మొదటి పేరాలో దేని గురించి ఉంది?
- మీకు నవ్వు తెప్పించిన సంఘటన ఏ పేరాలో ఉంది? ఏమిటది?
- గొడవ జరగడానికి కారణం ఎంటి? దానివల్ల ఏం జరిగింది?

(ఇలా ఆరోజు బోధించిన అంశానికి సంబంధించిన ప్రశ్నలను అడుగుతూ పిల్లల అవగాహనను పరిశీలించాలి.
అందరినే మాట్లాడించాలి)

శభాష్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చెప్పారు.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! ఈరోజు చదివిన కథలో మీకు నచ్చిన భాగాన్ని చదువుకొని రండి. ఎందుకు నచ్చిందో రేపు చెప్పాలి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాగివరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పద్ధతిలం

1. కింద గీతగీసిన పదానికి సరియైన అర్థాన్ని గుర్తించండి.

◆ తగాదాలో సూది ఎక్కుడో పడిపోయింది. (గొడవ / పండగ)

◆ అపకారికి ఉపకారం చెయ్యాలి. (మేలు / కీడు)

◆ తెలుగువారి సూతన సంవత్సరం ఉగాది పర్వదినం. (జాతర / పండగ)

◆ బంగారం ఎక్కువ ఖరీదు గలది. (ధర / అంగడి)

2. కింది పదాలను ఒకే వాక్యంలో రాయండి.

అ) పూలు, దేవుడు, ఆ) పారశాల, పుస్తకాలు, ఇ) స్త్రీలు, ఆభరణాలు, ఈ) టీకెట్లు, బస్సు

ఆ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని రాయడం.

1. పేరాను చదవండి వీలైనన్ని ప్రశ్నలు తయారు చేయండి.

ఒకసారి పపమానందయ్య గారికి కాలిలో ముల్లు విరిగింది. ఆ ముల్లు తీయడానికి సూది కావలసి వచ్చింది. అది తన ఇంట్లో లేకపోవడంతో ఇరుగు పొరుగు వారిని ఎవరినైనా అడిగి సూదిని తెమ్మని శిష్మలను పురమాయించారు. “సరే! అలాగే!” అంటూ అయిదుగురు శిష్మలు సూది తీసుకురావడానికి వెళ్ళారు. శిష్మల గురించి అదివరకే తెలిసి ఉండడంతో అందరూ “మా దగ్గర లేదు” అనే, “మా ఇంట్లో సూదిలేదు” అని చెప్పి తెప్పించుకున్నారు.

2. ఈ కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

అ) శిష్మలు ఎందుకు వాచులాడుకున్నారు?

ఆ) శిష్మలు సూదిని ఎలా సంపాదించారు?

ఇ) ఇరుగు పొరుగువారు శిష్మలకు ఏం చెప్పారు?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

ఐదవ రోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ధాతుం

1. పలకరింపు :

గుడ్ మార్చింగ్ పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న సగం కథ చదివి తెలుసుకున్నారు కదా! ఏం తెలుసుకున్నారో చెప్పండి. నిన్న ఇంటిపనిలో మీకు నచ్చిన సంఘటన ఏదో? ఎందుకు నచ్చిందో చెప్పమన్నాను కదా! రండి వచ్చి చెప్పండి.

(ఇద్దరు, ముగ్గురు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి)

వేరీగుడ్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చెప్పారు. ఈరోజు తర్వాత పారం గురించి తెలుసుకుండామా?

II. పాత్మాంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1 పిల్లల బాహ్య పరసం :

పిల్లలూ! నిన్న 10వ పేజీ చదివారు కదా! ఈ రోజు 11వ పేజీలోని కథను ధారాళంగా చదపండి.

(పిల్లలతో చదివించాలి. ఉబ్బారణ దోషాలు గమనించి సవరించాలి)

2. ఉపాధ్యాయుని ఆర్థపరసం :

పిల్లలూ! మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు హాహావాలతో స్ఫ్రోష్టమైన ఉబ్బారణతో చదివి వినిపించాలి)

3. పాత్మాంశ వివరణ - చర్చ :

పిల్లలూ! పాతాన్ని చదివారు కదా! మీకు ఏం అర్థమైందో చెప్పండి?

- సూదిని పట్టుకొని నడుస్తుంటే దారిలో ఏం జరిగింది?
- పరమానందయ్య ఏమని హితవు చెప్పారు? ఎందుకు?
- అమాయక్కలైన శిష్యులు గురువు మాటను ఎలా అర్థం చేసుకున్నారు? ఏం జరిగింది?
- శిష్యునికి వచ్చిన ఉపాయం ఏంటి? ఏం జరిగింది?
- కథ చివరికి ఏం జరిగిందో చెప్పండి?

(పిల్లలు ఆరోజు చదివిన విషయంలోని కీలక పదాలు, భావనలు, అర్థం చేయించాలి, ప్రత్యులు అడుగుతూ అవగాహనను పరిశీలించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! పారంలో ఈరోజు చదివిన భాగం గురించి మీరు తెలుసుకున్నారు కదా!

- శిష్యులు చేసిన ఆమాయకపు పనులు ఏంటి?
- మీకు ఏ సంఘటన నచ్చింది? ఎందుకు?
- కథ చివరలో ఏం జరిగిందో చెప్పండి.
- పూర్తి కథను సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

ప్రాజెక్టపని కేటాయింపు :

పిల్లలూ! ‘సూదికథ’ లాంటి హాస్య కథలను సేకరించండి. మీకు నచ్చిన కథను రాసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజాలం : 1. కింద ఇచ్చిన ఆధారాలతో పదాలను పూరించండి.

- అ) పర్షాదినానికి మరొక పేరు
- ఆ) రైతు పండించేది
- ఇ) పక్కలను ఉంచకూడని చోటు
- ఈ) పెళ్ళికి వేసేది.
- ఉ) కాయ పక్కానికి వస్తే

పం		

అ) చదవడం అర్థం చేసుకొని రాయడం.

1. కింది వాక్యాలు చదివి ఎవరు ఎవరితో అన్నారో రాయండి.

- ◆ “కష్టం వచ్చినా, సుఖం వచ్చినా మీరంతా కలసి పంచుకోవాలి” నాయనా.
- ◆ “మాదగ్గరలేదు” అని “మాజంట్లో సూది లేదు” అని చెప్పి తప్పించుకున్నారు.
- ◆ “ఇక దాన్ని పట్టండిరా” మనందరం కలిసి ఈ తాటి దూలాన్ని మోసుకెళ్లాం
- ◆ గురువుగారికి ఉపకారం చేసి ఆ పుణ్యాన్ని మీరు ముగ్గురు పొందాలనుకుంటున్నారా?

2. ఈ కింది ప్రత్యులకు పారం చదివి సమాధానాలు రాయండి.

- ◆ ఇద్దరు శిష్యులకు ఎందుకు కోసం వచ్చింది?
- ◆ ఈరోజు చదివిన దాంట్లో మీకు నవ్వు తెప్పించిన సంఘటన రాయండి.
- ◆ శిష్యులకు గురువుగారు చెప్పిన హితవు ఏమి?
- ◆ శిష్యులు సూదిని ఎలా తీసుకెళ్లారు? తరువాత ఏం జరిగిందో ఊహించి రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

ఆరవ రోజు

మొదటి 45 నిాలు

I. ఉపోద్ధాత్తం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు? సూదికథ ఎలా ఉంది?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! కథను సౌంతమాటల్లో చెప్పండి. ఒక్కాక్కరు కొంత చెప్పండి. దాన్ని ఇంకొకరు కొనసాగిస్తూ చెప్పండి.

(పిల్లలందరితో ఒకరి తర్వాత ఒకరితో కథను చెప్పించాలి)

వేరిగుడ్ పిల్లలూ! చాలా బాగాచెప్పారు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1 వినడం ఆలోచించి చెప్పడం :

పిల్లలూ! 12వ పేజీలో ‘ఇవి చేయండి’ కింద ఉన్న మొదటి అభ్యాసాన్ని చూడండి. అందులో ఏముందో చదవండి.

పిల్లలూ! వినడం - ఆలోచించి చెప్పడం కింద ఉన్న ప్రశ్నలను చదవండి.

(పిల్లలచే ప్రశ్నలు చదివించాలి. పిల్లలు చెప్పిన ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! మొదటి ప్రశ్నను చూద్దాం.

అ) కథనం పొడిగించండి. శిష్యుల అమాయకత్వాన్ని చూసి గురువుగారు ఏమంటారు?

పిల్లలూ! ఈ ప్రశ్నకు ఒక్కాక్కరు ఆలోచించుకొని సమాధానం చెప్పండి.

(పిల్లల అందరితో మాట్లాడించాలి. అందరి సమాధానాలను క్రోడీకరించుకొని పిల్లలతో గాని / ఉపాధ్యాయుడు గాని చెప్పాలి)

వేరిగుడ్ పిల్లలూ! చాలా బాగా చెప్పారు. పిల్లలూ! తర్వాత ప్రశ్నలను చూడండి.

అ) ఈ కథను విన్న మీరు నవ్వుకున్నారు కదా! ఇలాంటివి మీకు నవ్వు తెప్పించిన సంఘటనలు ఏమేమి ఉన్నాయి? చెప్పండి.

ఇ) మీరు మీ గురువుగారికి ఏవి విషయాలలో సాయబడ్డారో చెప్పండి.

(ఈ సామర్థ్యం కింద ఉన్న ప్రశ్నలన్నీ పిల్లలతో చర్చించి పిల్లలు స్వీచ్ఛగా సమాధానాల క్రోడీకరించుకొని ముగింపు చెప్పేలా చూడాలి.)

చాలా బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! ఇప్పుడు తర్వాత అభ్యాసం ఏమి ఉందో చూడండి.

2. ధారాళంగా చదవడం అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం :

పిల్లలు వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం అభ్యాసం పూర్తి చేసారు కదా! ఇప్పుడు ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం. రాయడం కింద ఉన్న అభ్యాసాలను చేద్దాం. మొదటి అభ్యాసాన్ని ఒకరు చదవండి.

(పిల్లలచే చదవడం కింద ఉన్న మొదటి అభ్యాసాన్ని చదివించాలి.)

పిల్లలూ! చదివింది విన్నారు కదా! ఈ వాక్యాలు తపో ఒపో చెప్పండి?)

(వాక్యాలను నల్లబల్లపై రాసి పిల్లలతో తప్పు, ఒప్పు అనేది పక్కన రాయించాలి)

- వెరీగుడ్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు తర్వాత అభ్యాసం చూడండి. ఇచ్చిన వాక్యాలకు ప్రశ్నలను తయారు చేయాలి. చెప్పండి ఎలా తయారు చేస్తారు?

ఉదా:- మా ఇంట్లో సూదిలేదు - మీ ఇంట్లో సూది ఉందా?

(వాక్యాలు నల్లబల్లపై రాసి, పిల్లలను పిలిచి ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

- పిల్లలూ! పారం ఆధారంగా ఇచ్చిన ప్రశ్నలను చదవండి.

(పిల్లలు చెప్పిన ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! ఈ ప్రశ్నలకు ఒక్కొక్కరూ సమాధానాలు చెప్పండి.

(పిల్లలను అన్ని ప్రశ్నలూ అడగాలి. సమాధానాలు చెప్పించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు రెండు సాముర్ఖ్యాలు అభ్యాసాలు చేసారు కదా!

- వేటి గురించి ఈరోజు మాట్లాడారు?
- చదవడం అభ్యాసాలు ఏమేమి చేశారు? ఎలా చేశారు?

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! కథలో మీకు నచ్చిన పేరాను రాసుకొని రంధ్రి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరవరోజు

రెండవ 45 నీలు

- అ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

పార్శ్వపుస్తకంలోని పేజీ సంఖ్య 12లోని ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడంలోని ‘అ’, ‘ఆ’, ‘జు’ అభ్యాసాలను రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సమానం

4వ తరగతి

ఏడవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం. పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న వినడం, ఆలోచించి మాట్లాడడం, ధారాళంగా చదవడం అభ్యాసాలు చేశారు కదా! అందరూ అభ్యాసాలను రాశారా? ఈరోజు తర్వాత అభ్యాసాలను చేధ్యాం.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన :

1. ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం :

పిల్లలూ! పార్యాప్తస్తకంలోని ఆలోచించి “సొంతమాటల్లో రాయడం”లోని ప్రశ్నలను చదవండి.

(ఒక్కొక్కరితో ఒక్కొక్క ప్రశ్న చదివించాలి. పిల్లలు చెప్పిన ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

అ. మేధో మథనం :

పిల్లలూ ! నల్లబల్లపై మీరు చదివిన ప్రశ్నలు నల్లబల్లపై రాశాను కదా! ఇప్పుడు ఒక్కొక్క ప్రశ్న చర్చిధ్యాం. మొదటి ప్రశ్న

1. కథలో ముల్లు తీయడానికి సూది అవసరం ఏర్పడింది కదా! సూదిని ఇంకా ఏవీ పనులకు ఉపయోగిస్తారో చెప్పండి.

పిల్లలూ! సూదిని ఏవీ పనులకు ఉపయోగిస్తారో ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పింది.

(ఇలా పిల్లలను మాట్లాడిస్తూ ఆలోచింపజేస్తూ సమాధానం రాబట్టాలి.)

చాలా బాగా చెప్పాడు పిల్లలు. తర్వాత ప్రశ్నలను చూధ్యాం.

2. కథలో ఏ సన్నివేశం చదివితే మీకు చాలా నవ్వువచ్చింది? ఆ సంఘటనను సొంతమాటల్లో రాయండి.

3. సూదిని చాలా జాగ్రత్తగా పట్టుకొని వచ్చారు కదా! మరి మీరు వేటిని జాగ్రత్తగా తీసుకొస్తారు?

4. కథలో కష్టసుఖాలను కలిసి పంచకోవాలన్నారు కదా! పిల్లలుగా మీరు ఏవేవి ఎవరితో కలిసి పంచకొంటారు?

5. కథ చదివారు కదా! పరమానందయ్య శిష్యులు ఎలాంచివారు?

వాళ్ళను గురించి ఐదు వాక్యాలు రాయండి.

(ఇలా ప్రతి ప్రశ్న గురించి పూర్తి తరగతి కృత్యంగా పిల్లలతో మాట్లాడించాలి. ఒక్కొక్కరితో ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పించాలి. అందరు చెప్పిన సమాధానాలు క్రోణికరించుకొని ఒకరితో సమాధానం చెప్పించాలి)

2. జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరు ముగ్గురు చౌప్పున జట్టుగా కూర్చోండి. ఇప్పటి వరకూ మనం చర్చించిన ప్రశ్నలకు జవాబును జట్టులో చర్చించి చార్పులో లేదా నోటుపుస్తకంలో రాయండి.

(పిల్లలు జట్టులో హసిచేస్తున్నప్పుడు అందరూ పాల్గొనేలా చూడాలి. రాయడంలో ఇబ్బందులు పడుతున్న వారికి అవసరమైన చోట ఉపాధ్యాయుడు సమకరించాలి.)

3. జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు జట్లలో రాసిన దాన్ని ప్రదర్శించండి.

(చార్పు రాసినపి ప్రదర్శించాలి లేదా నల్లబల్లపై పిల్లలతో జవాబును రాయించాలి, చదివించాలి)

4. సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు ఒక జట్టువాళ్ళ ప్రదర్శించిన వాటిని చూశారు కదా! ఈ జవాబును గమనించండి.

- రాసిన జవాబు భావం సరిగా ఉందా?
- వాక్యాలు సరిగా రాశారా?
- పదాలు సరిగా రాశారా? ఏదైనా పదాలు కలపచ్చా?
- అక్షర దోషాలు ఏవైనా ఉన్నాయా?

(ఇలా పిల్లల్ని ప్రశ్నించుకుంటూ నల్లబల్ల / చార్పుమైన రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! పారంలో ఈరోజు మీరు ఏదో ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తెలుసుకున్నారు?

- జవాబులను ఎలా రాశారు?
- సరిదిద్దిన సమాధానాన్ని సొంతమాటల్లో చెప్పండి?
- కథను సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! మీకు ఇచ్చిన ప్రాజెక్టుపనిని పూర్తి చేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

విడవలోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) స్వీయరచన

పార్ట్యుపుస్తకంలోని పేజీ సంఖ్య 12, 13లోని “ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం” అభ్యాసంలోని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

వనిమిదవ రోజు

ಮೆದಟಿ 45 ನಿಾಲು

I. ಉಪ್ಪೋದ್ದಾತಂ

1. పులకరింప :

శుభోదయం పిల్లలూ! ఎలా ఉన్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న ఆలోచించి సొంత మాటల్లో రాయడానికి ప్రశ్నలను చర్చించాం కదా! ఒక్కాక్కరు ఒక్కో ప్రశ్న సమాధానం చెప్పండి.

పిల్లలూ! మీకు ప్రాజెక్టపని ఇచ్చాం కదా! హోస్టె కథలను సేకరించారా? ఎవరెవరు ఏవీ కథలను సేకరించారో చెప్పండి. కథను వినిపించండి.

(ఒకరిద్దు పిల్లలతో కథను చెప్పి)ంచాలి)

శభావ్ పిల్లలూ! బాగా చెప్పారు. మీకు అభినందనలు.

పిల్లలూ! మీరు సేకరించినవి గోడపత్రికలో అతికించండి

II. పాత్యాంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1 పదజ్ఞాలం :

పిల్లలూ! 13వ పేజీలోని పదజాలం అభ్యాసాలను చూడండి.

పిల్లలూ! పాతాన్ని చదివారు కదా! మీకు ఎం అర్థమైందో చెప్పండి?

- పారం ఆధారంగా గుణింతాలలో మొదలయ్యే పదాలను చెప్పండి. అలాగే మీకు తెలిసినది మరికొన్ని చెప్పండి.

(నల్లబల్లపై నుండి వీరు సామాజిక రాయాలి. పిల్లలు చెప్పిన పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి. పిల్లలందరితో చెప్పి)ంచాలి)

- పిల్లలూ! తరాత అబ్బాసాన్ని చదవండి.

పిల్లలూ! ప్రత్యుధిన్నారు కదా! మీ ఇంట్లో వాళ్ళు ఎవరెవరు మీకు ఏమేమి పనులు పురమాయిస్తారో చెప్పాండి.

- బాగా చెప్పారు పిల్లలూ! తర్వాత అబ్బాసాలు చూడండి.

బహువచన పదాలు ఉన్నాయి కదా! వాటికి ఏకవచన పదాలను చెప్పండి.

(ఇల్లా /పతి అభ్యాసాన్ని) పిలులతో మాటూడించి సమాదానాలు రాబుటాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు పదుబిలం అభ్యాసాలలో ఏమేమి చేసారో చెప్పండి.

- ప్రాజెక్టుపనిలో కథలు విన్నారు కదా! ఏవి కథలు మీకు నచ్చాయి? ఎందుకు నచ్చాయో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! 14వ పేజీలోని ప్రశంస ప్రత్యను చూడండి పరమానందయ్య శిష్యులు చాలా అమాయకులు కదా! మరి ఇటువంచి అమాయకులు మనకు ఎదురైతే వారి పట్ల మనం ఎలా ప్రవర్తించాలో ఆలోచించుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) పదుబిలం :

1. మీకు తెలిసిన జంటపదాలు వీలైనన్ని రాయండి.
2. మీకు ఎవరెవరు ఏమేమి పురమాయిస్తారో కింది పట్టికలో రాయండి.

ఎవరు?	వేటిని పురమాయిస్తారు
అమ్మ
నాన్న
తాత / అమ్మమ్మ
నాయనమ్మ
ఉపాధ్యాయుడు

3. కింద కొన్ని బహుపచన రూపంలో ఉన్న పదాలున్నాయి. వాటి ఏకపచన రూపాలు పొరంలో ఉన్నాయి. గుర్తించండి. రాయండి.

- | | | | |
|----------------|-------|---------------|-------|
| అ) సూదులు - | | ఈ) ఉపకారాలు - | |
| అ) శిష్యులు - | | ఉ) ఆశ్రమాలు - | |
| ఇ) అనుమానాలు - | | ఊ) దూలాలు - | |

అ) ప్రాజెక్టు నివేదిక రాయడం :

1. ప్రాజెక్టు పనిలో మీరు సేకరించిన హస్య కథలను ఎలా సేకరించారో నివేదిక రాయండి.
(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

తొమ్మిదవ రోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

శుభోదయం పిల్లలూ! నిన్న ప్రాజెక్టువని ప్రదర్శన ఎవరెవరు ఏం చేశారో చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ప్రశంస అభ్యాసం గురించి ఆలోచించమన్నాను కదా! ఎవరెవరు ఏమి ఆలోచించారో చెప్పండి.

మీకు అమాయకు లెదురైతే ఎలా ప్రవర్తిస్తారో చెప్పండి.

(ఫ్లిలలందరితో మాట్లాడించాలి. వారి సమాధానాలను క్రోడీకరించుకోవాలి. ముగింపు ఇవ్వాలి.)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అభ్యాసం

పిల్లలూ! ఇప్పటి వరకూ మీరు ఏమి అభ్యాసాలను చేసారు?

వెరీగుడ్ పిల్లలూ! ఇప్పుడు సృజనాత్మకత అభ్యాసాన్ని ఎలా చేయాలో చూద్దాం.

1. మేధో మధునం :

పిల్లలూ! సృజనాత్మకతలోని (అ) అభ్యాసాన్ని చదపండి శిష్యులు, గురువు మధ్యలో సంభాషణను రాయమన్నారు కదా! సూది పోగొట్టుకొని వచ్చిన శిష్యులతో గురువు ఏమి మాట్లాడి ఉంటాడో ఊహించి ఒక్కొక్కరు ఒక్కో వాక్యం చెప్పండి.

గురువు :

శిష్యులు :

గురువు :

శిష్యులు :

(ఇలా నట్లబల్లాపై రాసి సంభాషణను పిల్లలతో చెప్పించాలి. చెప్పలేని వోటు ఉపాధ్యాయుడు సహకరిస్తూ పిల్లల్ని ఆలోచింపజేస్తూ సంభాషణను పూర్తి చేయించాలి.)

2. జట్టు పని :

పిల్లలూ! మీరు ఇంతవరకూ సంభాషణ ఎలా రాయాలో చర్చించాం కదా! ఇప్పుడు ముగ్గురు చోసి జట్టుగా కూర్చోండి. మీ మిత్రులతో చర్చించి సంభాషణలు రాయండి.

(పిల్లలను జట్టులో రాయించాలి. ఉపాధ్యాయుడు అందరూ పాల్గొన్నా చూడాలి. సహకరించాలి.)

3. జట్టు ప్రదర్శన :

పిల్లలూ ! మీరు రాసిన సంభాషణను చదవండి.

(ప్రతి జట్టు చేత చదివించాలి)

4. సరిద్దహం :

పిల్లలూ ! మీరు చదివిన దాన్ని నల్లబల్లపై రాయండి.

(ఒక జట్టువాళ్ళు రాసిన దాన్ని ప్రదర్శించాలి)

పిల్లలూ! సంభాషణ ఎలా రాసారో చూడండి.

- సంభాషణలో వాక్యాలు సరిగా ఉన్నాయా?
- పదాలు ఇంకా ఏమైనా మార్చాలా?
- అక్షర దోషాలు ఏమైనా ఉన్నాయా?

(ఇలా ప్రత్యులు అడుగుతూ పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిచేయాలి)

5. పుస్తక సంకలనం :

పిల్లలూ ! ఇలా మీరు రాసినవి సరిద్దారు కదా! వాటిని సరిగా ఒక కాగితంపై రాయండి. అందరినీ కలిపి ఒక పుస్తకంలో తయారు చేయండి. మైన మృస్యజనాత్మకత అని పేరు పెట్టండి.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- పిల్లలూ! మీరు రాసిన సంభాషణ గురించి చెప్పండి. ఎలా రాసారో చెప్పండి.
- పిల్లలూ! అమాయకుల పట్ల మీరు ఎలా ప్రవర్తిస్తారో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! స్యజనాత్మకతలు సూదికథను నాటకీకరణ చేయమన్నారు మీరు జట్టుగా నాటకీకరణను ఇంటివద్ద సాధన చేసుకొని రండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవరోజు

రెండవ 45 నిఱలు

అ) స్యజనాత్మకత

1) శిష్యులు సూదిని జారవిడచి తాటిమొద్దతో వచ్చారు కదా! అప్పుడు గురువుగారు శిష్యులతో ఏమి మాట్లాడి ఉంటారో ఊహించుకొని గురు శిష్యుల మధ్య సంభాషణ రాయండి.

2) “సూదికథ” నాటకీకరణ తరగతి గదిలో ఎలా ప్రదర్శిస్తారో రాయండి.

ఆ) ప్రశంస : పరమానందయ్యగారి శిష్యులు చాలా అమాయకులు కదా! అటువంటి అమాయకులు మనకు ఎదురైతే వారిపట్ల మీరు ఎలా ప్రవర్తిస్తారో రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2. సూదికథ

4వ తరగతి

పదవ రోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలందరికి శబ్దోదయం పిల్లలూ! నిన్న ఇంటివద్ద నాటకీకరణ సాధన చేసారా?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న నాటకీకరణ సాధన చేయమన్నాను కదా! ఒక్క జుట్టు ప్రదర్శించండి.

(ఒక జట్టు వారిచే నాటకీకరణ ప్రదర్శింపజేయాలి)

పిల్లలూ! చాలా బాగా చేసారు.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అభ్యాసం

1. భాషను గురించి తెలుసుకుండా :

పిల్లలూ! ఈరోజు భాషను గురించి తెలుసుకుండాం అనే అభ్యాసంలో ఏముందో తెలుసుకుండాం. ముందుగా ఒకరు అభ్యాసాన్ని చదవండి.

(పిల్లలతో అభ్యాసాన్ని చదివించాలి)

పిల్లలూ! విన్నారా. అక్కడ మీకు ఇచ్చిన పేరాలో మీరు (,) గుర్తులను స్తోనచోట గుర్తించాలి. నామవాచకం, సర్వనామం. క్రియా పదాలను గుర్తించాలి. సరేనా.

(పేరాను నల్లబల్లపై రాయాలి. పిల్లలచేత (, ,)లు గుర్తింపజేయాలి. అలాగే నామవాచక, సర్వనామ, క్రియాపదాలను పిల్లలచేతనే గుర్తింపజేసి అవి ఎలా గుర్తించాలో అడగాలి)

శభాష్ పిల్లలూ! బాగా గుర్తించారు. ఇప్పుడు మీరు పారం చదివి . , గుర్తుల ముందున్న పదాలను చెప్పండి.

. ముందున్న పదాలు

, ముందున్న పదాలు

(పిల్లలు చెచ్చిన పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! . ముందున్న పదాలకు , ముందున్న పదాలకు తేడా ఏమిటి? వీటిని ఎలా గుర్తించగలగారు. ఏ పదాల తర్వాత . వస్తుంది? ఏ పదాల తర్వాత , వస్తుంది దీనిలోని నియమం ఏమిటి?

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

1. నేనిని చేయగలనా ?

పిల్లలూ! 14వ పేజీలో ‘నేనిని చేయగలనా’ అనే బాక్సులోని నాలుగు వాక్యాలు చదవండి.

(పిల్లలతో చదివించాలి)

- కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలరా? పొడిగించి చెప్పగలరా?

పిల్లలూ! ఈ ప్రత్యుష మీరు చేయగల్గిగతే ‘జూను’కు ‘✓’ పెట్టండి. చేయలేకపోతే ‘కాదు’కు ‘✓’ పెట్టండి

(ఇలా మిగిలిన వాక్యాలను చదివాలని ✓ చేయించాలి)

పిల్లలూ ఇప్పుడు మొదటి వాక్యానికి ‘జూను’ కు ✓ పెట్టిన వాళ్ళ చేతులు పైకెత్తండి.

(పిల్లల చేతులైత్తినప్పుడు లెక్కపెట్టాలి. నిజంగా వాళ్ళు చేయగల్గాతన్నాలో లేదో చూడాలి. చేయలేదని ✓ పెట్టిన వాళ్ళకు ఉపాధ్యాయుడు పునరభ్యాసం కల్పించాలి)

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! మీరు ఏవేవి సరిగా చేయలేక పోతున్నాలో వాటిని మరోసారి అభ్యాసం చేయండి.

4వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) భాషను గురించి తెలుసుకుండాం.

1. కింది పేరాను చదవండి. (.,) గుర్తులను సరైన చోట గుర్తించండి.

స్నేధ ఘణి రమ్య వర్ధన్ జంతు ప్రదర్శనశాలకు వెళ్ళారు. అక్కడ సింహం పులి ఏనుగు జిరాషీ కోతి మొదలైన జంతువులను చూసారు అంతేకాకుండా చిలుక నెమలి పొవరం లాంటి రకరకాల ప్ష్వలను చూసారు. జంతుప్రదర్శనశాల ముందు పండ్డబండి ఉంది. వారు జామ బత్తాయి అరటిపండ్లుకొని తిన్నారు ఆటో ఎక్కి ఇంటికి వచ్చారు.

2. పై పేరా చదవండి. నామవాచకం, సర్వనామం, క్రియా పదాలను గుర్తించి పట్టికలో రాయండి.

3. పాఠం చదవండి . , గుర్తులు ముందున్న పదాలు గుర్తించి రాయండి.

(.) కు ముందున్న పదాలు :

(,) కు ముందున్న పదాలు :

4. నామవాచకం, సర్వనామం, క్రియాపదాల పట్టిక పరిశీలించి ఆయా పదాలతో వాక్యాలు రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం! బాగున్నారా? వేసవి సెలవుల్లో ఏం చేసారు? ఎక్కుడికి వెళ్లారు?

2. ఉన్నయ్యికరణ :

1) చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

- ◆ పిల్లలూ! పార్యపుస్తకంలోని 1వ పేజీలోని చిత్రం చూడండి.
- ◆ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు? ఏమేం కన్నిస్తున్నాయి?
- ◆ చిత్రంలోని పక్కలు, పూలు ఏం చేస్తున్నాయి?
- ◆ చిత్రంలోని పిల్లలు ఎవరితో మాట్లాడుతున్నారు?
- ◆ వాళ్ళు పక్కలతో లేదా పూలతో ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు.

సంభాషణలు చెప్పించడం :

- ◆ పిల్లలూ! మీలో ఒకరు బాలికలాగా, ఇంకాకరు పక్కిలాగా మాట్లాడాలి. చిత్రంలో పిల్లలు, పక్కలతో మాట్లాడడం గురించి తెల్పుకున్నాం కదా! దీనిఅధారంగా మీరు మాట్లాడడం అభినయం చేసి చూపండి.

(ఇద్దరు పిల్లలతో సంభాషణలు చెప్పించాలి)

3. శీర్షికా ప్రకటన :

పిల్లలూ! చిత్రంలోని పిల్లలందరూ తోటలో ఉన్నారుకదా! వీరికి పూలంటే, ఆటలంటే, ఇష్టం కదూ! మరి పిల్లల గురించి తెలిపే పాట గురించి తెల్పుకొందామా! పిల్లలగురించి తెలిపే పాటనే ఈ పారం. “తొలకరిచిరుజల్లులు”

(పారంపేరు నల్లబల్లపై రాయాలి)

4. నేపథ్యం :

పిల్లలూ! నవ్వులు కురిపిస్తారు. తమ చేష్టలతో అందరినీ అలరిస్తారు. తోటలోని పూలలాగా అందంగా ఆహ్లాదంగా చూపరులకు ఉల్లాసాన్ని ఆనందాన్ని కల్గిస్తారు. అలా పిల్లల గురించి, వారి స్వభావం గురించి తెలిపే పాటనే ఈ పారం, దీన్ని జంధ్యాల వెంకటేశ్వర శాస్త్రిగారు రాసారు.

5. లక్ష్మీలు :

పిల్లలూ! ఈ పారం పూర్తయ్యసరికి మీరు

- గేయాన్ని చక్కగా రాగంతో, అభినయంతో పాడుతారు.
- గేయంలోని ప్రాస పదాలను గుర్తిస్తారు.
- గేయాన్ని ధారాళంగా చదువుతారు.
- గేయం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులు రాశ్టారు.
- పిల్లల గురించి సాంతమాటల్లో రాయగల్గుతారు.
- గేయాన్ని పొడిగించగలరు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

పిల్లలూ! పిల్లల గురించి తెలిపే గేయం ఈ పారం అని విన్నారు కదా! ఈ గేయాన్ని పాడుకొందామా!

1) ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని పాడి వినిపించడం :-

పిల్లలూ! గేయాన్ని నేను పాడతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని రాగంతో పాడాలి.)

2) పిల్లలతో పాడించడం :

పిల్లలూ! విన్నారు కదా! ఇప్పుడు నేను పాడతాను. నన్ను అనుసరిస్తూ పాడండి.

(రెండోసారి ఉపాధ్యాయుడు పాడుతూ, పిల్లలతో అనిపించాలి.)

3) పిల్లలు, ఉపాధ్యాయుడు కల్పి పాడడం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు గేయాన్ని అందరం కల్పిపాడుదామా!

పిల్లలూ! చాలా బాగా పాడారు! మీకు అభినందనలు.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- పిల్లలూ! ఈరోజు గేయాన్ని ఎవరురాశారు?
- ఈ గేయంలో ఎవరి గురించి ఉంది?
- ఈగేయాన్ని రాగంతో పాడండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు ఈ పాడుకొన్న ‘కిలకిలమను పిల్లలం’ అనే గేయాన్ని కంఠస్థం చేసుకొని రండి.

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

పిల్లల తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటి రోజు

రెండవ 45 నిల్లు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ) పదజాలం :

- 1వ పేజీలోని ఉన్నటీకరణ చిత్రం చూడండి. ఏమేం కన్నిస్తున్నాయో వాటి పేర్లు రాయండి.

ఉదా :- పట్టి చెట్టు

2. చిత్రంలో ఎవరెవరు ఏమేం చేస్తున్నారో రాయండి.

3. కింది గళ్ళలోని పదాలు చదపండి. వాటిలో ఏవైనా రెండు పదాలను ఒకే వాక్యంలో ఉపయోగించి వాక్యాలు రాయండి.

పట్టి	చెట్టు	ఆకాశం
తోట	గులాబి	మందారం
అందం	నీలం	ఆకుపచ్చ

అ) స్వీయరచన :

- గులాబి పువ్వు గురించి మూడు వాక్యాలు సొంతంగా రాయండి.

.....
.....
.....
.....
.....

ఇ) సృజనాత్మకత :

- నీకు నచ్చిన పక్కి బొమ్మగీసి రంగులు వేయండి. దానిగురించి రాయండి.

.....
.....
.....
.....
.....

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

రెండవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! బాగున్నారా? నిన్న మనం తొలకరి చిరుజల్లులు పారంలోని 1వ పేజీలోని చిత్రం గురించి మాట్లాడుకున్నాం కదా! ఏమి మాట్లాడుకున్నాం?

2. పునర్శ్వరణ :

పిల్లలూ! నిన్న మిమ్మల్ని పాట నేర్చుకొని రమ్మన్నాను కదా!

- ఎవరెవరు నేర్చుకొని వచ్చారు? పాడండి.
- ఎవరు బాగా పాడారు?

(జ్ఞాద్భుత ముగ్గురు పిల్లలతో పాడించాలి మాట్లాడించాలి)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1) గేయాన్ని ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :- పిల్లలూ! తొలకరి చిరుజల్లులు పాట విన్నారు కదా! ఇప్పుడు ఆ పాటను నేను మళ్ళీ పాడతాను. వినండి. నేను పాడిన తర్వాత నాతోపాటు కలిసి మీరు పాడాలి.

(ఉపాధ్యాయుడు గేయాన్ని మొదట, రాగంతో పాడాలి తర్వాత పిల్లలతో అన్నించాలి)

2) పిల్లలతో పాడించడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని ఇప్పడు మీరు అందరూ కల్పి పాడాలి.

(పిల్లలతో పాడించాలి)

3) పిల్లలు, ఉపాధ్యాయుడు కల్పి పాడడం :

పిల్లలూ! పాటపాడుకున్నాం కదా! ఇప్పడు మీరు పేజీ నెంబరు 2,3 చూడండి.

- ఈ పేజీల్లో ఏముంది?
- మీలో ఎవరు “కిలకిలమను పిల్లలం తొలకరి చిరుజల్లులం.....” పాటను చూసి చదువుతారు? చదువండి.

(నలుగురు, ఐదుగురు పిల్లలతో బాహ్య పరసం చేయించాలి పిల్లలు చదివేటప్పుడు స్ఫృష్టిచ్ఛారణతో, రాగంతో/భావంతో చదువుతారూ గమనించాలి)

ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

4) ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శపరసం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా పుస్తకంలో చూడండి.

(ఉపాధ్యాయుడు పుస్తకంలోచూస్తూ గేయాన్ని చదవాలి)

5) పిల్లల మౌనపరసం :

పిల్లలూ! నేను చదివాను కదా! ఇప్పుడు మీరు మౌనంగా పాతాన్ని చదవండి.

6) అర్థసంగ్రహణం :

పిల్లలూ! పాటను చదివారు కదా! ఈ పాటలో మీకు తెలియని పదాలు ఏమేమి ఉన్నాయి? వాటికింద గీతగీయండి.

- మీకు తెలియని పదాలు ఏమేమి ఉన్నాయి?

(నలుగురు, ఐదుగురు పిల్లలను అడగాలి. వాళ్ళు చెప్పిన పదాలను నల్లబుల్లపై రాయాలి)

- ఈ పదాలకు అర్థాలు తెల్పుకోడానికి పుస్తకంలో 124, 125, 126 పేజీలలో వెదకండి.

• పిల్లలూ! ఏవి పదాలకు అర్థాలు తెల్పుకొన్నారు? ఇంకా తెలియని పదాలు ఏమేమి ఉన్నాయి? మీ మిత్రులను అడగండి.

(పదాలను వాళ్ళప్రయోగం ద్వారా వివరించాలి. అర్థాలు తెల్పుకొనేలా చూడాలి. ఆ పదాలు, అర్థాలు నల్లబుల్లపై రాయాలి)

ఉదా:- అలరించు -

పిల్లలు తాము చేసే చిలిపి పనుల ద్వారా అందరినీ అలరిస్తారు.

అలరించు - ఆకట్టుకొను

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఇప్పటి వరకు పారంలో తెలియని పదాలకు అర్థాలు తెల్పుకొన్నారు కదా! కింది పదాలకు అర్థాలు చెప్పండి.

విశ్వం, పరిమళాలు, నర్తనశాల.

IV. ఇంటిపని ::

పిల్లలూ ! ఈ రోజు మనం పాడుకున్న “ కిలకిలమను పిల్లలం” గేయాన్ని కంఠస్థం చేసుకొని రండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) పదజాలం : కింది పదాలకు అర్థాలు రాయండి. వాటితో సొంత వాక్యాలు రాయండి.

విశ్వం, నలుదిశలు, జగము

అ) ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకొని చెప్పడం - రాయడం.

1. గేయం చదవండి. గేయంలోని 5 అక్షరాల పదాలను రాయండి.

2. కిలకిలమను పిల్లలం పాటను ఎగజిమ్మె పుప్పులం వరకు చూసి తప్ప లేకుండా రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

మూడవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ధాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! నిన్న పారం బాగుందా!

2. పునశ్చరణ :

- నిన్న మనం పాడుకున్న పాటను ఎవరు పాడతారు! పాడండి.
- ఈరోజు ఈ పాటకు అభినయం నేర్చుకొందామా! ఎవరు చేస్తారు? అభినయం చేసి చూపండి.
(పిల్లలకు కీలకిలమను పిల్లలం గేయాన్ని అభినయం చేస్తూ పాడమనాలి.)

II. పార్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

1) పార్యంశ చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం :

- పిల్లలూ! పుస్తకంలోని 2, 3 పేజీలలోని బొమ్మలు చూడండి.
- వీటిలో ఏమేం కన్పిస్తున్నాయి? ఒక్కాక్కరు ఒకటి చెప్పాలి.
(పిల్లలు చెప్పే పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి)
- 2, 3 పేజీలలోని చిత్రాలలో ఎవరు ఏమేం చేస్తున్నారు? ఒక్కాక్కరు ఒక వాక్యం చెప్పాలి.

సంఖాషణలు : పిల్లలూ! చిత్రంలో ఎవరు మాట్లాడుతున్నారు? ఎవరితో మాట్లాడుతున్నారు? ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?

- భారతమాత పిల్లలను చూస్తుంది కదా! అమె పిల్లలతో ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?
- పిల్లలు భారత మాతతో ఏం చెప్పిఉంటారు?
- మీలో ఒకరు భారతమాతలాగా, కొంతమంది పిల్లల్లాగ మాట్లాడాలి. ఎవరు మాట్లాడుతారు?
(పిల్లలతో సంఖాషణలు చెప్పించాలి)

2) ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! గేయాన్ని నేను పాడుతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు రాగయుక్తంగా అభినయంతో పాడాలి.)



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

3) పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! నేను పాడడం విన్నారు కదా! ఇప్పుడు మీరు అభినయంతో పాడండి.

4) పిల్లలతో బాహ్యపరసం :

పిల్లలూ! పాటను పుస్తకంలో చూసి తప్పులైకుండా చక్కగా చదవాలి. ఎవరుచదువుతారు?

(4, 5 పిల్లలతో చదివించాలి. ఊచ్ఛారణదోషాలు సవరించాలి)

5) ఉపాధ్యాయుడి ఆరర్థపరసం :

పిల్లలూ! నేను చదువుతాను జాగ్రత్తగా పుస్తకంలో చూడండి.

6) పాత్యంశంపై చర్చ - వివరణ :

“కిలకిల మను పిల్లలలం.... నుండి ఎగజిమ్మె పుప్పులం” వరకు చదివి విన్నించాలి. (దీంట్లోని కీలకపడాలు, వాక్యాలు విడమర్చి వివరించాలి)

ఉదాః - చిరుజల్లులంటే ఏమిటి? పిల్లలను దేనితోపోల్చారు?

- పుప్పులు ఏం చేస్తాయి?
- పరిమళాలు అంటే ఏమిటి?

(ఇంద్రియాల పిల్లలత మాట్లాడుతా, భావాన్ని అధ్యం చేయించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- తొలకరి చిరు జల్లులను ఎవరితో పోల్చారు?
- వెలుగులీను పుప్పులు అంటే ఏమిటి?
- తెలుగు తల్లి తోట అంటే ఏమిటి?

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ ! పరిమళాలు అంటే సువాసన అని అర్థం. మరి మంచి వాసన ఇచ్చేవి మీ ఇంట్లో ఏమేమి ఉన్నాయో తెల్పుకొని రండి.



1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మూడవ రోజు

రెండవ 45 నిలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలు చేయండి.

అ) పదజాలం :

1. తొలకరి చిరు జల్లులు పారంలోని 2,3 పేజీలోని చిత్రాలు చూడండి. ఏమేమి కన్నిష్టన్నాయో పదాలు రాయండి.

.....
.....
.....

2. కింది వాక్యాన్ని చదపండి. ఆ వాక్యంలోని ఆక్షరాలతో వీలైనన్ని పదాలు రాయండి.

తె	లు	గు	త	ల్లి	తో	ట	లో	ని	వె	లు	గు	లీ	ను	పు	వ్య	లం
----	----	----	---	------	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	----

3. పార: చిత్రం చూశారు కదా! ఎవరెవరు ఏమేం చేస్తున్నారో వాక్యాలు రాయండి.

అ) భరతమాత :

అ) బాలికలు :

అ) పట్టలు :

అ) సూర్యుడు :

II. సృజనాత్మకత :

పిల్లలూ! భరతమాత పిల్లలతో మాట్లాడితే ఏమి మాట్లాడింది? దానికి పిల్లలు ఏమిని ఉంటారు? వారు మాట్లాడినట్లుగా సంభాషణలు రాయండి.

భరతమాత :

పిల్లలు :

భరతమాత :

పిల్లలు :

భరతమాత :

పిల్లలు :

III. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

నాల్డవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! మీరంతా కులాసాగా ఉన్నారా?

2. పునశ్చరణ :

- “కిలకిలమను పిల్లలం” గేయాన్ని అందరం అభినయం చేస్తూ పాడుదామా!

(ఉపాధ్యాడు పిల్లలు అభినయం చేస్తూ పాడాలి)

- పిల్లలూ! నిన్న మీరు పరిమళాలు ఇచ్చేవి మీఇంట్లో ఏమేమి ఉన్నాయో తెల్పుకొన్నారు కదా! చెప్పండి.

(4,5 గురు పిల్లలతో చెప్పించాలి)

- నిన్న మీరు భరతమాత, పిల్లలు ఏమేం మాట్లాడారో రాసారు కదా! ఎవరైనా ఇద్దరు వచ్చి అభినయం చేసి చూపండి.

(సంఖాషణలను నాటకీకరణలాగా అభినయం చేయించాలి)

II. పాత్యంశ బోధన చర్చ అవగాహన :

1) పిల్లలూ నిన్న మనం “కిలకిలమను పిల్లలం అనేపాటలో ఎగజిమ్మె పుష్టులం” వరకు తెల్పుకొన్నాం కదా! ఇప్పుడు మిగతా పాటను నేర్చుకొందాం.

2) ఉపాధ్యాయుడు పాడడం :

పిల్లలూ! ఈరోజు భారతి చిరుపెదవులపై నుండి పాడుతాను వినండి.

(ఉపాధ్యాయుడు రాగంతో అభినయంతో పాడి వినిపించాలి.)

3) పిల్లలు పాడడం :

పిల్లలూ! పాట విన్నారు కదా! మీరు రాగంతో అభినయంతో పాడండి.

4) పిల్లలతో బాహ్యపరం :

పిల్లలతో “భారతి చిరుపెదవులపై నుండి విపరించే ముఖ్యలం” వరకు తప్పులు లేకుండా చదవాలి ఎవరు చదువుతారు?

(4, 5 గురు పిల్లలతో బాహ్యపరం చేయించాలి. ఉచ్చారణదోషాలను గమనించి సవరించాలి)

5) ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శపరం :

పిల్లలూ! నేను పారం చదువుతాను జాగ్రత్తగా చూడండి.

(ఉపాధ్యాయుడు స్థాపించే ఉచ్చారణతో చదివి వినిపించాలి)

6) పాశ్యంశ వివరణ - చర్చ :

- పిల్లలూ భారతి అంటే ఎవరు?
- పరవశించడం అంటే ఏమిటి?
- విశ్వమొల్లవెన్నెల అంటే ఏమిటి?
- రత్నగర్జు అంటే ఏమిటి?

(ఇలా గేయంలోని కీలకపదాలను అడుగుతూ వివరిస్తూ చర్చద్వారా భావాన్ని పిల్లలకు అవగాహన కల్పించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- పిల్లలూ! మనదేశాన్ని రత్నగర్జు అని ఎందుకు అంటారు?
- పిల్లలను మువ్వులతో ఎందుకు పోల్చారు?
- గేయంలో బహుపదన పదాలు ఏమున్నాయి?

IV. ఇంచిపని :

“పరుగుతెత్తి” అంటే ఉరికేటివి / ప్రవహించేటివి అని అర్థం. పిల్లలూ! పీటికి సంబంధించినవి ఏమేమిఉన్నాయో తెల్పుకొని రండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాలువరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) ధారాళంగా చదవడం - అవగాహన చేసుకోవడం.

1) పెరం చదవండి. కింది గేయపాదాలను పూరించండి.

రత్న గర్జ పదములపై మువ్వులం.

ఆ) పదజాలం : 1) కింది పదాలను ఉపయోగించి సాంతవాక్యాలు రాయండి.

◆ హోరం :

◆ భూరతమాత :

◆ పరవశించు :

◆ వెన్నెల :

2) అంత్యాక్షరి : పదం చివరిఅక్షరంతో పదం రాస్తూ వెళ్ళండి.

తోట, టమాట,

3) మెరిసేటివి ఏవి?

ఇ) స్వీయరచన : వెన్నెల ఎలా ఉంటుంది? వెన్నెలలో ఏం చేయాలనిపిస్తుంది?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

ఐదవరోజు

మొదటి 45 నిఱాలు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం! ఈరోజు మీకెలా అన్నిస్తుంది! మీరంతా ఆనందంగా ఉన్నారా? ఎందుకు?

2. పునశ్చరణ :

- గేయాన్ని అభినయంతో పాడండి.
- నిన్న మీరు “పరగెత్తేబివి” ఏవో తెల్పుకొన్నారా? చెప్పండి.
- మీరు ఎప్పుడెప్పుడు పరుగెత్తుతారు?

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన :

1) ఉపాధ్యాయుడు పిల్లలు కలిపి పాడడం :

పిల్లలూ! గేయం పూర్తిగా నాతో కలిసి పాడండి.

2) పిల్లలతో బాహ్యపరశం :

పిల్లలూ! పుస్తకం చూసి కిలకిలమను గేయాన్ని ధారాళంగా తప్పుల్లేకుండా ఎవరు చదువుతారు? చదమండి.

(4, 5 పిల్లలతో బాహ్యపరశం చేయించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలను సవరించాలి)

3) ఉపాధ్యాయుడి ఆర్థ్రపరశం :

పిల్లలూ! పారంలోని చివరిరెండు చరణాలు అనగా “పాలపుంత... నుండి అమృతంబు - బువ్వలం” వరకు నేను చదువుతాను చూడండి.

4) పాత్యంశ వివరణ - చర్చ :

- పిల్లలూ! పాలపుంత అంటే ఏమిటి?
- గువ్వలు అంటే ఏమిటి?
- “పరుగులెత్తే జువ్వలం” అంటే ఏమిటి?

(ఇట్లు విధంగా ప్రత్యులు ఆడుగుతూ చర్చద్వారా, కీలక పదాలు, వాక్యాలను వివరిస్తూ భావాన్ని ఆర్థం చేయించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- పిల్లలూ! ఈరోజు మీరు నేర్చుకున్నదేమిటి?
- “అనందం చేకూర్చే అమృతంబు బువ్వలం” అంటే ఆర్థం ఏమిటి?

IV. ఇంటిపని :

ప్రాజెక్టుపని : మీకిష్టమైన పూలబోమ్మలు సేకరించండి. వాటిని ఒక చార్ట్‌పై అతికించండి. వాటి పేర్లు రాయండి. వాటిని ఇతర భాషల్లో ఏమంటార తెల్పుకొని రండి.

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పీఎల్లకు అభ్యాసం

విద్య రోజు

రెండవ 45 నీలు

I. పదజ్ఞాలం :

- 1) పరుగెత్తేచీవి :
.....
.....

2) మీరు పంచిపెట్టేవి ఏవి?
.....
.....

3) కింది పదాలలోని అక్షరాల తారుమారైనవి సరిచేసి రాయండి.
త ర భ త మా :
ల రు జు చి ల్లు :
ర ర్చి త్సు గ :
వ జా రి లు మ :

II. ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం.

- 1) గేయం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

అ) పిల్లలు వేటితో అలరిస్తారు?

.....

అ) పిల్లలు ఏమి వెదజల్లుతారు?

.....

ఇ) పిల్లలు దేన్ని పంచిపెడతారు?

.....

ఈ) భరతమాత హరంలో పిల్లలు దేనివలె మొరుస్తారు?

.....

ఉ) పిల్లలు తమ పరిమాళాలను ఎక్కడ వెదజల్లుతారు?

.....

III. పిల్లలు! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

ఆరపరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

- పలకరింపు : పిల్లలూ! నిన్న మీరు ఏంచేసారు? ఏమేం కొత్త విషయాలు తెల్పుకొన్నారు? “కిలకిలమను పిల్లలు” పాట ఎలా ఉంది? వేరీగుడ్! పిల్లలూ! చాలా బాగా మాట్లాడుతున్నారు.
- పునశ్చరణ : ఈరోజు గేయాన్ని అందరం కన్ని అభినయంతో పాడుదామా!
(పిల్లలు, ఉపాధ్యాయుడు అందరూ అభినయం చేస్తూ పాడాలి)

II. సామర్థ్యల సాధన - అభ్యాసం :

- పిల్లలూ! పారంలో పేజీ నెం. 4 చూడండి. ఏముంది?
“ఇవి చేయండి” అని అభ్యాసాలు ఉన్నాయి కదా! మొదటి అభ్యాసంలో ఏముంది?

1) వినడం - ఆలోచించి చెప్పడం :

- పిల్లలూ! మొదటి అభ్యాసం వినడం, ఆలోచించి చెప్పడానికి సంబంధించినది. దీంట్లో ఎన్ని ప్రశ్నలు ఉన్నాయి? వాటిని చదవండి. (పిల్లలు చదివిన ప్రశ్నలను నల్లబల్లపై రాయాలి)
- పిల్లలూ! దీంట్లో మొదటి ప్రశ్న ఏది? గేయాన్ని రాగంతో అభినయంతో పాడమని ఉంది కదా! ఎవరు అభినయంతో పాడతారు. (ఇష్టరిముగ్గరితో పాడించాలి)
- పిల్లలూ! ఈ గేయం ఎవరి గురించి ఉంది? గేయంలో పిల్లల గురించి ఏమని చెప్పారు? ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కవాక్యం చెప్పండి. (అందరు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి)
- వేరీగుడ్ చాలా బాగా చెప్పారు! గేయంలో పిల్లలగురించి ఉంది. పిల్లలను వర్ణాలంలో పడే తొలకరి జల్లులతో, తోటలోని పూలతో, మెరినే రత్నాల హరంలోని రత్నాలతో, నాట్యంచేసే మువ్వులతో, ఆకాశంలో పరుగెత్తే పక్కలతో పోల్చారు. పిల్లలు పూలవలె సువాసనలు వెదజల్లుతారు! ఆనందాన్ని చేకూరుస్తారు కదా!
(ఇలా అన్ని ప్రశ్నలను అడగాలి. హృది తరగతిగదిలో ఒక్కొక్కరితో ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పించాలి. చివరకు ఉపాధ్యాయుడు అన్నింటిని క్రోడీకరించి సారాంశం చెప్పాలి)

2) ధారాళంగా చదవడం, ఆర్థం చేసుకొని చెప్పడం - అభ్యాసాలు :

పిల్లలూ! వినడం, మాట్లాడడంలోని ప్రశ్నలగురించి చర్చించుకొన్నాం కదా! ఇప్పుడు రెండవ అభ్యాసం ధారాళంగా చదవడంలోని అభ్యాసాలు చేధ్వాం!

- పిల్లలూ! గేయం చదవండి. గేయంలో జల్లులం, పిల్లలం, పువ్వులం వంటి పదాలు ఉన్నాయి కదా! వాటి కింద గీతగీయండి.
- వేరీగుడ్ ఏమేమి పదాలు ఉన్నాయో చెప్పండి.
(పిల్లలు చెప్పే పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి ఏటిని ప్రోస పదాలంటారని తెలుపాలి)

- పిల్లలు తమ నవ్వులతో వెన్నెలను కురిపిస్తారని తెల్పుకొన్నారు కదా! ఈ భావం వచ్చే వాక్యాలు గేయంలో ఎక్కడ ఉన్నాయో వెదకండి? ఆ వాక్యం ఏదో చెప్పండి.
- పదాలు జతపరచడం : పేజీ నెం. 4లో పదాలు ఉన్నాయి కదా! వాటిని చదపండి.

(ఈ పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! వీటిలో ఎడమవైపు పదాలతో కుడివైపు పదాలను జత చేయాలి. మీలో ఎవరైనా నల్లబల్ల వద్దకు వచ్చి వాటిని కలపండి.

(పిల్లలను నల్లబల్ల వద్దకు చిల్లి) చేయించాలి. అవగాహన కల్పించాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు వినడం, మాట్లాడం ప్రశ్నల గురించి, చదపడం అభ్యాసాలు గురించి తెల్పుకొన్నాం కదా! గేయం సారాంశాన్ని సొంత మాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! ఇలాంటి ఇంకో గేయాన్ని తెల్పుకొనిరండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరవరోజు

రెండవ 45 నిమి

అ) పదజాలం : 1) లోపించిన అక్షరాలను రాయండి.

పాల త; పరుగు త్తు; భా తి; వెలు ను; ప శిం

2) ఆధారాలతో ‘పా’ తో మొదలచ్చే పదాలు రాయండి.

అ) సర్వం కాదు :

పా	
----	--

ఆ) కొత్త కాదు :

పా	
----	--

ఇ) గేయం :

పా	
----	--

ఈ) అరికాలు :

పా	
----	--

ఉ) పుణ్యం కాదు :

పా	
----	--

ఊ) గుడిసె :

పా	
----	--

ఎ) శివుని భార్య :

పా		
----	--	--

ఆ) ధారాక్షంగా చదపడం, అర్థం చేసుకోవడం : కింది పదాలు జతపరచండి. రాయండి.

అలరించే

బువ్వులం

వెదజల్లే

రవ్వులం

రవళించే

నవ్వులం

పాలు పెరుగు

పిల్లలం

పరవళించు

గువ్వులం

వెలుగులీను

మువ్వులం

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

ఏడవరోజు
మొదటి 45 నిాలు

I. ఉపోధ్యాతం

1. పలకరింపు : పిల్లలూ! మీరు చాలా బాగా నేర్చుకుంటున్నారు. చక్కగా గేయాన్ని పాటుతున్నారు. అభినయంచేస్తున్నారు.
మీకు అభినందనలు.
2. పునశ్చరణ :
 - ఈగేయం ద్వారా మీరేం తెల్పుకొన్నారు?
 - ఏమేమి కొత్త పదాలు తెల్పినవి?
 - పిల్లల గురించి ఇంకా మీకేమేమి కొత్త పాటలు వస్తాయో పాడండి.

II. సామర్థ్యాల సాధన - అభ్యాసం :

పిల్లలూ! పార్యపుస్తకంలోని వినడం, మాట్లాడడం, చదవడం అభ్యాసాల గురించి తెల్పుకొన్నారు కదా! ఈ రోజు పేజీ నెం. 5లోని ఆలోచించి రాయడం అభ్యాసంలోని ప్రత్యుల గురించి తెల్పుకొందామా!

- 1) మేధోమధనం :
 - పిల్లలూ! “ఆలోచించి రాయండి”లో ఏ ఏ ప్రత్యులు ఉన్నాయో చదవండి.

(ఎటీని నల్లబల్లపై రాయాలి)

- ఏటిలో ఒక్కొక్క ప్రత్యు గురించి అందరూ జవాబు చెప్పాలి. ఎవరిని అడిగితే వాళ్ళే చెప్పాలి.
- మీకు ఏపూవంటే ఇష్టం? ఎందుకు? ఒక్కొక్కరు చెప్పాలి.
- చందమామ వెన్నెలను ఇస్తాడు కదా! చందమామ గురించి ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పాలి.
- పిల్లలు ఎలాంటి వాళ్ళని గేయంలో చెప్పారు?

(ప్రతి ప్రత్యు గురించి పూర్తి తరగతిలో అందరు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి. ఒక్కొక్క వాక్యం చెప్పించాలి)

- 2) జట్టుపని :

పిల్లలూ! మీరంతా ముగ్గురు చొప్పున జట్టుగా కూర్చోండి. ఇప్పటి వరకు మనం మాట్లాడిన ప్రత్యులకు జవాబులను మీరంతా చర్చించుకొని చార్పుపై లేదా నోటుబుక్కులో రాయండి.

(జట్టు పనిలో పిల్లలంతా పాల్గొనడాన్ని చర్చించుకోడాన్ని గమనించాలి. అవసరమైతే సలహాలు, సూచనలు ఇవ్వాలి)

3) జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! జట్లలో రాసిన సమాధానాలను తరగతిలో ప్రదర్శించండి.

4) సరిదిద్దడం : (పిల్లలు జట్లలో రాసిన సమాధానాలను పూర్తి తరగతిలో చర్చద్వారా సరిదిద్దాలి. ఇందుకోసం ఏదైనా ఒక జట్టువారు రాసిన జవాబులను నల్లబల్లపై రాయాలి)

పిల్లలూ! మీలో ఎవరైనా మీ జట్టురాసిన జవాబులను నల్లబల్లపై రాయండి.

- పిల్లలూ! మీరు రాసిన జవాబును నల్లబల్లపై రాశారు కదా!
- మరి రాసిన భావం సరిగా ఉందా?
- వాక్యాలు సరిగా రాశారా?
- పదాలు సరిగా రాశారా? ఇంకేమైనా మంచిపదాలు ఉపయోగించవచ్చా?
- అక్షరదోషాలు ఏమున్నాయి?

(షైన తెల్చిన ప్రశ్నలు అడుగుతూ చర్చద్వారా నల్లబల్లపై రాసిన సమాధానాలను సరిదిద్దాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయడం గురించి చర్చించుకొన్నాం కదా! పిల్లల గురించి పారంలో ఏమని చెప్పారు? సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! మీకు ఇచ్చిన ప్రాజెక్టుపనిని పూర్తిచేయండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఏడవరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) ఆలోచించి రాయండి :

కింది ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

- 1) మీకు ఇష్టమైన పువ్వు ఏది? దాని గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.
- 2) చందమామ వెన్నెలను ఇస్తాడు కదా! చందమామను గురించి రాయండి.
- 3) పిల్లలు ఎలాంటివాళ్ళని గేయంలో చెప్పారు?

(పిల్లలు రాసిన తరపాత వాటిని సరిచేయండి.)



1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

ఎనిమిదవ రోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోదాతం

1. పలకరింపు :

- పిల్లలూ! మీరు ఈరోజు చాలా ఉల్లాసంగా ఉన్నారే! ఎందుకు? ఈరోజు మీరేమిమి తీసుకొచ్చారు?
2. పునశ్చరణ : పిల్లలూ! మీకు ప్రాజెక్టుపని ఇచ్చారు కదా! పూలబోమ్మలు సేకరించుకొని చార్ట్పై రాసుకొని వచ్చారు కదా! ఎవరెవరు ఏమేమి తీసుకొచ్చారు?
- ప్రాజెక్టుపని ప్రదర్శన : పిల్లలూ! మీరు రాసి తెచ్చిన చార్ట్ను ప్రదర్శించండి.
- ఎన్ని పూలపేర్లు రాశారు?
 - ఏటిని ఏవి ఇతర భాషల్లో ఏమంటారు?

II. సామర్థ్యాల సాధన - అభ్యాసం :

- ప్రాజెక్టుపనిలో ఎవరెవరు బాగా రాశారు?
- ఏటిలో ఏమైనా దోషాలు ఉన్నాయా?

(ప్రాజెక్టు పనిలోని దోషాలను చర్చదావూరా సహరించాలి)

పదజాలం అభ్యాసాలు : పిల్లలూ! పేజీ నెం. 5లోని వర్ణమాల చార్ట్ను చూడండి. అక్షరాలను చదవండి.

- ఏటిలోని అక్షరాలలో ఏమేమి పారంలో ఉన్నాయి?

జట్టు పని : పిల్లలూ! వర్ణమాల చార్ట్లలోని అక్షరాలతో పదాలు రాయండి. ఇందుకోసం ముగ్గురు ముగ్గురు జట్టుగా కూర్చుని రాయాలి.

జట్టు ప్రదర్శన : పిల్లలు మీరు జట్టులో ఏమేం పదాలు రాశారో చదవండి.

(అన్ని జట్టు పిల్లలతో చదివించాలి)

మైండ్ మ్యాపింగ్ : పిల్లలూ! ఇప్పడు పిల్లలకు సంబంధించిన పదాలకు ఒక్కొక్కరు ఒకటి చెప్పాలి.

(పిల్లలు చెప్పిన పదాలకు నల్లబల్లపై రాయాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! ఈరోజు మీరు ప్రాజెక్టుపని ద్వారా ఏమేమి తెల్పుకొన్నారో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని :

మీకు తెల్పిన 6 అక్షరాల పదాలు తెల్పుకొని రండి.

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవ రోజు

రెండవ 45 నిమిత్తము

I. పదజాలం :

- 1) కీంది పద్ధమాలను చదపండి.

అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఊ	ఊ	ఊ
ఎ	ఏ	ఐ	ఔ	ఔ	ఔ	ఔ	ఔ	ఔ
క	ఖ	గ	ఘ	జ్ఞ				
చ	ఖ	జ	ఘ	ఖ్జ				
ట	ఱ	డ	ఫ	ణ				
త	థ	ద	ధ	న	ప	ఫ	బ	ఫ
య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ	ష
ళ	క్క	అ						

- 2) పద్ధమాలలోని అక్షరాలతో పదాలను పట్టికలు రాయండి.

రెండక్కరాల పదాలు	మూడక్కరాల పదాలు	నాలుగక్కరాల పదాలు

- 2) ‘పిల్లలకు’ సంబంధించిన పదాలు రాయండి. వాటితో వాక్యాలు రాయండి.

ఉదా:- ఆటలు
.....
.....
.....

(మిగిలిన వాక్యాలను నోటుబుక్కులో రాయండి)

II. ప్రాజెక్టుపని : ప్రాజెక్టుపని ద్వారా మీరు తెల్పుకొన్న పూలపేర్లు రాయండి.

.....
.....
.....
.....

III. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

తొమ్మిదవ రోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్ఘాతం

- పలకరింపు : పిల్లలూ! శుభోదయం. రకరకాల పూల గురించి తెల్పుకున్నారు కదా! బాగుంది. ఈరోజు ఏం నేర్చుకొండాం చెప్పండి.
 - పునశ్చరణ : ఈ పారంలో మీకు బాగా నచ్చింది ఏమిటి? పిల్లలూ! మీరు ప్రాజెక్టువని గురించి వార్షు తయారుచేశారు కదా! వాటన్నంటేని కలిపి పుస్తకం తయారు చేద్దామా!
- (మీరు రాసిన ఫూల పేర్లు కాగితాలను నేకరించి వాటన్నింటేని పిన్చేసి ఒక పుస్తకంలాగా సంకలనం చేయాలి)

II. సామర్థ్యాల సాధన - అభ్యాసం :

- పిల్లలూ! ఇప్పటి వరకు ఏవ అభ్యాసాల గురించి తెల్పుకొన్నాం? ఈరోజు సృజనాత్మకతలోని గేయం పొడిగించడం గురించి నేర్చుకొండామా!
- పేజీనెం. 7 లోని సృజనాత్మకతలోని “పిల్లలం మేం పిల్లలం” అనే గేయాన్ని చదవండి.

మేఘోమథనం :

- గేయం పూర్తిగా ఉండా? దీన్ని పొడిగిద్దామా?
- పిల్లలూ! గేయంలో ఆటలంబే ఇష్టం అని ఉంది కదా! మీకు ఇంకా ఏమేమి ఇష్టమో చెప్పండి.

(అందరు పిల్లలతో చెప్పించాలి. పిల్లల ఇష్టాలను నల్లబల్లపై రాయాలి)

జట్టు పని : పిల్లలూ! మీరు ముగ్గురు ముగ్గురు జట్టుగా కూర్చోవాలి. గేయాన్ని పొడిగించి రాయండి.

జట్టు ప్రదర్శన : మీరు జట్టులో పొడిగించి రాసిన గేయాన్ని చదవండి.

సరిదిద్దడం : • పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిలో ఏదైనా ఒక జట్టువారు రాసింది నల్లబల్లపై రాయండి.

(ఒక జట్టువారు రాసిందాన్ని నల్లబల్లపై రాయాలి)

- ఈ గేయం బాగా రాశారా?
- వాక్యాలు సరిగా ఉన్నాయా?
- పదాలు ఇంకా ఏమి మార్చువచ్చు?
- అక్షరదోషాలు ఏమున్నాయి?

(ఇన్నెను తెల్పిన ప్రత్యులడుగుతూ చర్చాద్వారా అవగాహన కల్పించాలి)

పుస్తకసంకలనం : పిల్లలూ! మీరు రాసిన గేయాన్ని తప్పులు లేకుండా చక్కగా రాయండి. వాటిని కలిపి ఒక పుస్తకంలాగా తయారు చేసి ప్రదర్శించండి.

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

పిల్లలూ! గేయాన్ని పొడిగించగలిగారా?? మీకెక్కడైనా ఇబ్బంది కల్గిందా! ఇలా మీరు గేయాన్ని పొడిగించగలరా?

IV. ఇంటిపని :

పిల్లలూ! మీరు మరికొన్ని బాల గేయాల్ని తెల్పుకొని రండి.

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవ రోజు

రెండవ 45 నిలు

I. పదజాలం :

1) పిల్లలూ! మీకిష్టమైన వాటిని రాయండి.

.....
.....
.....
.....

II. స్వజనాత్మకత :

పై పరాల ఆధారంగా గేయాన్ని పాడిగించి రాయండి.

పిల్లలం మేం పిల్లలం

పిల్లలం చిరు జల్లులం

ఆటలంబే మాకిష్టం

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

III. ప్రాజెక్టుపని : పిల్లలూ! మీకు తెల్చిన పూలపేర్లు రాసి వాటిని అంగ్రంలో మీ మాతృభాషలో ఏమంటారో రాయండి.

(గులాబి)	పూవ పేరు	అంగ్రంలో	మీ మాతృభాషలో	(తామర)

తామర

కులువ

మల్లి

IV. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినని సరిచేయాలి)

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పదవ రోజు

మొదటి 45 నిమిత్తము

I. ఉపోద్ధాతుం

- పలకరింపు : పిల్లలూ! నిన్న మీరు గేయాన్ని పొడిగించి రాశారు కదా! చాలా బాగా రాశారు! అభినందనలు.
- పునశ్చరణ : మీరు రాసిన గేయాలను మీరు ఒక్కాక్కరు అభినయం చేస్తూ పాడండి.
(మీరు రాసిన ఫూలపేర్లు కాగితాలను సేకరించి వాటన్నింటినీ పిన్చేసి ఒక పుస్తకంలాగా సంకలనం చేయాలి)

II. సామర్థ్యుల సాధన - అభ్యాసం :

- పిల్లలూ! ఈరోజు మనం “భాషను గురించి తెల్పుకొండాం”! అభ్యాసం ఎలా చేయించాలో చూద్దాం!
- ఈ వాక్యం చదవండి. “అమల మంచి బాలిక”
(వాక్యాన్ని నల్లబల్లపై రాయాలి)
- మరి “అమల” అంటే ఏమిటి?
- పిల్లలూ! అ, వు, క - - ఇవన్నీ ధ్వనులు. ధ్వనులతో పదాలు ఏర్పడతాయి. పదాలతో వాక్యాలు ఏర్పడతాయి. ధ్వనులకు ఏర్పరుచుకొన్న గుర్తులచే అక్షరాలు అంటారు. అక్షరాలన్ని కలిపి వర్ణమాల అంటారు.
(వర్ణమాల చార్టు చూపాలి అక్షరాలను గుర్తింపచేయాలి)
- పిల్లలూ! వర్ణమాల చూసారు కదా! ఏటిని ఏమంటాలో తెలుసా?
(అచ్చులు, హల్లులు పరిచయం చేయాలి)

III. పిల్లల అవగాహన, పరిశీలన :

- నేనివి చేయగలనా? : పిల్లలూ! ‘8’ వేబేజీలో కింద డబ్బాలో 4 వాక్యాలు ఉన్నాయి వాటిని చదవండి.
 - మీరు “కిలకిలమను పిల్లలం....” గేయాన్ని అభినయంతో పాడగలరా? పాడగల్లితే ‘జౌను’ వద్ద ‘✓’ ఉంచండి. లేకుంటే ‘కాదు’ వద్ద ‘✓’ ఉంచాలి.
(అట్లే మిగతా వాక్యాలను కూడా పిల్లలతో చదివించాలి. వాళ్ళు చేయగలిగితే ‘జౌను’ లేకుంటే ‘కాదు’ వద్ద ‘✓’ ఉంచమనాలి. పార్ట్యూప్స్కంలోనే పిల్లలు సొంతంగా గుర్తించాలి)
 - పిల్లలూ! “కిలకిలమనే పిల్లలం” గేయాన్ని ఎంతమంది పాడగలరు? చేతులెత్తండి.
(“నేనివి చేయగలనా?” లోని ఒక్కాక్క ప్రశ్నను పైవిధంగా మొదట ‘జౌను / కాదు’ గుర్తింపజేయాలి. తర్వాత చేతులెత్తాలి. లెక్కించాలి. 80 శాతం కంటే ఎక్కువచేయలేని అంశంపై మళ్ళీ అభ్యాసం కల్పించాలి.)

IV. ఇంచిపని :

పిల్లలూ! మీరు ఏమేమి చేయలేకపోయారో వాటిగురించి అభ్యాసం చేసుకొని రండి.

1. తొలకరి చిరుజల్లులు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవ రోజు

రెండవ 45 నిలు

I. పిల్లలు కింది అభ్యాసాలు చేయండి :

ఆ) భాషణ గురించి తెలుసుకుండాం.

1) వర్షమాలలోని అచ్చులను రాయండి.

.....
.....
.....
.....

2) హల్లులు రాయండి.

.....
.....
.....
.....

3) కింది వాక్యం చదవండి. దీంట్లో పదాలు గుర్తించండి. అక్షరాలు రాయండి.

వాక్యం : మేము పాటలు బాగా పాడుతాం

పదాలు:

అక్షరాలు:

.....

4) మీరు ఒక వాక్యం రాయండి. దాంట్లోని పదాలు, అక్షరాలు రాయండి.

వాక్యం :

పదాలు:

అక్షరాలు:

.....

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి (పిల్లలు రాసినవి సరిచేయాలి)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

మొదటిరోజు

మొదటి 45 నిల్లు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. మీరంతా ఎలా ఉన్నారు? మొదటి పారంలో గేయం నేర్చుకొన్నారు కదా! గేయం నచ్చిందా? మీకు ఇంకా ఏమేమి నచ్చుతాయి?

2. ఉన్నభీకరణ :

పిల్లలూ! ఈరోజు మనం 9వ పేజీలోని చిత్రం గురించి మాట్లాడుకుండాం! ఆ పేజీలోని చిత్రం చూడండి.

చిత్రం గురించి మాట్లాడించడం:

- ◆ పిల్లలూ! చిత్రంలో ఎవరెవరు ఉన్నారు? ఎక్కడ ఉన్నారు?
- ◆ చిత్రంలోని పిల్లలు ఏం చేస్తున్నారు? పెద్దలు ఏం చేస్తున్నారు?
- ◆ చిత్రంలో ఎవరు మాట్లాడుతున్నారు? ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?
- ◆ చిత్రంలోని పోటీలో ఎవరు గెలవవచ్చు? ఎందుకు చెప్పండి.
- ◆ మీరే ఆ పోటీలో పాల్గొంటే ఆ సమయంలో ఏం మాట్లాడతారు.

(చిత్రం గురించి పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.)

3. శీర్షికాప్రకటన :

- ◆ పిల్లలూ! చిత్రంలోని బాలుడు గెలుస్తాడని చెప్పారుకదా! ఎందుకు?
- ◆ ఆ బాలుడు బలంగా ఉన్నాడు కదా! మరి చాలా బలం కల్గినవారి గురించి తెలుసా? మీకు?
- ◆ ఈరోజు మనం “బాలభీముడు” అనే పొత్తాన్ని ప్రారంభించుకొండాం!

(పారం వేరు నల్లబల్లాపై రాయాలి.)

4. ఉద్దేశం :

చాలా బలంకల్గిన వారిని బలశాలురు అంటారు. ఇలా బలం కల్గిన వారిలో భీముడు, హనుమంతుడు మొదలగువారు గొప్పవారు. వారు చిన్నతనంలో తమ బలంతో ఎన్నో గొప్ప గొప్ప పనులు చేసారు. భీముడు తన బాల్యంలో ఏమేంచేసాడో ఈ పారంలో తెలుసుకొండాం.

5. లక్ష్యాలు :

- ◆ పిల్లలూ! మీరు పారం పూర్తయ్యేసరికి,
- ◆ బాలభీముడి గురించి సాంతమాటల్లో చెప్పగలరు.

- ◆ బాలభీముడు కథను ధారాళంగా చదువగలరు.
- ◆ భీముడి గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలరు.
- ◆ చిత్రం ఆధారంగా సంఖాపణలు రాయగలరు.

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. బాలభీముడు కథను చెప్పడం :

పిల్లలూ! భీముడు బలశాలి అచి చెప్పానుకదా! బాల భీముడి గురించి కథ చెపుతాను జాగ్రత్తగా వినండి.

2. పిల్లలతో కథను చెప్పించడం :

- ◆ పిల్లలూ! బాలభీముడి గురించి కథ విన్నారు కదా! ఈ కథను మీరు ఎవరు చెబుతారు?
- ◆ ఒక్కొక్కరు ఒక వాక్యం చెప్పడం ద్వారా కథను చెప్పుకొందాం!
- ◆ నేను మొదలుపెడతాను “పాండురాజుకు ఐదుగురు కుమారులు”.
- ◆ తర్వాత ఎవరు చెపుతారు చెప్పండి.

(ఇలా ఒక్కొక్కరితో ఒక వాక్యం చెప్పించి కథను పూర్తిచేయాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! భీముడి గొప్పదనం గురించి ఏం తెలుసుకొన్నారు?
- ◆ భీముడు అంత బలంగా ఎందుకు ఉన్నాడు?
- ◆ పాండవులు, కౌరవులలో ఎవరు మంచివారు? ఎందుకు?

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! బాల్యంలో భీముడు ఏమేం చేసాడో తెలుసుకొన్నారుకదా! మరి శ్రీకృష్ణుడు కూడా బాల్యంలో ఎన్నో గొప్ప పనులు చేసాడు తెలుసా? శ్రీ కృష్ణుడి గురించి తెలుసుకొని రండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) పదఙ్గాలం

1. పుస్తకంలోని ‘9’వ పేజీలోని చిత్రం చూడండి. చిత్రంలో ఏమేమి ఉన్నాయో పదాలు రాయండి.
2. పైన రాసిన పదాలతో వాక్యాలు రాయండి.

ఆ) స్వాధీనాత్మకత :

‘9’వ పేజీలోని చిత్రరాధారంగా ఒక పేరా రాయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

రెండవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! మీరు కులాసానా? నిన్న బాల భీముడు గురించి తెల్పుకొన్నారు కదా! కథ బాగుందా? కథ వింటే మీకెలా అన్వించింది?

2. పునశ్చరణ :

- ◆ పిల్లలూ! భీముడి గురించి మీరేమి తెలుసుకొన్నారో చెప్పండి.
- ◆ నిన్న శ్రీకృష్ణుడి గురించి తెల్పుకొన్నారు కదా! ఏమేం తెల్పుకొన్నారో చెప్పండి.
(నలుగురు, ఐదుగురు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.)

II. పాత్యంశం బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! నిన్న బాలభీముడి కథ విన్నారు కదా! పారం చదువుతారా?

1. పిల్లల బాహ్యపరం :

పిల్లలతో పారాన్ని చదివించాలి.

(నలుగురు, ఐదుగురు పిల్లలతో చదివించాలి. చదివేటప్పుడు ఉచ్చారణ దోషాలను గమనించాలి.)

2. ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శపరం :

పిల్లలూ! ఇంతకు ముందు మీరు చదివారు కదా! ఇప్పుడు నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా పుస్తకంలో చూడండి.

3. పిల్లల మౌన పరం :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు మీరు పారాన్ని మౌనంగా చదవండి.

4. అర్థ సంగ్రహణం :

పిల్లలూ! పారం చదివారు కదా! పారంలో మీకు తెలియని పదాలు ఏమేమి ఉన్నాయి? వాటి కింద గీతగీయండి.

- ◆ గీతగీసిన పదాలు పుస్తకం చివర 124, 125, 126 పేజీల్లోని పదాలు - అర్థాలు పట్టికలో ఉన్నాయా వెతకండి.
 - ◆ ఏ ఏ పదాలకు అర్థాలు తెల్పుకొన్నారు? ఇంకా తెలియని పదాలు ఏమున్నాయి?
(పిల్లలు చెప్పిన పదాలను నల్లబల్లపై రాయాలి. ఉదా : ఘనుడు, ద్వేషం, రోషం, హీతము.)
 - ◆ పిల్లలూ! ఈ పదాలకు అర్థాలు తెల్పుకొందామా! నేను వాక్యం చెబుతాను. వినండి.
- మనదేశానికి స్వీతంత్ర్యం కోసం పోరాడిన ఘనులలో ఒకరు సుఖాప్చంద్రబోస్.

- ◆ వాక్యంలో ఘనులు అంటే ఏమని అర్థం?
- ఘనులు - గొప్పవారు.
- (ఇలా పదాన్ని వాక్య ప్రయోగం ద్వారా తెలిపి అర్థాలు తెల్పుకొనేలా చేయాలి. ఆ పదాలు - అర్థాలు నిలబడ్డపై రాయాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! మీరందరూ పొరంలోని ఏ ఏ కొత్త పదాలను తెల్పుకొన్నారు?
 - ◆ ఆ పదాలకు అర్థాలు ఏమిటి?
 - ◆ ఆ పదాలతో వాక్యాలు చెప్పండి.
- ఉదా: ఘనులు, హితవు, రోషం

IV. ఇంటిపని

పిల్లలూ! పొతాన్ని ఇంటి వద్ద చదవండి. ఆపకుండా ధారాళంగా చదవగలరేమో ప్రయత్నించండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

రెండవరోజు

రెండవ 45 నిలు

అ) పదజాలం : 1. కింది పదాలకు అర్థాలు రాయండి.

హితవు = _____

ఘనుడు = _____

దురాలోచన = _____

రక్షించడం = _____

2. కింది పదాలతో సొంతవాక్యాలు రాయండి.

తడబడడం : _____

కంగారుపడడం : _____

మురిసిపోవడం : _____

రాలిపడడం : _____

3. కింది పదాలు చూడండి. అక్షరాలు తారుహారైనవి. సరిచేసి పదాలు రాయండి.

దుధడునుర్చో : _____

ధృత్ప్రేడురాత : _____

తీకుంవిదే : _____

బక్కలరీప : _____

ఆ) సృజనాత్మకత : బాలభీముడి చిత్రం గీయండి. రంగులు వేయండి.

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

మూడవరోజు

మొదటి 45 నిలు

I. ఉపోద్యాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! బాగున్నారా! ఈ రోజు మీరెలా ఉన్నారు? ఏం చేష్టామనుకుంటున్నారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! ఈరోజు ఒక చిన్న పోటి పెట్టుకొందాం! పాతాన్ని ఆగకుండా, గొఱగకుండా గణగణమని ఎవరు చదువుతారు? చదవండి.

(పిల్లల్లో ఎవరు ముందుకువన్నే వారితో చదివించాలి. ఒక్క క్రషణం కూడా ఆగకుండా చదువుతున్నాడా అని చూడాలి. పోటి నిర్వహించాలి.)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. బాలభీముడు కథను చెప్పడం :

- ◆ పిల్లలూ! 10, 11వ పేజీలను చూడండి. ఆ పేజీల్లోని పారం బోమ్మలు చూడండి.
- ◆ చిత్రంలో ఏమేమి కన్నిస్తున్నాయి?
- ◆ ఎవరెవరు ఉన్నారు? ఎక్కడ ఉన్నారు?
- ◆ వారు ఏమేం చేస్తున్నారు?
- ◆ చిత్రంలో బాలభీముడు చెట్టు ఊపుతూ ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?
- ◆ చెట్టుపై నుండి కింద పడుతున్న కౌరవబాలలు ఏమంటుండవచ్చు?
- ◆ మీలో ఒకరు భీమునిలాగా, ఇద్దరు ముగ్గురు పిల్లలు కౌరవ బాలలలాగా అభినయించాలి! వాళ్ళలాగా మాట్లాడాలి. రండి. చేసి చూపండి.

(పిల్లలతో సంఖాషణలు అభ్యాసం చేయంచాలి.)

2. పిల్లల బాహ్య పరిపాతం :

పిల్లలూ! ఈరోజు పారంలోని మొదటి పేరాను తప్పులు లేకుండా చదవాలి.

(ఇద్దరు, ముగ్గురు పిల్లలతో చదివించాలి.)

3. ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శపరిపాతం :

పిల్లలూ! పారం నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

(హోవ భావంతో చదవాలి.)

4. పాత్యంశ వివరణ - చర్చ :

పిల్లలూ! కుంతీ దేవి ఎవరు? అమె ఎవరిని ఎత్తుకొంది? అప్పుడు ఏం జరిగింది?

- ◆ ‘తడబడింది’ అంటే ఏమిటి?
- ◆ కంగారు పడడమంటే ఏమిటి? ఎప్పుడెప్పుడు కంగారుపడతారో!
- ◆ మురిపెంతో ముద్దడడమంటే ఏమిటి?

(ఇలా పేరాలోని కీలక పదాలు, వాక్యాలపై చర్చ నిర్వహిస్తూ అవగాహన కల్పించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! పారంలోని మొదటి పేరాలో ఏముంది?
- ◆ కుంతీదేవి ఎందుకు కంగారుపడింది?
- ◆ ఆత్రుత పడడం అంటే ఏమిటి?
- ◆ ఈ పేరాలో ముఖ్యపదాలు ఏమున్నాయి?

IV. ఇంటిపని

- ◆ పిల్లలూ! కుంతీదేవి గురించి పారంలో తెల్పుకొన్నారు కదా! ఈమె గురించి మీ పెద్దలను అడిగి తెల్పుకొనిరండి.
- ◆ కుంతీదేవి బాల భీముడిని మురిపెంతో ముద్దాడిందికదా! మరి మీ ఆమ్యా నాన్నలు మిమ్మల్ని ఎప్పుడెప్పుడు మురిపెంతో ముద్దారో తెల్పుకొనిరండి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

మొదటిరోజు

రెండవ 45 నిాలు

అ) పదజాలం

1. 10, 11 పేజీలలోని చిత్రాలు చూడండి. వీటి ఆధారంగా పదాలు రాయండి.
2. కింది పట్టికలోని పదాలు చదవండి. ఏఫైనా రెండు పదాలు ఉపయోగించి వాక్యాలు రాయండి.

కుంతీదేవి	భీముడు	ధర్మరాజు	దుర్యోధనుడు
పాండవులు	కౌరవులు	ధృతరాష్ట్రుడు	బలశాలి
రక్షించడం	శిక్షించడం	ఆనందం	మురిసిపోవడం

అ) స్వజనాత్మకత :

1. బాలభీముడు చెట్టును ఊపడం, కౌరవులు కిందపడడం చిత్రం ఆధారంగా సంభాషణలు రాయండి.

బాలభీముడు : _____

కౌరవబాలు : _____

బాలభీముడు : _____

కౌరవబాలు : _____

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

న్యూలిపరోజ్సు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపాధ్యాయతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! రాం! రాం! నమస్కారం. నిన్న పారం విన్నారు కదా! ఎలా అన్నించింది? పారంలోని పేరాలో మీకు ఏవీ పదాలు బాగానచ్చాయి? ఎందుకు? చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

- ◆ పిల్లలూ! నిన్న మీరు కుంతీదేవి గురించి తెల్పుకొన్నారా? ఏమి తెల్పుకొన్నారో చెప్పండి.
(ఇద్దరు, ముగ్గరు పిల్లలు చెప్పండి)
- ◆ పిల్లలూ! మిమ్మల్ని మీ అమృతాన్నలు మురిపెంతో ముద్దాడడం గురించి తెల్పుకొన్నారా? మీ అమృతాన్నలు చెబుతుంటే మీకెలా అన్నించింది? చెప్పండి.
(నలుగుర్చెదుగురు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. పిల్లలతో భాష్య పరిషం :

పిల్లలూ! నిన్న ఒకటవ పేరా గురించి మాట్లాడుకొన్నాం కదా! ఈరోజు 2, 3, 4, 5 పేరాల గురించి తెల్పుకొందాం! మీలో నేను ఎవరిని అడిగితే వాళ్ళు చదవాలి.

(4, 5 గురు పిల్లలతో చదివించాలి. ఉచ్చారణ దోషాలను గమనించి వివరించాలి.)

2. ఉపాధ్యాయాది అదర్శ పరిషం :

పిల్లలూ! మీరు చదివారు కదా! నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా పుస్తకంలో చూడండి.

3. పాత్యంశ వివరణ - చర్చ :

- ◆ పిల్లలూ! “సామాన్యుడు కాదమ్మ ఈ బాలుడు” అని ఎవరి గురించి అన్నారు? ఎందుకన్నారు?
- ◆ సామాన్యులు కానివారని ఎవరిని అంటారు? ఎందుకంటారు?
- ◆ పాండపులు ఎవరు? కౌరపులు ఎవరు?
- ◆ భీముడు ఏమేం చేసేవాడు?
- ◆ కోపం, రోపం, ద్వేషం అంటే ఏమిటి? ఇప్పుడ్నీ ఒకటేనా?

(ఇలా పిల్లలతో మాట్లాడిస్తూ పాతాన్ని వివరించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పారం విన్నారు కదా! ఎవరికి కోపం వచ్చింది? ఎవరు రోపంతో వెళ్ళారు? ఎవరు ద్వేషం పెంచుకొన్నారు?

IV. ఇంటిపని

- ◆ కోపం, రోపం, ద్వేషం.... వంటి గుణాలు ఉంటే ఏమైతుంది? దుర్యోధనుడి గురించి విన్నారుకదా! ఆయన అసలు పేరేమిటి? మరి ఎందుకు దుర్యోధనుడని పేరొచ్చింది. తెల్పుకోండి.

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

నాగివరోజు

రెండవ 45 నిలాలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలను మీరు రాయండి.

అ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం :

1. పారం చదివి కింది భాశీలు పూరించండి.

ఆ) కింద వాడిన బాలుడిని చూసి కొండల్నే పిండిచేసే _____ అవతాడని పొగిడిరి.

అ) బాలుడు వడ్డ బండ మాత్రం _____

ఇ) కుంతీదేవి బాలుణ్ణి ఎంతో మురిపెంతో _____

ఈ) కౌరవులలో పెద్దవాడు _____

ఉ) భీముడు ఆటల్లో _____ ఓడించేవాడు.

2. కింద పేరా చదవండి, ప్రత్యులకు జవాబులు రాయండి.

పాండురాజు కుమారులు పాండవులు. వీరిలో పెద్దవాడు ధర్మరాజు. రెండవవాడు భీముడు. భీముడు కంటె చిన్నవాడు అర్ధనుడు, నకులుడు, సహదేవుడు. పాండురాజు అన్నయ్య దృతరాష్ట్రుడు. ఈయనకు నూరుగురు కుమారులు. వీరిని కౌరవులు అంటారు.

పాండవులు ఎవరు?

పాండవుల పేర్లు ఏమిటి?

పాండవులకు దృతరాష్ట్రుడు ఏమోతాడు?

కౌరవులు ఎవరి కుమారులు?

ఆ) ఆలోచించి రాయడం :

1. బలమున్నవారు ఏం చేయాలి.

2. కోపంవల్ల కలిగే నష్టాలు ఏవి?

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి.

(పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

ఐదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మ

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! ఈ రోజు మీరంతా ఆనందంగా ఉన్నారా? ఎందుకు ఆనందంగా ఉంది? ఈ రోజు ఏం చేంద్దాం? మిగతా పారం పూర్తిచేంద్దామా!

2. పునశ్చరణ :

- ◆ పిల్లలూ! నిన్న దుర్యోధనుడికి అపేరు ఎందుకు వచ్చిందో తెల్పుకొని రఘున్నాను కదా! తెల్పుకొన్నారా? చెప్పండి.
- ◆ వేరీగుడ్ పిల్లలూ! చెడ్డ పనులు చేసాడు కాబట్టి సుయోధనుడి పేరు దుర్యోధనుడిగా మారిందికదా!
- ◆ మరి కోపం, రోపం, ద్వేషం వంటి గుణాలు కల్గిన వారిని ఏమంటారు?

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

1. పిల్లలతో భాష్య పరం :

పిల్లలూ! పొత్తాన్ని చదవాలి. చివరి రెండు పేరాలు చదవండి.

(పిల్లల ఉచ్చారణ దోషాలు సవరించాలి.)

2. ఉపాధ్యాయుడి ఆదర్శ పరం :

పిల్లలూ! నేను చదువుతాను. జాగ్రత్తగా వినండి.

విన్నారుకదా! మీరు చదివినదానికి, నేను చదవడానికి తేడా ఏమిటి? చెప్పండి.

3. పాత్యంశ వివరణ - చర్చ :

- ◆ పిల్లలూ! మొదటి పేరా చూడండి. దీంట్లోని ముఖ్యమైన పదాలు ఏవో చెప్పిండి.
- ◆ ‘దురాలోచన’ అంటే ఏమిటి? ఎవరికి కల్గింది?
- ◆ ‘అపాయం’ అంటే ఏమిటి? ఎవరు అపాయం తలపెట్టారు? ఎవరికి? దీనివల్ల ఏం జరిగింది?
- ◆ ‘బలపరీక్క’ అంటే ఏమిటి?
- ◆ శిక్షించడం, రష్టించడం తేడాలు ఏమిటి?

(ఇలా కీలక పదాలు, వాక్యాలను చర్చ ద్వారా వివరిస్తూ అవగాహన కల్పించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! పారం పూర్తయింది కదా! ఈ పారం ద్వారా మీరేమి తెలుగుకొన్నారు? మనం ఏం మంచి గుణాలు కల్గిఉండాలి? ఏ గుణాలు కల్గిఉండరాదు?
- ◆ మేలు, రక్షించడం పదాలకు అర్థాలు ఏమిలి? ఏ లిటో వాక్యాలు చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని

ప్రాజెక్టుపని :

- ◆ భీముడు పెద్దయ్యాక ఏయే మంచి పనులు చేసాడో తెలుగుండి.
- ◆ మీరు ఏయే మంచి పనులు చేస్తే మీ అమృతమేచ్చుకొంటుంది?

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఐదవర్షోజు

రెండవ 45 నిఱాలు

అ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం :

1. పదాలు చదవండి. భాశీలో పదాలు పూరించండి.
 - అ) భీముని తండ్రి _____.
 - ఆ) దుర్యోధనునికి _____ అంటే ద్వేషం.
 - ఇ) చెట్టును _____ ఊపాడు.
 - ఈ) కౌరవులలో పెద్దవాడు _____.
 - డ) పాండురాజు _____ రాజ్యానికి రాజు.

అ) పదజాలం :

కింది వాక్యాలలో గీతగీసిన పదానికి సమాన పదం రాయండి.

1. కుంతీదేవి కుమారుడు బాలభీముడు. ()
2. భీముని సోదరుడు ధర్మరాజు. ()
3. ఇతరులకు మనం హితవు చేయాలి. ()
4. ఆపదలో ఉన్నవారిని రక్షించాలి. ()

ఇ) ఆలోచించి రాయండి :

1. నీవు ఎప్పుడెప్పుడు ఏయే సందర్భాలలో తడబడతావు?
 2. నీవు ఏ పనులు చేస్తే మీ అమృతాన్నలు మురిసిపోతారు?
- (పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

ఆరపరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పులకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం. బాలభీముడి పారం పూర్తయింది కదా! కథ ద్వారా, ఇంకా ఎవరెవరి గురించి తెల్పుకోవాల్సి ఉంది? ఇలాంచి కథలు బాగుంటాయా?

2. పునశ్చరణ :

- ◆ మీరు ఏయే మంచి పనులుచేస్తే మీ అమృతమేచ్చుకొంటుంది? చెప్పండి.
(నలుగురైదుగురు పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! పారం పూర్తయింది కదా! పేజీ నెంబరు 12 చూడండి. “ఇవి చేయండి”లోని అభ్యాసాలు నేర్చుకొండామా? మొదటి అభ్యాసం ఏముంది?

1. వినడం, ఆలోచించి చెప్పడం :

- ◆ పిల్లలూ! ‘వినండి - ఆలోచించి చెప్పండి’ ప్రశ్నలు చదవండి.

మేఘోమధనం :

- ◆ ఇప్పుడు మొదటి ప్రశ్న గురించి మాట్లాడుకుండాం!
- ◆ కథలో ఎవరిని గురించి చెప్పారు? ఏమని చెప్పారు? ఒక్కొక్కరు ఒక వాక్యం చెప్పండి.
(ఇలా ఒక్కొక్క ప్రశ్న గురించి అందరు పిల్లలతో మాట్లాడిస్తూ పూర్తి తరగతిలో ‘వినడం, మాట్లాడడం’ అభ్యాసంలోని ప్రశ్నలట్టే అవగాహన కల్పించాలి.)

2. ధారాళంగా చదవడం - ఆర్థం చేసుకొని చెప్పడం :

పిల్లలూ! 12వ పేజీలోని ‘ఆ’ అభ్యాసంలోని పదాలు చదవండి. వీటిని పారంలో గుర్తించండి. సున్నాచుట్టుండి.

- ◆ “బండను పగలగొట్టిన ఈ బాలుడు సామాన్యుడు కాదమ్మా” అని ఎవరు ఎవరితో అన్నారు? ఆ వాక్యాలు పారంలో ఎక్కడ ఉన్నాయి? చూపండి.
 - ◆ పిల్లలూ! పారం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి.
 - ◆ భీముడి ఎవరి కుమారుడు?
 - ◆ పాండురాజు అన్న ఎవరు? అతను ఏ రాజ్యానికి రాజు?
- (ఇలా అన్ని ప్రశ్నలను అడగాలి పిల్లలతో పూర్తి తరగతిలో చెప్పించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! “అయ్యా! నా చిట్టి తండ్రికి ఏమైంది?” అని ఎవరన్నారు? ఎందుకు?
- ◆ పారంలోని చిత్రాలకు చెందిన వాక్యాలు పారంలో ఎక్కడ ఉన్నాయి? గుర్తించండి.

IV. ఇంటిపని

- ◆ మీరే భీముడైతే ఏమేం చేస్తారో ఆలోచించుకొనిరండి. రేపు మీరు భీముడిలాగా అభినయం చేసి చూపాలి.

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఆరపరోజు

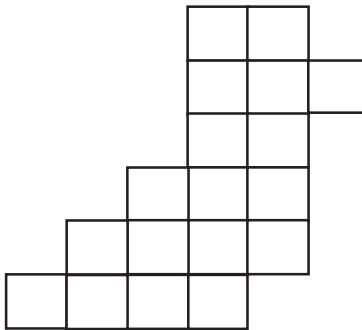
రెండవ 45 నీలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలను మీరు రాయండి.

అ) పదజాలం :

1. ఆధారాలు చదవండి. గళ్ళలో సరైన అక్షరాన్ని నింపండి.

- అ) మగవారు ధరించే వస్తుం.
- ఆ) చదరంగం ఆటలోని గది.
- ఇ) పాండును పిలవండి.
- ఈ) మరిచెట్టు కొమ్ముల నుండి వేలాడేవి.
- ఉ) చుట్టాలు.
- ఊ) కుళ్ళిపోయిన, పాడైన పదార్థాలలో ఉండేవి.



అ) ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకోవడం :

1. పారం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

- అ) భీముడు ఎవరి కుమారుడు?

- అ) పాండురాజు అన్న ఎవరు? ఆయన ఏ రాజ్యానికి రాజు?

- ఇ) కౌరవులు ఎంతమంది? వారు ఎవరి కుమారులు?

- ఈ) పాండవులు ఎవరు? వారి పేర్లు రాయండి.

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి.

(పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

విడవలోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మ

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! బాగున్నారా! ఇవి చేయండి అభ్యాసాలు బాగా అర్థమైతున్నాయా? ఏలి గురించి మాట్లాడినప్పుడు అందరూ పాల్గొంటున్నారా?

2. పునర్శ్వరణ :

- ◆ ఈ రోజు మీరు భీముడిలాగా అభినయం చేయాలి. ఎవరు ముందు చేస్తారు? చేసి చూపండి.
(ఇద్దరు, ముగ్గురు పిల్లలతో అభినయం చేయించాలి.)

II. పాత్యాంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! ఈ రోజు పేజి నెంబరు 12లోని “ఆలోచించి రాయండి”లోని ప్రశ్నల గురించి మాట్లాడుకుండాం!

- ◆ పిల్లలూ! ప్రశ్నలు చదవండి.

మేఘోమధనం :

- ◆ బాలభీముడి గురించి ఒక్కాక్కరు ఒక వాక్యం చెప్పండి.
- ◆ కౌరవులు భీముడిని నదిలో ఎందుకు పడవేయాలనుకొన్నారు?
- ◆ భీముడంత బలం నీకే ఉంటే ఏయే మంచి పనులు చేస్తారు?

(ఇట్లు ప్రశ్నలకు ఒక్కాక్కరితో ఒక వాక్యం చెప్పించాలి.)

జట్టుపని :

పిల్లలూ! ప్రశ్నలకు జవాబులు మాట్లాడుకున్నాంకదా! బాగా చెప్పారు. వెరీగుడ్. ఇప్పుడు మీరు జట్లలో కూర్చొని ఒక్కాక్కర ప్రశ్నకు జవాబురాయాలి. తప్పుల్లేకుండా బాగా రాయాలి.

జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు జట్లలో రాసిన జవాబులు చదివి విన్నించండి.

(అన్ని జట్లలో రాసిన జవాబులు చదివి విన్నించాలి.)

సరిదిద్దడం :

పిల్లలూ! మీరు రాసిన సమాధానాలను నల్లబల్లపై రాయండి. ఇప్పుడు వీటి గురించి చూడాం!

- ◆ పై ప్రశ్నలకు జవాబులు సరిగా రాశారా?
- ◆ వాక్యాలు సరిగా ఉన్నాయా?
- ◆ పదాలు సరిగా రాశారా? ఇంకేపదాలు వాడాలి?
- ◆ అక్షర దోషాలు ఏమున్నాయి?

(పై విధంగా ఒక్కాక్ష ప్రశ్న గురించి చర్చించడం ద్వారా అవగాహన కల్గించాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! అన్ని ప్రశ్నలకు మీరు సొంతంగా జవాబులు రాయగలరా?
- ◆ మీరు ఏమేమి రాయలేదు చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని

- ◆ పారం చదవండి. మీరే కొన్ని ప్రశ్నలు అడగండి. ప్రశ్నలు ఆలోచించుకొని రావాలి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పిడపరోజు

రెండవ 45 నీలు

అ) ధారాకంగా చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం :

1. కింది పదాలు చదవండి. వీటిలో ఏవ పారంలో ఉన్నాయి? వాటి కింద గీతగీయండి.

భూతం,	బంతి,	కుంతీదేవి,	బలపరిక్ష,
మురిసిపోయింది,	కోపం,	రోషం,	ద్వేషం,
దుశ్యాసనుడు,	కర్ణుడు,	ధృతరాప్తుడు,	అర్ఘునుడు,
హాస్తినాపురం,	కురుక్షేత్రం,	చంధీగర్,	ధిలీ.

2. “పెద్దవాడైతే కొండల్లే పిండిచేసే ఘనుడొతాడు” అని ఈ మాటలు ఎవరు ఎవరితో అన్నారు?

అ) ఆలోచించి రాయండి :

1. బాలభీముడి గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.
2. భీముడంత బలం నీకే ఉంటే నీవు ఏం చేస్తావు?
3. కౌరవులు భీముడిని నదిలో ఎందుకు పడవేయాలనుకొన్నారు?

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

ఎనిమిదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోధ్యాత్మం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! గుడ్చుర్చింగ్! మిమ్మల్ని చూస్తుంటే చాలా ముచ్చుటగా ఉంది. మీరంతా చాలా బాగా నేర్చుకొంటున్నారు మీరు ఇలాగే ఇంకా బాగా నేర్చుకోవాలి.

2. పునశ్చరణ :

- ◆ పిల్లలూ! మీరు ప్రాజెక్టుపని పూర్తిచేసారా! భీముడు పెద్దయ్యాక ఏమేమి మంచి పనులు చేసాడో తెల్పుకొని వచ్చారా? మీరేం రాసారో చదవండి. చెప్పండి.

(నలుగురు ఐదుగురు పిల్లలు రాసిన వాటిని చెప్పించాలి.)

- ◆ పిల్లలూ! మీలో ప్రాజెక్టుపని ఎవరు బాగారాసారు?
- ◆ అది ఎందుకు బాగా అనిపించింది?

II. పాత్యాంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

పిల్లలూ! ఈ రోజు పదజాలం అభ్యాసాల గురించి చర్చిద్దాం! పేజి నంబర్ ‘13’ చూడండి. పదజాలంలోని ‘6’ అభ్యాసం చూడండి.

- ◆ చిత్రాలు చూడండి. పదాలు రాయండి.

వెరీగుడ్ బాగారాసారు! మొదటి వరుస పదాలకు రెండో వరుస పదాలకు తేడా ఏమిటి?

- ◆ మీరు మరికొన్ని ఏకవచన పదాలు చెప్పండి. వాటికి బహువచనాలు చెప్పండి.

(పిల్లల్ని ఇష్టరిష్టరిని జట్టుగాచేసి ఒకరు ఏకవచన పదం చెబితే ఇంకొకరు బహువచనం పదం చెప్పాలి. ఇలా చెప్పించండి.)

- ◆ ‘ఆ’ అభ్యాసం చూడండి. గళ్ళలో వంటకాల పేర్లు ఉన్నాయి. అవేమిటో చెప్పండి.

(పిల్లలు చెప్పే పదాలను నల్లబ్లాష్ట్ రాయాలి.)

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! కంచం, మంచం, గునపం, బలపం పదాలకు బహువచనాలు చెప్పండి. ఎం మార్పు జరిగిందో చెప్పండి.
- ◆ బడి, గుడి, మడి, గుండు, చెండు పదాలకు బహువచనాలు చెప్పండి. ఏం మార్పు జరిగిందో చెప్పండి.

IV. ఇంటిపని

- ◆ పిల్లలూ! మీకు వచ్చిన కథల పుస్తకం / వార్తాపత్రిక చూడండి. వాటిలో ఏకవచన, బహువచన పదాలు గుర్తించండి. తెల్పుకొనిరండి.

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

ఎనిమిదవరోజు

రెండవ 45 నిమిలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలను మీరు రాయండి.

పదజాలం :

1. కింది చిత్రాలు చూడండి. వాటి పక్కన పదాలు రాయండి.





















2. కింది గళ్లలో వంటకాల పేర్లు దాగి ఉన్నాయి. వాటిని వెతకండి. రాయండి.

ప	ల	డ్చు	హ	బా	క				
లి	జి	ప	ల్వ	బ్లు	జ్ఞి	_____	_____	_____	_____
పో	లో	కో	వా	ట్లు	కా	_____	_____	_____	_____
ర	బి	డి	వ	డ	య	_____	_____	_____	_____
బూ	రె	లు	పా	య	సం	_____	_____	_____	_____
చ	కై	ర	పొం	గ	లి	_____	_____	_____	_____

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి.

(పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

తొమ్మిదవరోజు

మొదటి 45 నీలు

I. ఉపోద్ఘాతం

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! రాం! రాం! నమస్తే! ప్రతిరోజు మనం శుభోదయం, గుడ్మార్గింగ్, రాం! రాం! అని పలకరించుకొంటున్నాం కదా! ఇంకా ఏమని పలకరించవచ్చే చెప్పండి.

2. పునశ్చరణ :

పారం చదివి ప్రత్యులు అడగాలి. ఇప్పుడు ఒక ఆట ఆడుదాం!

తరగతులలోని వాటి రెండు గ్రూపులుగా ఉంటారు.

ఒక గ్రూపు వాటి పేరా సంఖ్య చెబితే, ఇంకాక గ్రూపువారు ఆ పేరా ఆధారంగా ప్రత్యు అడగాలి.

(ఇలా 4, 5, నిమిషాలు ప్రత్యులు అడగడం ఆట ఆడించడం.)

II. పాత్యంశ బోధన - చర్చ - అవగాహన

- ◆ పిల్లలూ! ఈ రోజు మనం ఏ అభ్యాసం గురించి తెల్పుకొందాం! సృజనాత్మకత గురించి మాట్లాడుకొందామా?
- ◆ పిల్లలూ! 14వ పేజీలోని చిత్రం చూడండి.
 - ◆ చిత్రంలో ఎవరెవరు ఉన్నారు?
 - ◆ వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారు?
 - ◆ పిల్లలు ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?
 - ◆ బాలభీముడు ఏం చెప్పి ఉంటాడు?

ఇప్పుడు భీముడు, పిల్లల మధ్య సంభాషణలను నవ్వు వచ్చేలా ఆలోచించి రాయాలి. ఏ జట్టు వాళ్ళు బాగా రాస్తారో చూద్దాం!

జట్టుపని :

మీరు ముగ్గురు, ముగ్గురు జట్టుగా కూర్చోవాలి. 14వ పేజీలోని చిత్రం ఆధారంగా నవ్వు వచ్చేలా భీముడు, పిల్లల మధ్య సంభాషణలు రాయండి.

జట్టుపని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! వెరీగుడ్ మీరంతా రాసారు కదా! ఏ జట్టు వాళ్ళు ముందుగా చదువుతారు! రండి, చదవండి.

(అన్ని జట్టుతో చదివించాలి.)

సరిదిద్దడం :

- ◆ పిల్లలూ! ఏ జట్టు వారైనా వచ్చి మీరు రాసిందాన్ని నల్లబల్లపై రాయండి.
- ◆ ఇది నవ్వువచ్చేలా ఉందా? ఇంకా ఎలా మర్చవచ్చు?
- ◆ వాక్కాలు సరిగా రాశారా?
- ◆ పదాలు ఇంకా ఏమి వాడవచ్చు?
- ◆ అక్కర దోషాలు ఏమి ఉన్నాయి?

పుస్తక సంకలనం :

పిల్లలూ! మీరు రాసిన సంభాషణలను పుస్తకంలాగా పిన్చేసి చూపండి.

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- ◆ పిల్లలూ! సంభాషణలు ఎలా రాయాలో తెల్సుకొన్నారు కదా!
- ◆ మీరు ఇలాగే చిత్రాలుచూసి సంభాషణలు రాయగలరా?

IV. ఇంటిపని

- ◆ మీరు రాసిన సంభాషణలను రేపు అభినయించేసి చూపాలి. ఇందుకు సిద్ధమైరావాలి.

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

తొమ్మిదవరోజు

రెండవ 45 నిలాలు

అ) పదజాలం : 14వ పేజీలోని పై చిత్రం చూడండి. ఏమేమి కన్నిస్తున్నాయి?

అ) స్వియరచన : ఆలోచించి రాయండి -

1. చిత్రంలోని బాలుడు ఏం మాట్లాడుతున్నాడు?
2. చిత్రంలోని బాలభీముడు బాలుడితో ఏం మాట్లాడుతుండవచ్చు?

ఇ) సృజనాత్మకత :

14వ పేజీలోని చిత్రం ఆధారంగా బాలభీముడు, పిల్లల మధ్య సంభాషణలు నవ్వు వచ్చేలా రాయండి.

- | | | |
|-----------|---|-------|
| బాలభీముడు | : | _____ |
| బాలుడు | : | _____ |
| బాలిక | : | _____ |
| బాలభీముడు | : | _____ |
| బాలిక | : | _____ |
| బాలభీముడు | : | _____ |

(పిల్లలు రాసిన తరవాత వాటిని సరిచేయండి.)

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

పదవరోజు

మొదటి 45 నిఱాలు

I. ఉపోదాతు

1. పలకరింపు :

పిల్లలూ! శుభోదయం! శుభోదయం అంటే ఏమిటో తెలుసా? దీన్ని ఏ ఏ భాషల్లో ఏమంటారు? మీ భాషలో ఏమంటారు?

2. పునశ్చరణ :

పిల్లలూ! నిన్న భీముడు, పిల్లల మధ్య సంభాషణలను రాశారు కదా! ఇప్పుడు మీరు వచ్చి అభినయం చేసి చూపండి.

(ముగ్గురు, నల్గూరుతో అభినయం చేయించాలి.)

II. పాత్యంశం బోధన - చర్చ - అవగాహన

- ◆ పిల్లలూ! 1వ పారంలో ధ్వనులు, పదాలు, వాక్యాల గురించి తెల్పుకొన్నారు కదా! పేజి నంబరు 14, 15 పేజీల్లోని పదాలు చదవండి.
- ◆ ఈ పదాలలో గీతగిసిన అక్షరాలను స్పష్టంగా పలకండి. పలకడం తేడా ఏమిటో చెప్పండి.
- ◆ క, గ, చ, ట, త, ప, జ, ద, ఇలా తేలికగా పలికే వాటిని అల్పప్రాణాక్షరాలు అంటారు.
- ◆ అట్లే ఖ, ఘ, చు, చు, ఘ, ఘ, ధ, వంటి అక్షరాలను ఒత్తి పలుకుతాం. వీలిని మహా ప్రాణాక్షరాలు అంటారు.

జట్టుపుని :

పిల్లలూ! ఇప్పుడు మీరు జట్టులో కూర్చోవాలి. 1, 2 పాఠాలు చదవండి. అల్పప్రాణాక్షరాలు, మహాప్రాణాక్షరాలన్న పదాలను గుర్తించి రాయండి.

జట్టుపుని ప్రదర్శన :

పిల్లలూ! మీరు రాసిన పదాలను చదవండి.

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన

- పిల్లలూ! మీ పేర్లలో అల్పప్రాణాక్షరాలు ఉన్నాయా? అవేమిటో చెప్పండి.
- ఎవరెవరి పేర్లలో మహాప్రాణాక్షరాలు ఉన్నాయి?
- ◆ “నేనివి చేయగలనా?”
- ◆ పిల్లలూ! నేనివి చేయగలనా? లోని వాక్యాలు చదవండి. చేయగలితే జెను లేకుంటే కాదు వద్ద ✓ ఉంచండి. (అందు పిల్లలు ప్రతికంలో జెను/కాదు వద్ద ✓ ఉంచేలా చూడాలి.)
- ◆ పిల్లలూ! బాలభీముడు గురించి ఎంత మంది సాంతమాటల్లో చెప్పగలరు? చేతులెత్తండి.
- ◆ (ఇలా నేనివి చేయగలను లోని ఒక్కాక్షర వ్యక్తి చదువుతూ ‘జెను’ అని గుర్తించి వారిని చేతులెత్తమనాలి. 80% మంది పిల్లలు చేయలేని అంశాలను గుర్తించి అవగాహన కల్పించాలి.)

IV. ఇంటిపుని

- ◆ పిల్లలూ! నేనివి చేయగలనా? లో మీరు ఏవేవి చేయలేకపోయారో వాటిని అభ్యాసం చేయండి.

2 బాల భీముడు

3వ తరగతి

పిల్లలకు అభ్యాసం

పదవరోజు

రెండవ 45 నీలు

I. పిల్లలూ! కింది అభ్యాసాలను మీరు రాయండి.

అ) భాషను గురించి తెల్పుకొందాం!

1. కింది పదాలు చదవండి. మహోప్రాణాక్షరాలు గుర్తించండి. వాటికి సున్నా చుట్టుండి.

భజన,

భమ్మం,

రథం,

ఘలం,

భీంకారం,

ధనం,

దుర్యోధనుడు,

కంరం,

ధంకా,

అతిధి

2. 1, 2 పాఠాలు చదవండి. పారంలోని మహోప్రాణాక్షరపదాలు గుర్తించి రాయండి.

1వ పారంలోని పదాలు	2వ పారంలోని పదాలు

ఆ) సృజనాత్మకత :

నేనే బాలభీముడినైటే _____

II. పిల్లలూ! మీరు రాసిన వాటిని చూపండి.

(పిల్లలు రాసిన వాటిని సరిదిద్దాలి.)



పాత్మ బోధనకు ఉపాధ్యాయుల తయారీ, వనరులు

ఉపాధ్యాయులు పాత్మబోధనకు ఉపక్రమించే ముందు తగిన సంసిద్ధత అవసరం. ఇక్కడ సంసిద్ధత అనగానే సాధారణంగా ప్రతి ఒక్కరు ఆలోచించేది బోధనాభ్యసన సామగ్రి నేకరించడం అనే అంశం మీదనే. కానీ గమనించవలసిన ముఖ్యమైన అంశం ఏమిటంటే సంసిద్ధత అనగానే కేవలం భౌతిక వసతుల సమీకరణ మాత్రమే కాదు దానితోపాటు మానసికంగా పాత్మ పథక అమలు వ్యాహారికంగా సిద్ధం చేసుకోవడం.

ఉపాధ్యాయునికి ఉన్న మొదటి వనరు పాత్మపుస్తకం. పాత్మపుస్తకం విషయంలో ముందుగా ఉపాధ్యాయుడు తర్వాత రోజు బోధించవలసిన పాత్మాంశం గురించి ఒకరోజు ముందుగానే సిద్ధం కావాలి.

ఉపాధ్యాయు సంసిద్ధతను మనం పరిశీలిస్తే ముందుగా

- ◆ ఉపాధ్యాయుడు పుస్తకం మొత్తాన్ని చదవాలి.
- ◆ ఏ పాతానికి ఎన్ని పీరియడ్లు అవసరమవుతాయో ప్రణాళిక సిద్ధం చేసుకోవాలి.
- ◆ ఏ పీరియడ్లో ఏమేం చేయాలో నిర్ణయించుకోవాలి.
- ◆ రేపు చెప్పాల్సిన పాతం యొక్క విషయాన్ని ముందటి రోజే చదవాలి. అందులోని విషయంపై పదజాలంపై పట్టుసాధించాలి.
- ◆ పిల్లలకు ఆరోజు అభ్యాసాలు ఏమి ఇవ్వాలో నిర్ణయించుకోవాలి.
- ◆ పాతం చెప్పన్న క్రమంలో పిల్లలకు ఎదురయ్యే ఇబ్బందులను దృష్టిలో ఉంచుకొని వాటిని పరిష్కరించడానికి అవసరమయ్యే సామగ్రిని సిద్ధం చేసుకోవాలి.
- ◆ పిల్లలకు అర్థంకాని కరిన పదాలను ముందుగానే ఊహాంచి వాటి అర్థాలను తెలుసుకొని ఉండాలి. వాటిని ఏ సందర్భాన్ని వాక్యాల్లో ఉపయోగిస్తే పిల్లలకు భావం అర్థం అవుతుందో అటువంటి వాక్యాలను సిద్ధం చేసుకొని ఉండాలి.

- ◆ పాత్యంశ విషయాన్ని ఎలా వివరించాలి? ఎక్కడెక్కడ ప్రశ్నలు అడగాలి? పాత్యంశ విషయాన్ని బోధపడేలా వారికి ఎలా వివరించాలి? అనే అంశాలపై ముందుగానే తరగతి గదిలోకి ప్రవేశించక మునుపే ప్రణాళిక రూపొందించుకున్నాకే తరగతిలో అడుగుపెట్టాలి.
- ◆ ఇక అభ్యాసాల విషయానికి వస్తే అభ్యాసాల నిర్వహణకు ముందులోజే అభ్యాసాలలో ఏమేమి ప్రశ్నలు ఉన్నాయి? ప్రశ్నలను అడగడానికి ఎంత సమయం పడుతుంది? అనే అంశాలు దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.
- ◆ అభ్యాసాలను నిర్వహించడంలో ఏ ఏ అభ్యాసాలను వ్యక్తిగతంగా చేయించాలి? వేటిని జట్లలో నిర్వహించాలి? వేటిని పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహించాలి? అన్నది ముందుగానే నిర్ణయించుకోవాలి.
- ◆ ప్రాజెక్టు పనులు, స్వజనాత్మకత వంటి అభ్యాసాలు నిర్వహించడానికి ఎలాంటి అదనపు సామాగ్రి అవసరమౌ ముందే నిర్ణయించుకొని నిర్వహించే సమయానికి సిద్ధంగా ఉంచుకోవాలి.
- ◆ భాషాంశాలు వంటి అభ్యాసాలు నిర్వహించే ముందు అదనపు ఉదాహరణలను సిద్ధం చేసుకోవాలి.

ఉదాహరణకు ‘వర్షాలు’ పారంలో పదజాలంలో (అ) అభ్యాసం చేయించడానికి వర్షమాల ఛార్టు అవసరం దాన్ని ముందే సిద్ధం చేసుకోవాలి. అలాగే అదే పారంలోని భాషను గురించి తెలుసుకుండాం అనే అంశంలో (ఆ) అభ్యాసంలో చే, జే, అ అక్షరాల పదాల కోసం నిఘంటువు అందుబాటులో ఉంచుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది.

ఉపాధ్యాయుడు ప్రధానంగా గమనించాల్సిన అంశం ఏమిటంటే పాత్యంశాన్ని ముందుగా చదవకుండా, కావలసిన సామగ్రి అందుబాటులో ఉంచుకోకుండా, ముందస్తు ప్రణాళిక లేకుండా తరగతి గదిలో అడుగుపెడితే విలువైన సమయం వృధా అవడంతోపాటు సాధించాల్సిన లక్ష్యాలు కూడా సాధించబడవు.

నూతన పాత్యపుస్తకాల బోధనకు కావలసిన వనరులు.....

- ◆ నిఘంటువు - తెలుగు నిఘంటువు, ఇంగ్లీషు, తెలుగు నిఘంటువు, ఆంధ్రానామ సంగ్రహణము, అమరకోశము, పూర్వగాఢలహారి, విద్యార్థికల్పతరువు.
- ◆ వర్షాలకు సంబంధించిన పాటల పుస్తకం.
- ◆ హోస్క్యకథలు (పరమానందయ్య శిష్యుల కథలు / తెనాలిరామలింగని కథలు / నీర్మల్స్ట్రీన్ కథలు మొదలగునవి).
- ◆ సమయస్వార్థి కథలు (అక్షర్, బీర్చుల్ కథలు / మర్యాదరామన్ కథలు మొదలగునవి).
- ◆ ప్లాస్టిక్ అనర్థల గురించి వివరించే పేపర్ కథనాలు / వ్యాసాలు
- ◆ పాత వార్తా పత్రికలు, చార్టులు.
- ◆ సరోజని నాయుడు జీవిత చరిత్ర పుస్తకం.
- ◆ జాతీయ భావం పెంపొందించే గేయాలు, పాటలు, కథలు.
- ◆ వివిధ పండుగల గురించి ఆయా సందర్భాల్లో వచ్చే వార్తా కథనాలు.
- ◆ శతకాలు (వేమన, సుమతి, కుమార, తెలుగుబాల, తెలుగుబిడ్డ, నార్ద మొదలగునవి).



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ జంతువుల కథలు.
- ◆ ప్రకృతి పరిరక్షణకు సంబంధించిన నినాదాలు, కథనాలు, గేయాలు, పాటలు, పద్యాలు మొందినవి.
- ◆ జాతీయాలు, సామెతల పుస్తకాలు, వీటితో కూడిన కథలు.
- ◆ పిల్లల పాటలు, గేయాలు, జాతీయగీతాలు
- ◆ వికలాంగులై ఉండి గొప్పవారైన వారి కథలు. వార్తలు (వార్తాపత్రికలలోనివి సేకరించండి)
- ◆ చిల్డన్స్ బుక్ ట్రేస్ పుస్తకాలు.
- ◆ వివిధ వృత్తుల, సంచార జాతుల వారి వివరాలతో ఉన్న పుస్తకాలు, చిత్రాలు.
- ◆ వివిధ చిత్రకారుల వివరాలు, వారి చిత్రాలు.
- ◆ తపాలా వ్యవస్థ సమాచారం, పిన్కోడ్సులు.
- ◆ దేశభక్తి కథలు, గేయాలు.
- ◆ స్వాతంత్ర్యోద్యమకారుల చిత్రాలు, వివరాలు, జీవితచరిత్రలు.
- ◆ వివిధ రకాల గ్రీటింగ్ కార్డులు.
- ◆ ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశంలోని దర్జనీయ స్థలాల వివరాలు, చిత్రాలు.
- ◆ చెట్లు, మొక్కల గురించిన కవితలు / గేయాలు / పాటలు / పద్యాలు / చిత్రాలు.
- ◆ సంగీత వాయిద్యాల చిత్రాలు, వివరాలు.
- ◆ రైతు జీవిత చిత్రం, ఎదురయ్యే ఇబ్బందులు తెలిపే వార్తాకథనాలు / చిత్రాలు.
- ◆ పింగళి వెంకయ్య జీవిత చరిత్ర.
- ◆ వివిధ దేశాల జాతీయ పతాకాలు - చిత్రాలు.
- ◆ స్వాతంత్ర్యోద్యమ గాథలు.
- ◆ ప్రకృతి సంబంధ చిత్రాలు (సూర్యోదయం, సూర్యాస్తమయం, తోటలు, సెలయేక్కు, పక్కలు, వాగులు మొదలగునవి).
- ◆ ఎగ్గిబిప్సుల వివరాలు, చిత్రాలు.
- ◆ సంక్రాంతి వంటి పర్వదినాలకు చెందిన గాథలు.
- ◆ కాలుష్యం, మంచినీటి ఎడ్డడి, అంశాలపై వార్తాకథనాలు, చిత్రాలు.
- ◆ వార్తాపత్రికలలోని కథలు, కవితలు, చిత్రాలు, గేయాలు, ఛలోక్కులు (జోకులు).
- ◆ వివిధ రకాల పోస్టర్లు.



ఈ వనరుల సేకరణ కోసం ఉపాధ్యాయులు అంతర్జాలం (internet), గ్రంథాలయాలు, వార్తాపత్రికలు వంటి వాటిని ఉపయోగించుకోవాలి.

బోధనాభ్యసన సామగ్రి ఉపాధ్యాయులు, పిల్లలందరికీ ఉపయోగపడుతుంది. ఉపాధ్యాయుడు తాను ముందుగా పార్శ్వబోధనకు సిద్ధంకావడానికి రిఫరెన్సు పుస్తకాలు, పొత్యాంశ సంబంధిత పూర్వగాఢలు, కొనసాగింపు కథలు, సంఘటన విపరాలు మొదలగునవి బోధనలో ఉపయోగిస్తే పొత్యాంశ బోధన మరింత ఫలప్రదంగా మారుతుంది. బోధన అంటే కేవలం పారంలోని విషయానికి పరిమితమై వివరించడం కాదు. పొత్యాంశంలోని కీలకపదాలు, వాక్యాలను విడమర్చి వివరించినపుడే పిల్లలకు భాషపట్ల అనురక్తి కలుగుతుంది. ఆ పదాలు, వాక్యాలను ఎవరు ఏ సందర్భంలో వాడారు? దాని వృత్తాంతమేమిటి? వృత్తాంతమేమిటి? అర్థం ఏమిటి? పదాల వాడుక తీరుతెన్నులు ఎలా మారింది? వంటి విషయాలను అన్వయించి వివరించినపుడు పిల్లలకు భాషపట్ల అభిరుచి కల్గుతుంది. ఏటిని విజయవంతంగా అమలుపరచడంలో ఉపాధ్యాయుని తయారీ, సంసిద్ధత అతి ముఖ్యమైనదని చెప్పుకుతప్పదు.

బాలలను ప్రేమించండి

ఉపాధ్యాయులకు ఉండవలసిన లక్షణాల్లో పిల్లల పట్ల ప్రేమ, వారి పట్ల సానుభూతి, వారి తల్లిదండ్రులతో స్నేహ సంబంధాలు, బాలల మంచి కొరకు సహకరించే కోరిక, కర్తవ్యం పట్ల అత్యంత శ్రద్ధ మొదలగునవి ఉండాలి. తమ తరగతి పిల్లలను ప్రేమించని ఉపాధ్యాయుడు, వారి పట్ల సానుభూతి చూపని ఉపాధ్యాయుడు అసలు ఉపాధ్యాయుడే కాదు. అలాంటి వారు తమ వృత్తిలో ఏనాటికే జయప్రదం కాలేరు. పిల్లల పట్ల ప్రేమను, సానుభూతిని ప్రదర్శించినప్పుడు వారి హృదయకవాటాలు తెరచుకుంటాయి. వారి హృదయాల్లో ఉపాధ్యాయుడు శాశ్వతంగా ఉండిపోతాడు. నిజానికి ఈ ప్రపంచం మొత్తం ప్రేమకు మాత్రమే వశమై ఉంది. ఇక పిల్లల గురించి చెప్పాల్సిన అవసరం లేదు. స్నేహపూర్వకమైన ఉపాధ్యాయుడు పిల్లలకు సమస్తం అందివ్యగలడు. అయితే ఉపాధ్యాయుడి ఈ ప్రేమ బాలలకు భద్రతను ఇవ్వాలి. ఇందుకొరకు ఉపాధ్యాయుడు పిల్లలను ముఖస్తుతి చేయాల్సిన అవసరం లేదు. ప్రేమ అనగా బాల్య దశలో ఆనందం. బాలల వికాసానికి సంబంధించిన ఆలోచన, వారి ఉన్నతిలో శ్రద్ధ, విశ్వాసాలు ఉంచడం. బాలల పట్ల ప్రేమ అంటే ఉపాధ్యాయుడి సఫలత అనే ల్ఫరం.

- గిజుభాయి



నిరంతర, సమగ్ర మూల్యాంకనం - నమూనా ప్రత్యుత్తము - ప్రత్యుత్తము

నిర్వంధ ఉచిత విద్యాహక్కు చట్టం 2009 మాసం రాష్ట్రంలో 2010 ఏప్రిల్ మాసం నుండి అమల్లోకి వచ్చింది. ఈ చట్టం ప్రకారం నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం అమలు జరగాలి. ఆర్.టి.ఇ. 2009 చట్టంలోని సెక్షన్ 29 ప్రకారం పిల్లలు తాము పొందిన జ్ఞానాన్ని దైనందిన జీవితంలో వినియోగించే సామర్థ్యాన్ని లేదా అన్వయించే సామర్థ్యాన్ని నిరంతరంగా, సమగ్రంగా మూల్యాంకనం చేయాల్సి ఉంటుంది. పిల్లల యొక్క శారీరక, మానసిక శక్తులు పూర్తిస్థాయిలో అభివృద్ధి చెంది తద్వారా పిల్లలు సర్వతోముఖాభివృద్ధి జరగాలని చట్టం పేర్కొన్నది. ఈ నేపథ్యంలో నిరంతర, సమగ్ర మూల్యాంకనాన్ని అన్ని విషయాలు అనగా పార్శ్వ, సహపార్శ్వ విషయాల్లో పూర్తిస్థాయిలో అమలుపరచాల్సి ఉంటుంది.

భావనల అవగాహన

- అ) నిరంతర మూల్యాంకనం : పిల్లల అభివృద్ధిని, ప్రగతిని ఎప్పటికప్పుడు అంచనావేసి అవసరమైన చర్యలు చేపట్టడం ఎప్పుడూ కొనసాగాలి. పిల్లల ప్రగతిని కేవలం పరీక్షల ద్వారానే కాకుండా ఇతర సాధనాల ద్వారా ఎప్పటికప్పుడు అంచనావేయాల్సి ఉంటుంది. తరగతిలో, తరగతి గది బయట, బోధనాభ్యుపన ప్రక్రియల సమయంలో కూడా పిల్లల ప్రగతిని తెల్పుకోవడం మరింత పురోభివృద్ధి సాధించడం అనేది నిరంతరం జరగాలి.
- అ) సమగ్ర మూల్యాంకనం : పిల్లల అభివృద్ధిని అంచనావేయడం కేవలం పార్శ్వ విషయాలకే పరిమితం కారాదు. పార్శ్వ విషయాలతోపాటు సహ పార్శ్వ విషయాలు అనగా కళలు - సాంస్కృతిక విద్య, పని-కంప్యూటర్ విద్య, వ్యాయామ ఆరోగ్య విద్య, విలువల విద్య మొదలగువాటిని కూడా మూల్యాంకనం చేయాలి. ఇలా పిల్లల సర్వతోముఖాభివృద్ధితో సంబంధం ఉన్న పార్శ్వ, సహపార్శ్వ విషయాల మూల్యాంకనం చేటుచేసుకోవడాన్ని సమగ్ర మూల్యాంకనం అంటారు. పార్శ్వ విషయాలలో ఆయా సజ్జెక్టుకు సంబంధించిన సామర్థ్యాలు / అభ్యసనాఫలితాలు / ఆశించేఫలితాలు / నైపుణ్యాలు మొదలగు వాటిని మూల్యాంకనం చేస్తాం. అట్లే సహపార్శ్వ విషయాలలో కూడా పిల్లలు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు / నైపుణ్యాలు / ఆశించిన ఫలితాలు / అభ్యసనా ఫలితాలను కూడా మూల్యాంకనం చేయాల్సి ఉంటుంది. ఐతే సహపార్శ్వ విషయాలను ప్రత్యేకంగా బోధించి మూల్యాంకనం చేయాల్సి ఉన్నప్పటికే ఇవి ఆయా సబ్జెక్టులలో కూడా అంతర్లీనంగా ఉంటాయి. కాబట్టి పిల్లల యొక్క శక్తి సామర్థ్యాలు, వైభరులు, నైపుణ్యాలు, జ్ఞానాత్మక అంశాలను ఇలా అన్నింటినీ కలిపిచేసిన మూల్యాంకనాన్ని సమగ్ర మూల్యాంకనమని భావిస్తారు.

ఇ) నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం అమలు - మూల్యాంకనం రకాలు : నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనాన్ని అమలుజరపడానికి ప్రధానంగా మూల్యాంకనాన్ని రెండు విధాలుగ నిర్వహిస్తారు. వాటిలో మొదటిది నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం (Formative Evaluation), రెండవది సంగ్రహాంత్రక మూల్యాంకనం (Summative Evaluation).

ఈ) నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం (Formative Evaluation) : పిల్లలు ఎలా నేర్చుకొంటున్నారు? ఏమి నేర్చుకొంటున్నారు? ఎక్కడ వెనుకబడుతున్నారు? దీన్ని ఎలా సరిదిద్దాలి? అనే అంశాలను ఎప్పటికప్పుడు అంచనావేస్తూ, అవసరమైన చర్యలను చేపట్టి ప్రగతిని సాధించడానికి తోడ్పడేదే నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం. ఇది నిరంతరం జరుగుతూ ఉంటుంది. బోధనాభ్యాసం ప్రక్రియల నిర్వహణ సమయంలో, తదనంతరం, పిల్లలూ తోటి వారితో కల్పి పనిచేస్తున్నప్పుడు, కృత్యాలు / ప్రాజెక్టులు / అన్వేషణలు వంటి కార్యకలాపాలలో పాల్గొంటున్నప్పుడు నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం చోటుచేసుకొంటుంది. ప్రధానంగా ఇది నేర్చుకోడానికి తోడ్పడేది. (Evaluation for learning) అనగా పరీక్షించడానికి లేదా అంచనావేయడానికి పరిమితంకాకుండా, తదుపరి అభివృద్ధికి లేదా ప్రగతికి తోడ్పడుతుంది.

సాధనాలు : - నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం అనేది కేవలం పరీక్షలకే పరిమితం కాదు. ఇతర ప్రత్యామ్నాయ సాధనాలపై ఆధారపడుతుంది. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం స్వభావరీత్యా నిరంతరం జరుగుతుంటుంది కాబట్టి కింది సాధనాలను నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనంలో వినియోగిస్తారు.

సాధనాలు :-

- పిల్లల భాగస్వామ్యం, ప్రతిస్పందనలు (Participation & reflections)
- పిల్లలు రాసిన అంశాలు (నోటుబుక్కులు, అసైన్స్ మెంట్లు మొదలగునవి) (Children Written Works)
- లఘు పరీక్ష (Slip Test)
- ప్రాజెక్టు పనులు (Project Works)

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం నిర్వహణ :

నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనంలో భాగంగా పిల్లల ప్రగతిని ఎప్పటికప్పుడు పరిశీలిస్తూ అంచనావేస్తున్నప్పటికీ, వారి ప్రగతిని మాత్రం ఒక విద్యా సంవత్సరంలో నాలుగుసార్లు మాత్రమే నమోదుచేస్తాం. అది జూలై, ఆగష్ట, సప్టెంబర్, ఫిబ్రవరి మాసాల్లో నమోదుచేయాలి. ఇంతకు ముందు తెల్పిన సాధనాల ప్రకారం వివరాలు నమోదుచేయాలి. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనాన్ని 50 మార్కులకు నిర్వహిస్తారు. వాటి వివరాలు :

క్ర.సం	అంశం	కేటాయించిన మార్కులు	ఆధారాలు
1.	పిల్లల భాగస్వామ్యం, ప్రతిస్పందనలు	10 మార్కులు	ఉపాధ్యాయుడి పాఠ్యప్రణాళిక, తోటి పిల్లల ప్రతిస్పందనలు
2.	పిల్లలు రాసిన అంశాలు	10 మార్కులు	నోటుబుక్కులు, అసైన్స్ మెంట్లు, పోర్ట్ఫోలియోలు, పార్ట్యూస్ కాలు
3.	లఘుపరీక్ష (ఫీవ్సెస్టు)	20 మార్కులు	పిల్లలు రాసిన జవాబు పత్రాలు / జవాబులు రాసిన నోటుబుక్కు
4.	ప్రాజెక్టుపనులు	10 మార్కులు	ప్రాజెక్టుపని నివేదికలు
5.	మొత్తం	50 మార్కులు	-



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- ◆ పిల్లల భాగస్వామ్యం, ప్రతిస్పందనలు : పిల్లలు వినడం, విన్నదాన్ని అర్థం చేసుకోవడం, చదివిన దాన్ని అర్థం చేసుకోవడం, తమ ఆలోచనలను వ్యక్తం చేయడం, ప్రశ్నించడం వంటివి చేయడానికి మాట్లాడాల్సి ఉంటుంది. పిల్లలు వివిధ రకాలైన కృత్యాలలో, బోధనాభ్యస ప్రక్రియల్లో పాల్గొనాల్సి ఉంటుంది. తమ తోటి వారితో, సామగ్రితో, ఉపాధ్యాయులతో ప్రతిచర్చలు జరపాల్సి ఉంటుంది. పిల్లలను ప్రశ్నిష్టున్నప్పుడు, పిల్లలే ప్రశ్నిష్టున్నప్పుడు, జట్టు పనుల్లో పాల్గొంటున్నప్పుడు, ప్రాజెక్టు పనుల్లో పాల్గొంటప్పుడు పిల్లల భాగస్వామ్యాన్ని పరిశీలించడం ద్వారా వారి భాషాస్థాయిని అంచనావేయవచ్చు. ప్రధానంగా భాషలో విన్నదాని గురించి, తెల్పినదాని గురించి, చదివిన దాని గురించి ప్రశ్నించినప్పుడు వారి ప్రతిస్పందనల ద్వారా అవగాహన స్థాయిని అంచనావేయవచ్చు. ఇది నిరంతరం రోజువారీగా జరిగే ప్రక్రియలు. ఆయా సందర్భాలలో ప్రతిస్పందన ద్వారా పిల్లలు వినడం, మాట్లాడడం, ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకోవడం వంటి సామర్థ్యాలను తెలుసుకోవచ్చు. ఇందుకోసం ఉపాధ్యాయులు తమ పరిశీలనలపై ఆధారపడాలి. పిల్లల యొక్క భాగస్వామ్యం తీరుతెన్నుల గురించి, ప్రతిస్పందనాశక్తి గురించి తమ పరిశీలనలను ఉపాధ్యాయులు తమ డైరీలో నమోదుచేసుకోవడం ద్వారా వారి స్థాయిని మూల్యాంకనం చేయవచ్చు.
- ◆ పిల్లలు రాసిన అంశాలు : భాషాసామర్థ్యాలలో రాయడం ఒక ముఖ్యమైన సామర్థ్యం. ప్రాథమికంగా పిల్లలు తప్పులైకుండా రాయడం, అందంగా రాయడంతో మొదలైన ఈ సామర్థ్యం క్రమేణా సొంతంగా రాయడం, క్రమపద్ధతిలో రాయడం, విశేషణాత్మకంగా రాయడం, నివేదికలు రాయడం, అభిప్రాయాలు రాయడం, విమర్శనాత్మకంగా రాయడం, సృజననాత్మకంగా రాయడం వంటి సామర్థ్యాల స్థాయికి చేరుతుంది. ‘రాయడం’ లో సామర్థ్యం రాస్తూ ఉంటేనే వృద్ధి చెందుతుంది. ఇందుకోసం కేవలం పరీక్షలప్పుడు రాసే జవాబు పత్రాలపైననే ఆధారపడడం ద్వారా పిల్లల రాసే సామర్థ్యాన్ని పూర్తిగా అంచనావేయలేం. ఇది నిరంతరం జరగాలి. ఇందుకోసం పిల్లలు ప్రతి రోజు ఏదో ఒకదాన్ని గురించి ఎంతో కొంత రాయాల్సి ఉంటుంది.

పిల్లల నోటుబుక్కులు, ప్రాజెక్టుపని నివేదికలు, సేకరించిన అంశాలు, పిల్లలు రాసే కవితలు, కథలు, గేయాలు, అమైన్మెంట్లు వంటివ్యాప్తి కూడా పిల్లల రాత పనులకు నిదర్శనాలు. వీటిని పిల్లలు రాసే విధానాన్ని నిరంతరం అంచనావేయాల్సి ఉంటుంది. పిల్లలు రాసిన అంశాలతో పోర్ట్ఫోలియోలు తయారుచేయడం, పుస్తకసంకలనాలు తయారుచేయడం ద్వారా తరగతిలో భద్రపరచవచ్చు. వీటి ఆధారంగా పిల్లలు రాసే సామర్థ్యాన్ని అంచనావేయవచ్చు. ఈ ప్రగతిని నమోదుచేయవచ్చు.

- ◆ లఘు పరీక్ష (స్లిప్ ఐప్సు) : ఇది సాధారణంగా నిర్వహించే రాతపరీక్షకాదు. దీన్ని నిర్వహించడానికి నిర్దిష్ట సమయం కానీ, ముందస్తు ప్రణాళికగానీ, పిల్లలకు ముందే తెలపాల్సిన అవసరంకానీ ఉండదు. అప్పటికప్పుడు పిల్లల స్థాయిని అంచనావేయడానికి నిర్వహించేపని. చదివింది అర్థంచేసుకోవడం గురించి లేదా సొంతంగా సొంతమాటల్లో రాయడం గురించి లేదా పడజాల వినియోగం గురించి లేదా వ్యాకరణాంశాల గురించి లేదా సృజనాత్మకత గురించి లేదా ప్రశంస గురించి ఇలా ఏ సామర్థ్యం గురించైనా కావచ్చు, పిల్లల సామర్థ్యాన్ని అప్పటికప్పుడు పరీక్షించడానికి ఉద్దేశించినది లఘుపరీక్ష. ఒక పారం పూర్తయిన తర్వాతకూడా నిర్వహించుకోవచ్చు. ఐతే సి.సి.ఇ. పేరుతో చీటికి మాటికి పరీక్షించి పిల్లలను మరింత ఒత్తిడికి లేదా అందోళనకు గురిచేయరాదు. సాధారణంగా ఇచ్చే ఇంటిపని లాగానే పీరియడ్లో అప్పటికప్పుడు నిర్వహించుకోవచ్చు. ప్రశ్నలు నల్లబల్లపై రాయాలి. జవాబులను నోటుబుక్కులో రాయమనాలి.
- ◆ ప్రాజెక్టుపనులు : భాషాస్టైపుణ్యాలు అనగా వినడం, మాట్లాడడం, చదవడం, రాయడం గురించి అందరికీ తెల్సు. ఐతే భాషా బోధన వీటి సాధనకే పరిమితం కాకుండా సృజనాత్మకత, కల్పనాశక్తి, ప్రశంసా పూర్వకమైన వైభాగిక నిర్మాణం, మానవ సంబంధాల మెరుగుదల, మానసికోల్ససం వంటి సాధనకు కూడా తోడ్పడాలి. తరగతి గదుల్లో భాషా నైపుణ్యాల సాధనకు అభ్యాసం కల్పించినా, సందర్భాచితంగా వీటిని వినియోగించే సమర్థత, కల్పిసిచేయడం, ఆలోచించడం,

నిర్ణయాలు గైకొనడం, వాటికి కట్టబడడం, నివేదికలు రాయడం, వాటిని చక్కగా ఎదుటివారికి వివరించగల్గడం వంటి అనేక సామర్థ్యాలు సాధింపబడడానికి భాషలో కూడా ప్రాజెక్టుపనులు నిర్వహించాల్సి ఉంటుంది. ప్రథానంగా ఎ.పి.ఎస్.సి.ఎఫ్. 2011 పేర్కొన్నట్లు అభ్యర్థనం పార్శ్వపుస్తక పరిధి దాటాలి. అదనపు పరన సామగ్రిని పిల్లలు చదవాలి. పిల్లల్లో భాషాభిమానం, భాషాభిరుచి పెరగాలి. పరనాశక్తి పెరిగి స్వతంత్ర్య పారకులుగా ఎదగాలి. ఇందుకోసం అనేక కృత్యాలు, సామర్థ్యాల సమాఖ్యారమైన ప్రాజెక్టుపనులను నిర్వహించాలి. నూతన భాషా వాచకాలలో ప్రతి పారంలో ఒక ప్రాజెక్టుపనిని ఇచ్చారు. వీటిని పిల్లలతో చేయించాలి. నివేదికలు రాయించాలి. ఈ నివేదికలను పోర్ట్‌ఫోలియోల రూపంలో భద్రపరచాలి. వీటి ఆధారంగా పిల్లల ప్రగతిని అంచనావేసి నమోదుచేయాలి.

- ఉ) సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం (Summative Evaluation) :** నిర్ధిష్ట కాలపరిమితికి నిర్దారించిన అంశాల ఆధారంగా ఆశించిన భాషా సామర్థ్యాలను ఎంతమంది పిల్లలు సాధించగల్లుతన్నారు? లేదా ఒక విద్యార్థి ఎంతమేరకు సామర్థ్యాలను పొందాడో తెల్పుకోడానికి దోహదపడేది సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం. సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనాన్ని సాధారణంగా రాతపరీక్షల ద్వారా, మౌఖిక పరీక్షల ద్వారా నిర్వహిస్తారు. ఒక విద్యా సంవత్సరంలో దీన్ని మూడుసార్లు నిర్వహించాల్సి ఉంటుంది. మొదటిది సెప్టెంబర్, అక్టోబర్ మాసంలో, రెండవది డిసెంబర్ లేదా జనవరి మాసంలో, మూడవది ఏప్రిల్ మాసంలో నిర్వహించాలి.

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనంలో వేటిని మూల్యాంకనం చేయాలి?

భాషాబోధన యొక్క లక్ష్యం భాషా సామర్థ్యాలను సాధింపవేయడమే! అందుకే నూతన పార్శ్వపుస్తకాలను రూపొందించేటపుడు సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలను దృష్టిలో పెట్టుకొన్నారు. విద్యాసంవత్సరం పూర్తయ్యేనాటికి ఏవి సామర్థ్యాలో ఎంతపరకు వేటిని సాధించాలో పార్శ్వపుస్తకాలలో వివరాలు పొందుపరచారు. వీటికి అనుగుణంగా పార్శ్వపుస్తకంలో ప్రతి పాఠం చివర శ్మి చేయండి' పేరుతో అభ్యాసాలను పొందు పర్చారు. సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనంలో ఏ ఏ భాషా సామర్థ్యాలను మూల్యాంకనం చేయాలో తెల్పుకొందాం.

1. వినడం, ఆలోచించి మాట్లాడడం

పిల్లలు గేయాలు, పాటలు, కథలు, సంభాషణ అన్ని అర్థంచేసుకోవాలి. నిన్న అంశాన్ని / సారాంశాన్ని క్రమ పద్ధతిలో సొంతమాటల్లో చెప్పగలగాలి. పిల్లలు తాము విన్న వాటి గురించి అభిప్రాయాలు చెప్పగలగడం, సమర్థిస్తూ లేదా విభేదిస్తూ మాట్లాడాలి. కారణాలు చెప్పగలగాలి. చిన్న చిన్న ప్రసంగాలు ఇప్పగలగాలి.

2. ధారాళంగా చదవడం, అర్థంచేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.

వివిధ ప్రక్రియలు అనగా కథలు, గేయాలు, పాటలు, వార్తలు, సంభాషణలు వంటివి చదివి అర్థం చేసుకోవాలి. దీని ఆధారంగా ప్రత్యులకు జవాబులు రాయడం, విషయాలను క్రమపద్ధతిలో పట్టికలో రాయడం, చదివిన అంశం ఆధారంగా ప్రత్యులురాయడం, తప్పొప్పులు గుర్తించడం, పొత్తలు, స్వభావాల పల్చికతయారు చేయడం వంటివి చేయగలగాలి.

3. ఆలోచించి రాయడం / స్వీయరచన : -

పిల్లలు తమకుతెల్పిన, నిన్న చూసిన, చదివిన అంశాల గురించి సొంతంగా ఒకటి, రెండు పేరాలు రాయగల్గాలి. అభిప్రాయాలను, ఆలోచనలను రాయగలగాలి. సమర్థిస్తూ లేదా విభేదిస్తూ రాయగలగాలి.

4. పదజాలం :-

పారంలోని పదాలకు అర్థాలు గ్రహించగల్గాలి. వాటితో వాక్యాలు రాయగల్గాలి. వీటిని సందర్భాన్ని వినియోగించగల్గాలి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

5. సృజనాత్మకత : -

కథలు, కవితలు, గేయాలు పొడించగలగడం, సొంతంగా రాయగలగలడం, పోస్టరు, కరపత్రం, గ్రీటింగ్స్కార్డులు, నినాదాలు, సూక్తులు, సంభాషణలు రాయగలగాలి. కథలు, చిత్రాల ఆధారంగా సంభాషణలు రాసి అభినయించగలగాలి.

6. ప్రశంస : -

ఇతరులు అనగా బాలికలు, ఇతర మతాలు, వర్గాలు, వికలాంగులు మొదలగువారిలోని గౌప్యతనాన్ని గుర్తించి ప్రశంసించగలగాలి. ఇతరుల సంస్కృతి, సొంప్రదాయాలను గౌరవించగల్గాలి. పిల్లలో ఇతరులను అభినందించేవేళురి పెంపొందాలి.

7. భాషను గురించి తెల్పుకోవడం : -

కాలాలు, క్రియలు, క్రియల్లో భేదాలు, భాషాభాగాలపై అవగాహన, వచననాలు మొదలగునవి గుర్తించగల్గాలి. అవగాహన చేసుకోవాలి. వాక్యనిర్మాణంలో విభక్తుల పాతను గుర్తించాలి.

సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం, ప్రశ్నపత్రం రూపొందించడానికి సూచనలు

- ◆ సంగ్రహణాత్మక పరీక్షకోసం ఉపాధ్యాయుడే ప్రశ్నపత్రం తయారుచేసుకోవాలి.
- ◆ పూర్తయిన పాతాల ఆధారంగా ప్రశ్నపత్రం రూపొందించుకోవాలి. అక్షోబర్ వరకు పూర్తయిన పాతాల ఆధారంగా మొదటి సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం ప్రశ్నపత్రంలో ప్రశ్నలు ఉండాలి.
- ◆ రెండవ సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం ప్రశ్నపత్రంలో మొదటి టర్మ్ అనగా అక్షోబర్ వరకు నేర్చుకొన్న వాటిలో 30% ప్రశ్నలు ఉండాలి.
- ◆ మూడవ సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనంలో విద్యా సంవత్సరం పూర్తయ్యోనాటికి సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలను ధృష్టిలో పెట్టుకొని ప్రశ్నపత్రం తయారుచేయాలి.
- ◆ బట్టిపట్టి రాయడానికి, జ్ఞాపకం ఉంచుకొని రాయడానికి ఐదులు సొంతంగా ఆలోచించి రాసేలా ప్రశ్నలు ఉండాలి.
- ◆ పిల్లలు తాము పొందిన జ్ఞానాన్ని దైనందిన జీవితంలో అన్వయించి జవాబులు రాసేలా ప్రశ్నలు ఉండాలి.
- ◆ రెండు గంటల సమయాన్ని ధృష్టిలో పెట్టుకొని ప్రశ్నపత్రం తయారు చేసుకోవాలి.
- ◆ సంగ్రహణాత్మక మూల్యాంకనం 50 మార్కులకు ఉంటుంది.
- ◆ సామర్థ్యాల వారీగా కేటాయించిన భారత్వం ప్రకారం రాతపరీక్షకు ప్రశ్నపత్రం రూపొందించుకోవాలి.
- ◆ మౌఖిక పరీక్షకు కేటాయించిన మార్కులను ఖినహాయించి భారత్వపట్టిక ప్రకారం రాత పరీక్షకు ప్రశ్నపత్రం రూపొందించుకోవాలి.
- ◆ వినడం, ఆలోచించి మాట్లాడడం, ప్రశంస వంటి సామర్థ్యాలలో పిల్లలస్థాయిని మౌఖిక పరీక్షారూ అంచనావేయాలి. భారత్వం ప్రకారం వీటికి కూడా మార్కులు ఉంటాయి. అట్లే చదవడంలో పిల్లలు ధారాళంగా చదవడం గురించి కూడా పిల్లలను మౌఖికంగా అంచనావేయాల్సి ఉంటుంది. దీనికి కూడా మార్కులు ఉంటాయి. లేదా నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం (Formative Evaluation) లోని పిల్లలస్థాయిని పరిగణనలోకి తీసుకొని నమోదుచేయాలి.
- ◆ ఒక సామర్థ్యానికి సంబంధించిన ప్రశ్నలన్నీటినీ ప్రశ్నపత్రంలో ఒకే దగ్గర ఇవ్వాలి.
- ◆ ప్రాజెక్టు పనులను ప్రశ్నపత్రంలో ఇవ్వరాదు.

సామర్థ్యాలవారీగా మౌఖిక, రాత పరీక్షల భారత్వం

క్ర. నుం.	సామర్థ్యాలు	1, 2 తరగతులు				3, 4, 5 తరగతులు			
		మౌఖికపరీక్ష		రాతపరీక్ష		మౌఖికపరీక్ష		రాతపరీక్ష	
		%	మార్కులు	%	మార్కులు	%	మార్కులు	%	మార్కులు
1.	వినడం, మాట్లాడడం, ప్రశంస	20%	10	-	-	10%	5	-	-
2.	ధారాళంగా చదవడం, అవగాహన చేసుకోవడం	10%	5	20%	10	10%	5	20%	10
3.	స్వీయరచన	-	-	40%	20	-	-	30%	15
4.	సృజనాత్మకత	10%	5	-	-	-	-	10%	5
5.	పదబొలం, వ్యక్తరణాంశాలు	-	-	-	-	-	-	20%	10
6.	మొత్తం	40%	20	60%	30	20%	10	80%	40

సంగ్రహణాత్మక పరీక్ష ప్రశ్నపత్రంలో సామర్థ్యాల వారీగా ప్రశ్నల సంఖ్య

క్ర.నుం	సామర్థ్యం	ప్రశ్నల స్వభావం	జవాబులు రాయాల్సిన ప్రశ్నల సంఖ్య	మార్కులు
1.	చదవడం	<ul style="list-style-type: none"> పరిచిత గద్యం (లక్ష్మీత్వకం) అపరిచిత గద్యం / గేయం (లక్ష్మీత్వకం) 	5 5	5 5
2.	రాయడం	<ul style="list-style-type: none"> వ్యాసరూప సమాధానాలు (రెండింటిలో ఒకటి రాయాలి) లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు 	1 5	5 10
3.	సృజనాత్మకత	<ul style="list-style-type: none"> పరిచిత వ్యవహోర రూపాలు 3 ఇస్తే ఒకటి రాయాలి. 	1	5
4.	పదబొలం, వ్యక్తరణాంశాలు	పదబొలం - లక్ష్మీత్వకం భాషాంశాలు - లక్ష్మీత్వకం	5 5	5 5
5.	మొత్తం	వ్యాసరూప - 1 లఘు సమాధానం - 5 వ్యవహోర రూపాలు - 1 లక్ష్మీత్వకం - 20	27	40



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

♦ ప్రశ్నల స్వభావం: 1, 2 తరగతులు

చదవడం : చదవడానికి 2 రకాల ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.

- ఒక్కొక్కటి ఐదు మార్పులకు అనుగుణంగా లక్ష్యత్తుక ప్రశ్నలు తయారుచేయాలి.
- మొదటి రకం ప్రశ్నలు అక్షరాలకు, పదాలకు సంబంధించినవిగా ఉండాలి.
- ఉదా: ఆక్షరాన్ని పదంతో జతపరచడం, పదాలలో, వాక్యాలలో ఆక్షరాన్ని గుర్తించడం, పదంలో లోపించిన అక్షరాన్ని రాయడం.
- రెండవది పదంలో తారుమారైన అక్షరాలను సరిచేసి రాయడం.
- ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు ఒక మార్పు లేదా అరమార్పు చోప్పున మార్పులు కేటాయించాలి.

రాయడం : రాయడానికి 4 రకాల ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి. ఇవికూడా లక్ష్యత్తుక ప్రశ్నలు ఉండాలి.

- మొదటి రకంలో ఐదు ప్రశ్నలు అక్షరాలకు సంబంధించినవిగా ఉండాలి. (వర్ణమాల అక్షరాలు, గుణింతాలు, ఒత్తులు - అక్షరాలు రాయడం.)
- రెండవ రకం ఐదు ప్రశ్నలు పదాలకు సంబంధించినవిగా ఉండాలి.
- ఉదా: చిత్రాలకు పేర్లు రాయడం, సొంతంగా పేర్లు రాయడం. (కూరగాయలు, పూల, వృక్షాల పేర్లు.)
- మూడవ రకం ప్రశ్నలు వాక్యాలకు సంబంధించినవిగా ఉండాలి.
- ఉదా: చిత్రం ఆధారంగా వాక్యాలు రాయడం. పదాలతో సొంతవాక్యాలు రాయడం.
- నాల్గవ రకం ప్రశ్న దేని గురించేననా సొంతంగా వాక్యాలు / పేరా రాసేలా ఇవ్వాలి లేదా లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు ఇవ్వచ్చు.

♦ ప్రశ్నల స్వభావం: 3, 4, 5 తరగతులు

I. ధారాళంగా చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం :

- చదవడానికి రెండు రకాల ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.
- పిల్లలు చదవగల్సుతున్నారా? లేదా తెల్పుకోడానికి, చదివినదాన్ని అర్థం చేసుకోవడాన్ని అంచనావేయడానికి ప్రశ్నలు ఉండాలి.
- ఒక్కొక్కటి ఒక మార్పు చోప్పున ఐదు మార్పులకు లక్ష్యత్తుక ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.
- పీటిలో ఒకటి తప్పనిసరిగా పేరా / గేయం ఇచ్చి పేరా ఆధారంగా ప్రశ్నించేలా ఉండాలి. అనగా బహుక్లైచ్చిక ప్రశ్నలు లేదా పేరా చదివి తప్పాప్పులు, ప్రశ్నలు రాయడం లేదా ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయడం, పేరాలోని కీలకాంశాలు రాయడం, సారాంశం రాయడం మొదలగునవి ఇవ్వాలి.



- రెండవ రకం ప్రశ్న పదాలు, వాక్యాలు, పేరాలు మొదలగునవి చదవగలగుతున్నారా లేదా పరీక్షించడానికి అనుపుగా ఉండాలి.

ఉదాః వాక్యంలోని పదాలను తారుహారు చేసి సరిచేయమనడం లేదా సన్నివేశం / కథావాక్యాలను క్రమం తప్పి ఇచ్చి వరుస క్రమంలో రాయమనడం, పేరాలోని వాక్యాలు తారుహారిచ్చి పేరాను సరిచేసి రాయమనడం మొదలగునవి.

II. ఆలోచించి సొంతంగా రాయడం (స్వీయరచన) :

- రాయడం అంటే పిల్లలు సొంతంగా తమ ఆలోచనలను, భావాలను రాయగలగడం. కాబట్టి ఒప్పుతో సమాధానాలు వచ్చేలా ప్రశ్నలు ఉండాలి. (Open ended Questions). పిల్లలు తమ ఆభిప్రాయాలను రాయగలగాలి.
 - ప్రశపత్రంలో ఇందుకోసం రెండు రకాల ప్రశ్నలు ఇవ్వవచ్చు. వీటిలో ఒకటి వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్న అనగా తెలిసిన వాటి గురించి సొంతమాటల్లో 8, 10 వాక్యాలతో పేరా రాసేలా ఉండాలి.
- ఉదాః మీరు జరుపుకునే పండుగ, సారాంశం రాయడం, భావాలు రాయడం మొదలగునవి.
- ఇందుకోసం 2 లేదా 3 ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానిని రాయమనచ్చు.
 - రెండవ రకం ప్రశ్నలు లఘు సమాధానం వచ్చేవిగా ఉండాలి. ఇవి కూడా పారంలోని విషయాన్ని జ్ఞాపకం ఉంచుకొని రాసేలా ఉండకూడదు. సొంతంగా ఆలోచించిరాసేలా ప్రశ్నలు ఉండాలి.
 - రెండు, మూడు వాక్యాలలో సమాధానం రాసేలా ఉండాలి.

III. సృజనాత్మకత :

- పిల్లలు సొంతంగా కవితలు, కథలు, గేయాలు, సంభాషణలు, నినాదాలు వంటివి రాయడం, పొడిగించడం చేయడానికి వీలుగా వివిధ వ్యవహోర రూపాల్లో ప్రశ్నలు ఉండాలి.
 - పౌత్రాల్లోని సృజనాత్మక వ్యక్తికరణలోని అంశాల ఆధారంగా ప్రశ్నలు ఉండాలి. ఐతీ పుస్తకంలో ఇచ్చినవే ఇవ్వకూడదు. అలాంటి స్వభావం ఉన్న ఇతర వ్యవహోర రూపాలను అడగాలి.
- ఉదాః చిత్రం ఆధారంగా సంభాషణలు రాయడం, కథను పొడిగించడం, ఇచ్చిన పదాలు, ఆధారాలకు లోబడి కథ రాయడం మొదలగునవి.
- వీటికి కూడా ఏవైనా 3 వ్యవహోర రూపాలు ఇచ్చి ఒక దాన్ని రాయమనాలి.

IV. పదజాలం / భాషాంశాలు :

- వీటిలో పదజాలానికి, భాషాంశాలకు వేరు వేరుగా ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.
- పదజాలం కోసం పదాలు ఇచ్చి సొంతవాక్యాలు రాయమనడం, పదాలు ఇచ్చి సందర్భాచితంగా భాశీలను ఫ్రాంచిచునుడికట్టు, పదనిర్మాణం, సమానార్థకపదాలు, వ్యతిరేకార్థక పదాలు వంటివి కూడా ఇవ్వవచ్చు.
- పదాలకు అర్థాలు / నానార్థాలు / పర్యాయపదాలు రాయమన్నప్పుడు వాక్యరూపంలో ఇచ్చి అడగాలి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- వీటికి ఒక్కాక్క మార్కు చొప్పున లేదా 1/2 మార్కు చొప్పున ప్రశ్నలు లక్ష్యత్తుకంగా ఇవ్వాలి.
- వ్యాకరణాంశాలకు కూడా లక్ష్యత్తుక ప్రశ్నలు ఇచ్చి పరీక్షించాలి.
- వీటికి కూడా పదజాలంలో వచ్చినట్లుగానే 1 మార్కు, 1/2 మార్కుతు అనుగుణంగా లక్ష్యత్తుక ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.

◆ జవాబుపత్రాలు దిద్దడం :-

పిల్లలు రాసిన సమాధానాల ఆధారంగా మార్కులు కేటాయించాలి. జవాబుపత్రంలో పైన సామర్థ్యాల వారీగా మార్కులు, గ్రేడును నమోదు చేసుకోవాలి.

◆ పిల్లల ప్రగతి నమోదు :-

పిల్లలకు వచ్చిన మార్కుల ఆధారంగా పిల్లల ప్రగతిని గ్రేడుల రూపంలో సంబంధిత రిజిస్ట్రేషన్లో నమోదు చేయాలి. మార్కుల ఆధారంగా సామర్థ్యాల వారీగా మొత్తం గ్రేడును నమోదుచేయాలి.

◆ గ్రేడు వివరాలు :-

91 - 100 : A+

71 - 90 : A

51 - 70 : B+

41 - 50 : B

0 - 40 : C

◆ ఒక సామర్థ్యంలోనైనా లేదా తెలుగు సబ్జెక్టు మొత్తానికి కూడా పిల్లలకు వచ్చిన మార్కుల ఆధారంగానే గ్రేడును కేటాయించాలి. ఐతే పిల్లలక్కిచ్చే ప్రగతి పుత్రంలో మార్కుల ఆధారంగా కేవలం గ్రేడును నమోదుచేసి ఇవ్వాలి.

దురదృష్టప్రశ్నాత్మక విద్యారంగంలో ముఖ్యంగా ఉపాధ్యాయ శిక్షణ రంగంలో పాత అంధ విశ్వాసాలు, కొన్ని క్రొత్త మూడు నమ్మకాలను ప్రతిష్ఠించే పని వరుసగా జరుగుతూనే ఉంది. అవి మరింత ఆర్థాటంగా జరుగుతోంది. ఏదైనా ఒక క్రొత్త పద్ధతి, క్రొత్త సాంకేతికం రాగానే వెంటనే అందరూ దానినే ఆకాశానికి ఎత్తేస్తారు. బోధనా రంగంలోనీ అన్ని సమస్యలకు అదే రామ బాణం అంటారు. అయితే తదనంతరం మరొక నూతన పద్ధతి ప్రవేశించగానే ఈ రామ బాణం పనికి రానిద్దిపోతుంది. ప్రతి పద్ధతిలోనూ మంచి ఉంటుంది. చెడు ఉంటుంది. ఆలోచించినప్పుడు విజ్ఞాలకు ఆ రెండూ తెలిసి వస్తాయి. గిజుభాయి పేర్కొన్న అన్ని శిక్షణ పద్ధతుల్లోని మంచిని, చెడును రెండింటిని చెప్పడమేగాక వాటిలోని ఉత్సాహప్రతితను కూడా ప్రత్యేకంగా ప్రస్తావించాలి. గిజుభాయి అనుభవాల ప్రకారం మనకు అనిపించేదేమిటంటే ఏ పద్ధతి అయినా తరగతి స్థాయి, వాతావరణం, పార్యాంశం, ఉపాధ్యాయుని బోధనా పద్ధతి ఈ అన్నింటిపై ఆధారపడి ఉంటుంది. కనుక రామబాణం లాంటి చిట్ట ఏదీ లేదు. ఉపాధ్యాయుడు తన కళ్ళను, చెప్పలను బాగా తెరచి ఉంచాలి. వీటికన్నా తన మెదడును మరింత విశాలంగా తెరచి ఉంచాలి.

- శ్యామలాల్ కౌశిక్, వైశాలినగర్, అజ్ఞర్.



తెలుగు - సామర్థ్యం వారీగా నమూనా ప్రశ్నలు

సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు :

1. వినడం - ఆలోచించి మాట్లాడడం.
2. ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకొని చెప్పడం, రాయడం.
3. ఆలోచించి సొంత మాటల్లో రాయడం (స్వీయరచన).
4. సృజనాత్మకత.
5. ప్రశంస.
6. పదజాలం.
7. వ్యాకరణాంశాలు.

I వినడం - ఆలోచించి మాట్లాడడం:

1. ప్లాష్టిక్ వినియోగం గురించి అఫిల్ సమర్థిస్తూ మాట్లాడాడు. సలీమా వ్యతిరేకిస్తూ మాట్లాడింది. మరి మీరైతే ఏం మాట్లాడతారు? చెప్పండి.
2. తుఫాన్ వచ్చే ముందు ప్రభుత్వం రేడియోలు, దూరదర్శక్లు, వార్తాపత్రికల ద్వారా సమాచారాన్ని అందిస్తుంది. తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలనూ తెలుపుతారు కదా! అవి ఏమై ఉంటాయి?
3. “కొన్ని సార్లు బస్సులో వెళుతూ పచ్చని తివాచీ లాంటి పొలాల్సి చూశాను” అని బాబు అన్నాడు కదా! మీరు బస్సులో వెళ్లినప్పుడు ఏ ఏ దృశ్యాలు చూశాలో చెప్పండి. అప్పుడు మీకు ఎలా అనిపించింది?
4. మీకు పుస్తకాలంటే ఇష్టమేనా? ఎలాంటి పుస్తకాలంటే ఇష్టం? ఎందుకు?

II ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకొని చెప్పడం - రాయడం

1. పాతాన్ని చదవండి, కని వేటిని వేటితో పోల్చారో జతపరచండి.

కోడెనాగులు	గేదెలు
గండశిలలు	ఛత్రపతి
పచ్చిక	పారే తోగులు
కాపు	ఉరికే వాగులు
క్లీరథారలు	కోక



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

2. పొతాన్ని చదవండి. కింది పట్టికలోని భాషీలను పూర్తిచేయండి.

అంశం	కారణం
◆ ప్రజ్జ సంతోషంగా ఉంది.	_____
◆ ప్రజ్జ అలమరను పుట్టం చేసింది.	_____
◆ చెత్తబుట్టలోని కాగితాలను ప్రజ్జ తీసింది.	_____
◆ శీను అంకుల్ వేపమొక్క నాటాడు.	_____

3. కింది పేరా చదవండి. గీత గీసిన పదాన్ని సరైన చోట ఉంచి అర్థవంతంగా రాయండి.

ఒకసారి ఆశ్వర్యపరచారు త్రివర్షపతాకాన్ని ఆవిష్కరించడానికి జెండా ప్రయత్నించారు. దీన్ని బిటీమవాళ్ళు అడ్డుకున్నారు. ఆ సమయంలో అలహోబాదులో స్త్రీవేషాన్ని ధరించి పోలీసుల కన్నుకప్పి జెండా ఎగురవేసి అందర్నీ లాల్చబహుదూర్శాస్ని ఇలా స్వాతంత్య ఉద్యమకారులు ఊరిపిపోసింది మన ఉద్యమానికి.

4. పారం చదివి వరి పండిచే విధానాన్ని వరుసక్రమంలో రాయండి.

5. కింది పేరాను చదవండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

పింగళి వెంకయ్య రూపొందించిన మన జాతీయ పతాకంలో కాషాయం రంగు దైర్యానికి, త్యాగానికి, దేశభక్తికి ప్రతీక. తెలుపురంగు శాంతికీ, సత్యానికి చిహ్నం. ఆకుపచ్చరంగు నమ్మకానికి, నమ్మద్వికీ, భూమికి సంకేతం. జెండా మధ్యలో నీలిరంగుకల అశోకుని ధర్మచక్రం ఉంది. దీనిలోగల 24 ఆకులు 24 గంటలకు, క్రమశిక్షణకు, ధర్మానికి, న్యాయానికి సంకేతం. ఇది సూర్యభింబానికి సూచిక.

- అ) పై పేరాలో దేని గురించి ఉంది?
 ఆ) ‘గుర్తు’ అనే అర్థం వచ్చే పదాలు పై పేరాలో ఏమేమి ఉన్నాయి?
 ఇ) తెలుగు రంగు ప్రాధాన్యత ఏమిటి?
 ఈ) కాషాయం రంగు ప్రాధాన్యత ఏమిటి?
 ఉ) పై పేరాకు పేరు పెట్టండి / శీర్షిక రాయండి.

6. కింది వాక్యాలలోని పదాలు తారుహారైనవి. చదవండి. వాటిని సరిగా రాయండి.

- అ) మువ్వన్నెల రూపొందించారు పింగళి వెంకయ్య పతాకాన్ని.
 ఆ) అమృకు దూరాను పటింట్లోకి తినాలని అన్నం తెలియకుండా.

7. కింది గేయపంక్తులు చదవండి. వాటి భావం రాయండి.

ఈతోట మాతోట - ఇంపులమూట
 ప్రీతిరసముల ఊట - ప్రియములబాట
 చిన్నిమొక్కలు మాకు - చిన్ని తమ్ముళ్ళు
 చిన్ని తీవలు మాకు - చిట్టి చెల్లెళ్ళు
 నిజమైన ప్రేమతో - నీళ్ళు పోస్తాము.

III ఆలోచించి సాంతమాటల్లో రాయడం (స్వయంరచన)

1. వినాయకుని విగ్రహంలను మళ్ళీతోనే ఎందుకు చేయాలి?
2. పంజరంలో కంటే బయట ఉండడానికి చిలుక ఇష్టపడింది కదా! ఎందుకు?
3. మీరు నాటిన పూలమొక్కలు పెరిగి పూలు పూస్తుంటే మీకు ఏమనిపిస్తుందో రాయండి.
4. రామస్తుకు ప్రతిరోజు తను చూసేవాటిని గురించి ఎన్నో ఆలోచనలు, ప్రశ్నలు తలెత్తేవి కదా! అట్లాగే మీకు వచ్చే ఆలోచనలను, ప్రశ్నలను రాయండి.

IV సృజనాత్మకత

1. మీరు నిన్నటి రోజున ఏం చేశారో దినచర్య రూపంలో రాయండి.
2. జ్యోత్స్నా గురించి తెలుసుకున్నారు కదా! జ్యోత్స్నా గురించి విన్నాక మీకు కలిగిన అనుభూతులను తెలుపుతూ జ్యోత్స్నాకు ఒక ఉత్తరం రాయండి.
3. మీ మిత్రుడి పుట్టినరోజుకు శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ గ్రీటింగ్‌కార్డ్ తయారు చేయండి.

V ప్రశంసన

1. మీ తరగతిలో ఇప్పటివరకు జన్మించిన జరుపుకోని మిత్రులను గుర్తించండి. వాళ్ళ జన్మించాన్ని మీ తరగతిలో అందరూ కలిసి ఎలా నిర్వహిస్తారో చెప్పండి.
2. సీతాకోకచిలుకలు వంటివి ప్రకృతిలో ఎన్నో కీటకాలు, పక్కలు ఉన్నాయి. సెల్ఫోన్ టపర్లు, అధికవేడి, మనం వాడే పురుగుల మందులు, వాతావరణం కాలుప్పం వల్ల ఇవన్నో నశించిపోతున్నాయి. వేసవికాలంలో పక్కలకు త్రాగడానికి నీరు దొరకక చనిపోతున్నాయి. వీటిని దృష్టిలో పెట్టుకొని, పక్కలు, కీటకాలను కాపాడడానికి మీరైతే ఏం చేస్తారో చెప్పండి?

VI పదజాలం

1. కింది పదాలను ఒకే వాక్యంలో ఉంచి సాంత వాక్యాలు రాయండి.

(అ) నాన్న, పొలం, అన్నం _____

(అ) వరిచేను, ఎరువు, కలుపు _____

(ఇ) డప్పు, పైరు, పిట్టలు _____

2. కింది వాక్యాలను ఒకే పదంతో సూచించండి.

(అ) అనవరంగా విధ్యుత్తును వృథా చేయకుండుట _____

(అ) సమాచారాన్ని పెద్ద కాగితం మీద ప్రదర్శించేది _____

(ఇ) పిల్లలు ఆటలాడుకునే స్థలం _____

VII వ్యాకరణంశాలు

1. కింది వాక్యాలను చదపండి. వాటిలోని పదాలలో 'కర్త', కర్మ, క్రియలను గుర్తించండి.
 - (అ) విద్యార్థులు ఊరేగింపులు నిర్వహిస్తున్నారు.
 - (అ) కవిత గేయాన్ని రాశింది.
 - (ఇ) లార్బహదూర్ శాస్త్రి త్రివర్షపతాకాన్ని అవిష్టరించాడు.
2. కింది క్రియ పదాల ఆధారంగా సంయుక్త వాక్యాలు రాయండి.
 - (అ) (చూసింది, నవ్వింది)
 - (అ) (కొన్నాడు, అమ్మాడు)
 - (ఇ) (పరీక్షించాడు, చేశాడు)

'తెలుసుకోవడం' అనేది అందరూ చేయగలరు, కానీ అందరూ 'నిపుణులు' మాత్రం కాలేరు. ఈ రెండు విషయాలు విభిన్నమైనవి. నిపుణుడికి తన విషయ పరిజ్ఞానం మాత్రమేగాక ఇతరులకు దానిని నేర్చించే కక కూడా వచ్చి ఉండాలి. విభిన్న విషయాలను విభిన్న పద్ధతులలో ఎలా నేర్చాలో తెలియనివాడు ఇతరులకు ఆ విషయాలను స్కరమంగా నేర్చించలేదు. కాకపోతే ఇతరుల మెదక్కలో తనకు తెలిసిన విషయాలన్నింటినీ విచ్ఛినొ రహితంగా కూర్చోయగలడు. తన పరిజ్ఞానాన్నంతటినీ ఎదుటనున్న పిల్లవాడి మెదడులో నింపలేకపోయినప్పుడు అతడు బెత్తానికి పని పెడతాడు. బోధనా పద్ధతి తెలియని ఉపాధ్యాయుడు పిల్లలను దండిస్తాడు లేక బహుమతులనే లంచం ఇవ్వాలుపుతాడు. ఆ విధంగా పిల్లల మెదక్కలో తనకు తెలిసిన విషయాలను బలవంతంగా నింపుతాడు. ఆ పిల్లలు ఆ బరువుతో తల్లడిల్లిపోతారు.

నేర్చించడమనేది ఒక కక. దాని పద్ధతులు ఆ కళా సాధనాలు. ఆ సాధనాలను స్కరమంగా ఉపయోగించగలిగే ఉపాధ్యాయుడే క్రమక్రమంగా బోధనా కళలో నిపుణుడవుతాడు. అయితే ఈ కళను అభ్యసించడానికి సిద్ధం కాని ఉపాధ్యాయుడు తన విద్యార్థులకు స్కరమంగా విషయాలను అవగతం చేయలేదు. అతడికి బోధనా కళకు ఎలాంటి సంబంధం ఉండడు. బోధనా కళ కొరకు విభిన్న పద్ధతులు తెలిసి ఉండాలి. వాటితో పాటు మనస్తత్వ శాస్త్రం. శరీర శాస్త్రం మొదలగునవి కూడా తెలిసి ఉండాలి. ఉపాధ్యాయుడు ఈ అన్ని విషయాలలోనూ నిష్టాతుడుగా ఉండాలి. అలాగ ఉన్నప్పుడు అతడు బోధనా కళలో ఉత్సమ నిపుణుడోతాడు. ఈ నైపుణ్యం సంపాదించడానికి విభిన్న పద్ధతులు ఎంతో ఉపయోగకరంగా ఉంటాయి.

- గిజుభాయి

సంగ్రహాత్మక ప్రశ్నపత్రం - తెలుగు

విద్యార్థి పేరు : _____

తరగతి : 5వ తరగతి

క్రమసంఖ్య : _____

మార్కులు : 40

రాత పరీక్ష

I. సామర్థ్యం : ధారాళంగా చదపడం - అర్థంచేసుకోవడం

1. కింది పేరాను చదపండి. ప్రశ్నలకు ఒక్కే వాక్యంలో జవాబులు రాయండి. (1 x 5 = 5 మా)

బడిలో 'మన పల్లెనీమలు అనే సినిమాను ప్రదర్శించారు. అందులో పల్లెలే మనకు అధారమని, పల్లెల్లోనే వ్యవసాయం చేసి పంటలు పండిస్తారని. అయితే ఈనాడు పల్లెల్లో వ్యవసాయం చేసేవారి సంఖ్య తగ్గిపోతోందని చూపించారు. అదే విధంగా గ్రామాల్లో నీటి ఎద్దడి వల్ల, వర్షాలు పడకపోవడంవల్ల రైతులకు నష్టాలు వస్తున్నాయని చూపారు. వర్షాభావాన్ని అధిగమించడానికి చెట్లు నాటాలని, నీటిని పొదుపు చేయాలనీ చూపారు. లేదంటే పల్లెల్లో సాగునీరు, తాగేనీరూ లభ్యంకాని పరిస్థితి ఏర్పడుతుందని ఆ సినిమా ద్వారా సందేశమిచ్చారు.

(అ) బడిలో ఏ అంశంపై సినిమాను ప్రదర్శించారు?

(ఆ) రైతులకు నష్టాలు ఎందుకు వస్తున్నాయని చూపారు?

(ఇ) నీటి ఎద్దడి కొనసాగితే పల్లెల్లో ఎలాంటి పరిస్థితులు ఏర్పడుతాయని చెప్పారు?

(ఈ) వర్షాభావ పరిస్థితికి చెట్లకు గల సంబంధం ఏమై ఉంటుంది?

(ఉ) పల్లెల్లో వ్యవసాయం చేసేవారి సంఖ్య ఎందుకు తగ్గుతోంది?

2. కింది పేరాను చదపండి. ఐదు ప్రశ్నలు తయారుచేయండి. (1 x 5 = 5 మా.)

ప్రతి మనిషికి తెలివితేటలు ఉండాలి. కేవలం తెలివితేటలు గలవాడైతేనే ప్రయోజనం లేదు. తెలివితేటలకు తోడు 'సమయసూర్యి' కూడా ఉండాలి. 'సమయసూర్యి' అంటే సమయానికి తగ్గట్లుగా ఆలోచన చేయటం. ఇది నేర్చుకుంటే వచ్చేది కాదు. ఆయా పరిస్థితుల కనుగొఱంగా, ఏ మాత్రం ఆలస్యం చేయకుండా వ్యవహరించే



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

విజ్ఞతనే ‘సమయస్వార్థ’ అంటారు. ఒక్కొక్క సమయంలో అనుకోని, ఊహించని ప్రమాదాలు వచ్చి పడుతుంటాయి. అలాంటి సమయాలలో, సమయస్వార్థాని ప్రదర్శించి ఆ ప్రమాదాల నుండి బయటపడడం నేర్చుకోవాలి. రానున్న ఆపదను ముందుగానే పసిగట్టి తరుణోపాయాన్ని ఆలోచించగలిగేది తెలివితేటలు అయితే, ఊహించని ప్రమాదాలు హతాత్మగా వచ్చి పైన పడినప్పుడు వాటి నుండి తప్పించుకోగల శక్తిని ‘సమయస్వార్థ’ అంటారు. తెలివితేటలకు సమయస్వార్థ తోడైనప్పుడే జీవితంలో రాణించగలుగుతారు. కనుక ప్రతి వ్యక్తికి ‘సమయస్వార్థ’ ఉండాలి.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

II. సామర్థ్యం : ఆలోచించి సొంతమాటల్లో రాయడం (స్వీయరచన)

1. కింది ప్రశ్నలలో ఒకదానికి సమాధానాన్ని పది పంక్తుల్లో రాయండి. $1 \times 5 = 5$ మా.
 - (అ) మీకు నచ్చిన ఒక పండుగ గురించి రాస్తూ, ఆ పండుగ జరుపుకోవడానికి వెనుక గల కారణాలను, కలిగే లాభాలను రాయండి.
 - (అ) ఆహోరపదార్థాలను వృధాచేయడంవల్ల కలిగే అనర్థాలను వివరిస్తూ, అవి తగ్గాలంటే మీరిచే సూచనలు రాయండి.



2. కింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి రెండేసి పంక్తుల్లో సమాధానాలు రాయండి. $2 \times 5 = 10$ మా.

(అ) ‘మూడు వువ్వులు ఆరుకాయలుగా వర్ధిల్లడం’ అంటే మీకేమి అర్థం అయిందో రాయండి.

(ఆ) సూర్యుష్టి మహాత్మర శక్తిగా భావిస్తూ ఆరాధించడం ఆచారంగా వస్తోంది కదా! ఎందుకు?

(ఇ) ‘పుస్తకం మన నేస్తుం లాంటిది’ దీన్ని మీరెలా సమర్థిస్తారో రాయండి.

(ఈ) ఎటువంటి వారికి మనం సహాయం చేయాలి? మీరు అలా చేస్తే ఎలాంటి అనుభూతి పొందుతారు?

(ఉ) మీరు చూసిన ప్రదేశాలలో / దర్జనీయ స్థలాలలో ‘ఇది అందరూ చూడవలసిన ప్రదేశం’ అనిపించిన దాని గురించి రాయండి.

(ఊ) మంచి నీటి కోసం వెళ్లిన రామన్న అక్కడి పరిస్థితి చూసి బేజారయ్యాడు కదా! అటువంటి పరిస్థితి ఏర్పడడానికి కారణాలు ఏమై ఉంటాయో రాయండి.

III. సామర్థం : సృజనాత్మకత

1. కింది వాటిలో ఏదైనా ఒక దాన్ని గురించి రాయండి. $1 \times 5 = 5$ మా.

(అ) అన్నం యొక్క గొప్పదనాన్ని వివరిస్తూ రైతుప్రమ తెలియజేసేలా మీరు ఒక చిన్న గేయం రాయండి.

(ఆ) విద్యుత్తు పొదుపుచేయుట గురించి మీరు పాతశాలలోని బాలసభ సమావేశంలో మాట్లాడాలనుకున్నారు. అందుకోసం ఒక సందేశాన్ని తయారుచేసి రాయండి.



ఉపాధ్యాయుల కరదీపిక

- (ఇ) మీరు తోటలోకి వెళ్గా అక్కడ రంగురంగుల సీతాకోకచిలుకలు కనబడ్డాయి. మీరు ఒకదాన్ని పట్టుకోవాలని చూడగా ఆశ్చర్యంగా అది మీతో మాట్లాడింది. మీ సీతాకోక చిలుక ఏమని అందో, అందుకు మీరేమన్నారో ఊహించి సంఖాషణల రూపంలో రాయండి.
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

IV. సామర్థం : పదజాలం / వ్యాకరణాంశాలు

1. కింది వాటికి సూచించిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 1 = 5$ మా.

- (అ) పిసినారి పాపయ్య ప్రశ్నాత్మాపంతో కుమిలిపోయాడు. గీత గీసిన పదానికి అర్థం రాయండి. ఆపదాన్ని ఉపయోగించి ఓ సౌంతవాక్యం రాయండి.
-

- (అ) కింది వాక్యంలో గీతగీసిన పదానికి బహువచనంతో వాక్యాన్ని మళ్ళీ రాయండి.

మా ఊరిలో ప్రదర్శన ఏర్పాటు చేశారు.

- (ఇ) కింది పదాన్ని వేరు వేరు సందర్భాలలో వేర్పేరు అర్థాలు వచ్చేలా వాక్యాలు రాయండి.

తేలు :

- (ఈ) టైతు, కాపలా, పొలం, ఈ పదాలతో సౌంతవాక్యాన్ని రాయండి.
-



(ఉ) కింది పదాలను వరుసక్రమంలో ఉంచి రాయండి.

దారం, ప్రత్తి, దుస్తులు, నేయడం

2. కింది ప్రశ్నలకు సూచించిన విధంగా సమాధానాలు రాయండి.

$5 \times 1 = 5$ మా.

(అ) కవిత, అనిరుధ్ంలు సంతకు వెళ్ళారు. ఈ వాక్యం ఏ కాలాన్ని తెలియజేస్తుంది?

(ఆ) రాధిక పారం వదివి, జవాబులు రాశింది. ఈ వాక్యాన్ని విడదీసి రెండు వాక్యాలుగా రాయండి.

(ఇ) కింది వాక్యంలో విభక్తుల కింద గీత గీయండి.

భానుతేజ, వాఙ్మయితో బాసర ఆలయం యొక్క గొప్పదనం గురించి చెప్పాడు.

(ఈ) కింది వాక్యంలో కర్తకు ముందు విశేషణం చేర్చి వాక్యాన్ని తిరిగి రాయండి.

కుందేలు సింహాన్ని భావి వద్దకుతీసుకెళ్ళింది.

(ఉ) కింది క్రియాపదాల ఆధారంగా సంబోధించి వాక్యాన్ని రాయండి.

తెచ్చి, నాటింది.

ఉపాధ్యాయుడు ప్రకృతి ప్రేమికుడుగా ఉండాలి. ప్రకృతి నిరంతరం సమఖావంతో, ప్రేమపూర్వకంగా నవ్వుతూ ఉంటుంది. దాని ప్రాంగణంలో విహరిస్తూ ఉంటే మన శారీరక, మానసిక అలసటలు మాయమవుతాయి. కొత్త చైతన్యం మనలో ప్రవేశిస్తుంది. తోటలోని వివిధ రంగుల పూలు, రకరకాల పత్కలు, ఉదయం, సాయంత్రం ఆకాశంలో కనబడే అందమైన దృశ్యాలు, రాత్రి వేళల్లో నక్కతాల శోభ, ఇవన్నీ మన శరీరానికి, మనస్సుకు అత్యంత ఉల్లాసాన్ని అందిస్తాయి. మనలో తాజాదనం నింపుతాయి. ఇందుకొరకు మనమేమి ఖర్చు చేయల్చింది లేదు. ప్రకృతి ప్రసాదించిన ఈ వరాలను మనం ఉపయోగించుకోకపోతే ఎంతో నష్టపోతాము.

- గిజుభాయి

పిల్లల నేపథ్యం - ఉపాధ్యాయుల కర్తవ్యం

RTE-2009 ప్రకారం ప్రతి విద్యార్థి తన సమగ్రాభివృద్ధికి కావలసిన గుణాత్మక విద్యను తప్పనిసరిగా పొందాలి. విద్యాహక్కు చట్టం ప్రకారం ప్రతి విద్యార్థికి సమానమైన మరియు గుణాత్మకమైన విద్యను అందించేందుకు ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థి నేపథ్యంపై తప్పనిసరిగా అవగాహన కల్గి ఉండాలి. ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థుల అభ్యసన స్థాయిలను గుర్తించి ప్రతి విద్యార్థి అభ్యసనంలో పాల్గొనేటట్లు బోధనా విధానాలను ఎంచుకోవాలి. రాజ్యాంగం కల్పించిన సమానత్వం, న్యాయం, స్నేహతంత్వం, సోదరభావాలను తరగతి గదిలోనే పొందేందుకు ఏకైక మార్గంగా ఈ విధానం పనిచేస్తుంది. కావున లింగభేదం, ప్రత్యేకావసరాల పిల్లలు, మొదటి తరం అభ్యసకులనే ఎలాంటి విచక్షణ ఉండరాదు. విద్యార్థులు తమ ఆలోచనలను స్వేచ్ఛగా, నిర్వయంగా వ్యక్తపరచటానికి, తమ సమూహంతో పంచుకోవడానికి సమానావకాశాలు కల్పించాలి. ప్రతీ ఉపాధ్యాయుడు తప్పనిసరిగా విద్యార్థి నేపథ్యంపై సమగ్ర అవగాహన కల్గి ఉండాలి. అప్పుడు మాత్రమే వ్యక్తికి న్యాయం చేయగలడు. ఉపాధ్యాయుడు పిల్లల సమస్యలను చాలా సహనంతో, సానుభూతితో అర్థం చేసుకోవాలి. అప్పుడే ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థుల సమగ్రాభివృద్ధికి అవసరమైన అభ్యసనా కృత్యాలను నిర్వహించగలడు. వివిధ కుటుంబ నేపథ్యాలు గల విద్యార్థులు ఉంటారు కాబట్టి వారు వారి సాంప్రదాయక కళలు, సంగీతం, సాహిత్యం, జ్ఞానాలను కళాత్మకంగా కల్గి ఉంటారు. కాబట్టి వారి అభ్యసనా శైలికూడా భిన్నంగా ఉంటుంది. ముఖ్యంగా వారు చేయడం ద్వారా నేర్చుకుంటారు. వీటిని ఉపాధ్యాయుడు గౌరవించి అర్థం చేసుకోవాలి. ఆంధ్రప్రదేశ్ విద్యా ప్రణాళికా పరిధి (APSCF) యొక్క లక్ష్మీలైన విమర్శనాత్మక ఆలోచన దృక్పథం, సాభ్రాత్మకత్వం, విద్యార్థుల ఆచార సాంప్రదాయాలపై, పరభాషలపై గౌరవం ఏర్పడడానికి విద్యార్థి నేపథ్యం తెలుసుకోవడం. ఉపాధ్యాయుడనికి ఎంతగానో దోహదపడుతుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్, రాష్ట్ర విద్యా ప్రణాళిక పరిధి పత్రం - 2011