

పాఠశాల సంసిద్ధత కార్యక్రమం - 15 రోజుల కాలనిర్ణయ పట్టిక

వ. సం	గేయాలు / పాటలు / పద్యాలు	కథలు	సృజనాత్మక కృత్యాలు	ఆటలు
1వ రోజు	చిట్టి చిలకమ్మా	అనగనగా ఒక చీమ	మట్టితో బొమ్మలు, నమూనాల తయారీ	బంతిని తప్పించుకోవడం
2వ రోజు	గాంధీజీ - చాచాజీ	పిల్లి మెడలో గంట	రబ్బరు బూరల్లో గాలి ఊదడం	ఉఫ్ ఆట
3వ రోజు	పెద్దది - చిన్నది	సింహం - చిట్టెలుక	కాగితాలను వివిధ ఆకారాల్లో చింపడం	తాడు లాగడం
4వ రోజు	చిన్ని కృష్ణుడు	పెన్సిల్ తెలివి	బొమ్మల కొలువు	గీతమీద నడవడం
5వ రోజు	ఇష్టం	పాయసం తాగిన కుందేలు	రంగులద్దడం	కప్పగంతులు
6వ రోజు	వానలు - వానలు	పాపం ఈగ	అట్టముక్కలతో ఇళ్ల నిర్మాణం	ఈత ఆట
7వ రోజు	ఎనుగు	పొట్ట పగిలిన చిక్కుడు కాయ	వివిధ ఆకారాలను గీయడం	ముక్కు గిల్లి పోయే ఆట
8వ రోజు	పండుగ	నాన్నా! పులి!!	ఫ్యాన్సీ డ్రెస్	కర్చీప్ ఆట
9వ రోజు	అమ్మ - నిమ్మ	పుచ్చకాయల పరుగు పందెం	గుర్తించండి - గీయండి	థాం.. థాం.. బెలూన్
10వ రోజు	అంకెల పాట	అపాయంలో ఉపాయం	సబ్బునీటితో బుడగలు	గురి చూసి విసరడం
11వ రోజు	చెమ్మ చెక్క	ఉప్పు సముద్రం	వేరు చేయడం	ఇడ్లీ - కాఫీ - పూరి
12వ రోజు	బుడుగు	ఆవు - కోడి - గొర్రె	వాహనాల అనుకరణ	కనుక్కోండి చూద్దాం
13వ రోజు	వేమన పద్యం	ఎలుక - టోపి	దుకాణాలు - అనుకరణ	బొమ్మ ప్రాణం
14వ రోజు	వేమన పద్యం	మునక్కాయంత ముసలమ్మ	డాన్స్	పరిమాణాల్ని గుర్తించడం
15వ రోజు	వేమన పద్యం	చెరపకురా చెడేవు	ఇంద్ర ధనస్సు	తలపై పుస్తకం / చెంచాలో గోళీ

పాఠశాల సంసిద్ధత కార్యక్రమం

గేయాలు, పద్యాలు, అభినయ గేయాలు పాడించడానికి సూచనలు

- ❖ ఉపాధ్యాయుడు ముందుగా అభినయ గేయం చదవాలి.
- ❖ ఉపాధ్యాయుడు అభినయంతో గేయాన్ని పాడి వినిపించాలి.
- ❖ విద్యార్థులందరితో ముందుగా పాడించాలి, తరువాత అభినయం చేస్తూ పాడించాలి.
- ❖ ఉపాధ్యాయుడు, విద్యార్థులు అభినయిస్తూ కలిసి పాడాలి.
- ❖ విద్యార్థులు మాత్రమే అభినయంతో గేయాన్ని పాడి వినిపించేలా కృషి చేయాలి.
- ❖ ఇందులో అదనపుగేయాలు చేర్చడమైనది, వీలైతే వాటిని కూడా నేర్పండి.
- ❖ వీటితో పాటు మీకందుబాటులో ఉన్న గేయాలను, స్థానికంగా ప్రాచుర్యం పొందిన గేయాలను కూడా పిల్లలకు నేర్పండి.

1వ రోజు - చిట్టి చిలుకమ్మ

చిట్టి చిలుకమ్మ
అమ్మ కొట్టిందా
తోట కెళ్ళావా
పండు తెచ్చావా
గూట్లో పెట్టావా
గుటుక్కు మింగావా!

2వ రోజు - గాంధీజీ - చాచాజీ

అందరితాత గాంధీజీ
పిల్లల చాచా నెహ్రూజీ
అందమైనదీ మా దేశం
భారత దేశం మా దేశం

3వ రోజు - పెద్దది - చిన్నది

మరిచెట్టు పెద్దది
మరిపండు చిన్నది
చింత చెట్టు పెద్దది
చింత కాయ చిన్నది
మరి పండు వద్దులే
చింతకాయ చాలులే!

4వ రోజు - చిన్ని కృష్ణుడు

చేత వెన్నముద్ద
చెంగల్య పూదండ
బంగారు మొలతాడు పట్టదట్టి
సంది తాయెత్తుల
సరిమువ్వ గజ్జెల
చిన్ని కృష్ణా నిన్ను చేరికొలుతు!

5వ రోజు - ఇష్టం

బంతి పువ్వు భారతి కిష్టం
చేమంతి పువ్వు చెల్లాయి కిష్టం
తామర పువ్వు తమ్ముడి కిష్టం
మందార పువ్వు అక్కకు ఇష్టం

6వ రోజు - వానలు - వానలు

వానలు వానలు వచ్చాయి
చెఱువులు బాగా నిండాయి
కప్పులు చాలా వచ్చాయి
బెక బెక మంటూ అరిచాయి!

7వ రోజు - ఏనుగు

ఏనుగమ్మా ఏనుగు
ఎంతో చక్కని ఏనుగు
నాలుగు కాళ్ల ఏనుగు
చిన్న తోక ఏనుగు
చేట చెవుల ఏనుగు
తెల్ల కొమ్ముల ఏనుగు
బారెడు తొండం ఏనుగు

8వ రోజు - పండుగ

దసరా పండుగ వచ్చింది
సరదాలెన్నో తెచ్చింది
దీపావళి పండుగ వచ్చింది
టపాకాయలు తెచ్చింది
సంక్రాంతి పండుగ వచ్చింది
కొత్త బట్టలు తెచ్చింది.

9వ రోజు - అమ్మ - నిమ్మ

అమ్మ నాటిన మొక్క అది నిమ్మ మొక్క
నాన్న నాటిన మొక్క నారింజ మొక్క
అక్క నాటిన మొక్క అది అరటిమొక్క
నేను నాటిన మొక్క నేరేడు మొక్క

10వ రోజు - అంకెల పాట

ఒకటి రెండు - ఒప్పుల కుప్ప
మూడు నాలుగు - ముద్దులగుమ్మ
ఐదు ఆరు - అందాల భరిణె
ఏడు ఏనిమిది - వయ్యారి భామ
తొమ్మిది, పది - బంగారు బొమ్మ

11వ రోజు - చెమ్మ చెక్క

చెమ్మ చెక్క చారడేసి మొగ్గ
అట్లు పోయంగ ఆరగించంగా
పగడాల చెమ్మచెక్క పందిరేయంగా
రత్నాల చెమ్మచెక్క రంగులేయంగా
సుబ్బరాయుడి పెళ్లి చూసొద్దాం రండి
మా ఇంట్లో పెళ్లి మళ్లీ వద్దాం రండి

12వ రోజు - బుడుగు

అదిగదిగో బుడుగు
అల్లరి చేసే పిడుగు
బుడుగు చొక్కా తొడిగాడు
గొట్టం పాంటు వేసాడు
తాత కర్ర తెచ్చాడు
కుక్కని కొట్టి ఉరికాడు
అరటి తొక్క తొక్కాడు
జరున జారి పడ్డాడు.

13వ రోజు - వేమన పద్యం

ఉప్పు కప్పురంబు ఒక్క పోలికనుండు
చూడ చూడ రుచుల జాడ వేరు
పురుషులందు పుణ్యపురుషులు వేరయా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

14వ రోజు - వేమన పద్యం

తల్లిదండ్రులందు దయలేని పుత్రుడు
పుట్టనేమి వాడు గిట్టనేమి
పుట్టలోన చెదలు పుట్టదా గిట్టదా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

15వ రోజు - వేమన పద్యం

అనువుగాని చోట అధికులు మనరాదు
కొంచెమైన అదియు కొదువ గాదు
కొండ అద్దమందు కొంచెమై యుండదా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

16 బూరలు

గాలి ఊదితే ఉబ్బే బూరలు
గాలికి రెప రెపలాడే బూరలు
గాలికి పై పై కెగిరే బూరలు
ఠప్ ఠప్ మంటూ పేలే బూరలు
రంగు రంగుల బూరలు బూరలు
రంగుల రబ్బరు బూరలు బూరలు!

17 కోడి పుంజూ

కొక్కారకో అన్నది - కోడి పుంజూ
కొండెక్కి పోయింది - కోడి పుంజూ
కొండమీద ఉన్నది - గుండు నక్క
కడుపు నిండ తిన్నది - ఏంచక్కా!

18 దేశభక్తి గేయం

కొత్త కొత్త రాగాలను
పలుకుతాము మేము
భరతమాత బిడ్డలుగా
వెలుగుతాము మేము
భరతమాతను అందంగా
తీర్చిదిద్దుతాము
ఆమె ముఖం నిండ వెలుగు
నింపుతాము మేము!

19 ఊరపిచ్చుక

ఊరంతా తిరిగింది ఊరపిచ్చుక
ఉల్లిపాయ తెచ్చింది ఊరపిచ్చుక
కల్లాపి వేసింది ఊరపిచ్చుక
తెల్ల ముగ్గు పెట్టింది ఊరపిచ్చుక
తాలింపు వేసింది ఊరపిచ్చుక
తుమ్మ లేక బయటి కొచ్చె ఊరపిచ్చుక!

20 ఏ ఊరు

కాకి కాకి ఏ ఊరు? కాకినాడ మా ఊరు
చిలుక చిలుక ఏ ఊరు? చిక్కడపల్లి మా ఊరు
పిచ్చుక పిచ్చుక ఏ ఊరు? పిఠాపురము మా ఊరు
కొంగా కొంగా ఏ ఊరు? కోటిపల్లి మా ఊరు.

RHYMES

(3rd day)

1. Twinkle Twinkle Little Star
How I wonder what you are?
Up above the world so high
Like a diamond. In the sky

2. “Johnny”, “Johny”
“Yes Papa”
“Eating sugar”?
“No papa”
“Telling lies”
“No papa”
“Open your mouth”
ha ha ha

3. Jack and Jill
went up the hill
To fetch a pail of water
Jack fell down and Broke his crown
and Jill came tumbling after

4. Ding dong bell
pussy’s in the well,
who put her in?
Little Tommy thin
Who pulled her out?
Little Tommy Stout

5. Roses are Red
Violets are blue
Honey is sweet and
so are you

6. Rain on the green grass,
Rain on the tree
Rain on the house top
But not upon me

7. My kite’s in the sky
It’s flying so high
And looking so gay
But it’s flying away.

8. Hickory, Dickory dock
 The mouse ran up the clock
 The clock struck one
 The mouse ran down
 Hickory, Dickory - - - - Dock.
9. Pussy cat, Pussy cat
 "Where have you been?
 I have been to London _ _ _ _ _
 to look at the Queen _ _ _ _ _
 Pussy Cat, Pussy Cat _ _ _ _ _
 What did you do there?
 I frightened a little mouse
 Under her chair _ _ _ _ _
- 10 Are you sleeping?
 Are you sleeping?
 Brother John _ _ _ _ _
 Brother John _ _ _ _ _
 Morning bells are ringing _ _ _ _ _
 Morning bells are ringing _ _ _ _ _
 Ding dong bell _ _ _ _ _
 Ding dong bell _ _ _ _ _

కథలు - సూచనలు

- ఉపాధ్యాయుడు ముందుగానే కథను చదివి, అర్థంచేసుకుని, జ్ఞాపకముంచు కోవాలి.
- తరువాత పిల్లలందరినీ తనచుట్టూ అర్థవృత్తాకారం / వృత్తాకారంలో కూర్చోబెట్టుకుని తగిన హావభావాలతో, సందర్భోచితమైన కంఠస్వరంతో కథను ఆసక్తికరంగా, రక్తికట్టించేలా చెప్పాలి.
- పాత్రల సంభాషణలను ఆయా ప్రాంతాల స్థానికయాసలోనే చెప్పాలి.
- కథలలో జరగనున్న విషయాలను పిల్లలతో ఊహింపజేస్తూ, వాళ్ళను మాట్లాడిస్తూ వారిఊహాశక్తిని పెంపొందించడానికి ప్రయత్నించాలి.
- కథ చెప్పడం అయిన తర్వాత అందులో వచ్చిన పాత్రల గురించి, సంభాషణల గురించి, సన్నివేశాల గురించి చిన్న చిన్న ప్రశ్నల ద్వారా పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.
- కథను తమ సొంత మాటల్లో తిరిగి చెప్పేలా పిల్లలను ప్రోత్సహించాలి.
- వీటికి అదనంగా మీ ప్రాంతంలో ప్రసిద్ధి చెందిన ఆసక్తికరమైన కథల్ని కూడా చెప్పవచ్చు.

1. అనగనగా ఒక చీమ	9. పుచ్చకాయల పరుగు పందెం
2. పిల్లి మెడలో గంట	10. అపాయంలో ఉపాయం
3. సింహము - చిట్టెలుక	11. ఉప్పు సముద్రం
4. పెన్నిలు తెలివి	12. ఆవు - కోడి - గొర్రె
5. పాయసం తాగిన కుందేలు	13. ఎలుక - టోపి
6. పాపం ఈగ!	14. ములక్కాయంత ముసలమ్మ కథ
7. పొట్ట పగిలిన చిక్కుడు కాయ	15. చెరపకురా చెడేవు (గేయ కథ)
8. నాన్నా పులి.....!	

1. అనగనగా ఒక చీమ

అనగనగా ఒక చీమ. దానికొకరోజు చీరకట్టుకోవాలనిపించింది. అమ్మ చీమ దగ్గరకు పోయి “అమ్మా అమ్మా! నేను చీరకట్టుకుంటానే” అంది. అప్పుడు అమ్మ పెద్దగా నవ్వింది. పిల్ల చీమ సిగ్గుపడింది. “ఛీ! నువ్విట్టా ఎగతాళి చేస్తావనే నీ కసలు చెప్పనిది!” అని పుట్టలోంచి తుర్రుమని బయటకొచ్చింది. అక్కడొక తూనీగ కనపడింది. “అక్కా అక్కా ... నీ చీర ఇవ్వవా ఒకరోజు కట్టుకుంటాను” అంది. తూనీగ పకాపకా నవ్వింది. చీమకు మళ్ళీ సిగ్గుచింది. కోపం కూడా వచ్చింది. “ఎందుకు వీళ్ళంతా ఇట్టా నవ్వుతారు. నేను చక్కగా చీర కట్టుకుంటానంటే” అనుకుంది. అనుకుని అలా దారెంబడి వెళ్తూ ఉంటే దేవస్థానం ఏనుగు కనబడి చీమను పలకరించింది. “ఏంటి చీమ పిల్లా! బుంగమూతి పెట్టావ్? ఎక్కడికెళ్తున్నావేంటి?” అని అడిగింది. చీమ తల వైకెత్తి ఏనుగు వైపు చూస్తూ “ఏనుగత్తా ఏనుగత్తా... మరే నీ కర్చీఫ్ ఇవ్వవాలాకు” అని అడిగింది. “ఎందుకు” అంది ఏనుగు. “చెబుతానైగానీ నవ్వకూడదు”. ఏనుగుకు నవ్వొచ్చిందిగానీ ఆపుకుని “నవ్వనులే చెప్పు” అంది. “నవ్వావనుకో.. గట్టిగా కుడతామరి” అని భయపెట్టింది చీమ. “అమ్మో కుడతావా” అని భయం నటించింది ఏనుగు. “సరే నవ్వనే చెప్పు” అంది. “చీర కట్టుకుందామనత్తా” అని చెప్పింది చీమ సిగ్గుపడుతూ. ఏనుగు నవ్వుతూ “ఇదిగో తీసుకో” అని కర్చీఫ్ చూపించింది. ఆ కర్చీఫ్ చూస్తే చీమకు మతిపోయింది “ఏంటత్తా నీ కర్చీఫ్ ఊరంత పెద్దగా ఉంది. ఇది నేనెట్లా కట్టుకుంటాను! నాకు చీరా వద్దు పాడూవద్దు లేమ్మా. కమ్మగా గాలాడుతూ ఉంటుంది. నేనిట్లాగే తిరుగుతానై” అని పుట్టకి బయలుదేరింది చీమ.

2. పిల్లి మెడలో గంట

అనగనగా ఒక వీధి. ఆ వీధిలో ఒక పెద్ద గండు పిల్లి ఉంది. ఆ వీధిలో ఉన్న ఎలుకలను రోజూ అది పట్టి తినేస్తూ ఉన్నది. ఎలుకలన్నీ కలిసి ఈ పిల్లి బెడద నుంచి ఎలా తప్పించుకోవాలా అని ఆలోచించాయి. చివరకు ఒక ఉపాయం పన్నాయి. పిల్లిని పిలుచుకొచ్చి బాగా పొగిడి, బహుమతిగా దాని మెడలో ఒక గంట కడితే అదివస్తూ ఉంటే గంట మోగితే పిల్లి వచ్చే విషయం తమకు తెలిసిపోతుందనీ, తాము తప్పుకోవచ్చనీ అనుకున్నాయి. అయితే

‘పిల్లిమెడలో గంట కట్టేదెవరు?’ అనేదే పెద్ద సమస్య అయి కూర్చుంది. ఏ ఎలుకకు మాత్రం ఆ ధైర్యం ఉంటుంది?

చివరకు ఈ ఎలుకలన్నీ కలిసి ఒక కుక్క దగ్గరకు వెళ్ళి సాయం చేయమని అడిగాయి. విషయమంతా వివరించాయి. కుక్క వెళ్ళి పిల్లితో బహుమతి విషయం చెప్పగానే బుర్రలేని ఆ పిల్లి భలే సంతోషించింది. “ఆహా! నేను చక్కగా అందంగా తెల్లగా ఉన్నానని నాకు ఈ బహుమతి ఇస్తున్నారు గదా....” అనుకుని మురిసిపోయింది. అంతా ఎలుకలు అనుకున్నట్లే జరిగిపోయింది.

తనమెడలో గణగణా మోగుతున్న కొత్త గంటను చూసుకుని పిల్లి సంతోషించింది. కానీ పాపం ఆరోజు నుంచీ దానికి ఒక్క ఎలుక దొరికితే ఒట్టు! ఎందుకో చెప్పకోండి చూద్దాం!!

3. సింహము - చిట్టెలుక

అనగనగా ఒక అడవి. అందులో ఒక సింహం. ఒకరోజు అది కడుపునిండా మాంసం తిని ఒకచెట్టుకింద గుర్రుపెట్టి నిద్రపోతుంది. ఆ దగ్గరలో ఆడుకుంటున్న ఒక ఎలుకకు సింహం జూలును చూస్తే భలే నవ్వొచ్చింది. గాలికి అటూ ఇటూ ఊగుతున్న జూలును చూసి “భలేభలే” అనుకుంది. మెల్లగా సింహం దగ్గరకు వెళ్ళి దానిమీదకు ఎక్కి జూలుతో ఆడుకోవడం మొదలుపెట్టింది. అంతలో ఎలుకకు తుమ్మువచ్చింది. ‘ఖీచ్’మని తుమ్మింది. ఆ చప్పుడుకు సింహం ఉలిక్కిపడిలేచింది. ఎలుకను పట్టుకుని తినబోయింది. ఎలుక వలవలా ఏడ్చింది. తనను వదిలిపెట్టమని సింహాన్ని బతిమిలాడింది. ఎప్పుడైనా సాయం చేస్తానంది. “నువ్వనాకు సాయం చేస్తావా...” అంటూ సింహం నవ్వి ఎలుకను వదిలివేసింది.

ఒకసారి సింహం వేటగాడి వలలో చిక్కింది. అటుగా పోతున్న ఎలుక ఇది చూసి వలను కొరికివేసి సింహాన్ని విడిపించింది. ఎలుక చేసిన సాయానికి సింహం సంతోషించింది. అప్పటినుండీ సింహమూ-చిట్టెలుకా కలిసి స్నేహంగా ఉన్నాయి.

4. పెన్నిలు తెలివి

అనగనగా ఒక ఇల్లు. ఒకరోజు రాత్రిపూట ఆ ఇంట్లోకి ఒక ఎలుకవచ్చింది. ఏం తిందామా అని ఇల్లంతా వెతుకుతుంటే పెన్నిలు కనపడింది. పెన్నిలుని కొరకబోయింది ఎలుక అంతలో “ఎలుకక్కా ఎలుకక్కా” అని వినబడింది. ‘ఎవరబ్బా.. నన్ను అక్కా అని పిలిచేవాళ్ళిక్కడ?’ అని అనుకుంటూ అటూ ఇటూ చూసింది ఎలుక. అప్పుడు పెన్నిలు “నేనేనక్కా.... పెన్నిలుని. నన్ను కొరకొద్దు వదిలేయ్ ప్లీజ్” అని అంది. ఎలుకేమో “నాకు ఆకలిగా ఉంది. నిన్ను తినేస్తాను” అంది. పెన్నిలు అందిగదా... “నాతో నీ ఆకలి తీరదు. ఎందుకంటే నేనొక చెక్కముక్కను మాత్రమే... నన్ను కొరికితే పొట్టు తప్పనీకేమీ రాదు. అందుకని నన్నొదిలేయ్ ప్లీజ్”. కానీ ఎలుక వినలేదు. ‘నా పళ్ళు గులగులలాడుతున్నాయి. నిన్ను కొరికితే అవి పదునెక్కుతాయ’ అంటూ మీదికొచ్చింది. అప్పుడు పెన్నిలు ‘అయితే నా ఆఖరికోరిక ఒకటుంది... అది తీర్చుకోనివ్వండి ప్లీజ్’ అని బతిమలాడింది. “ఏమిటా కోరిక?” అని అడిగింది ఎలుక, “ఇదిగో, ఈ కాగితం మీద ఒక బొమ్మవేస్తాను. ఇదేనా ఆఖరి కోరిక” అని చెప్పింది పెన్నిలు. ‘సరే.. తొందరగా కానియ్’ అని అటుతిరిగింది ఎలుక. పెన్నిలు చకచకా కాగితం మీద ఒక పెద్ద సున్నా చుట్టి అందులో 3 చిన్న సున్నాలు పెట్టి ఒక మీసం గీసింది (పిల్లి బొమ్మ టీచర్ బోర్డు మీదవేసి చూపాలి) అయిపోయిందా అంటూ ఎలుక ఇటు తిరిగేసరికి ఇంకేముంది.... కాగితం మీద పెద్ద పిల్లి. ఎలుక పరుగో పరుగు!!

- పెన్నిలు భలే తెలివయింది గదూ!!

5. పాయసం తాగిన కుందేలు

ఒక కుందేలుకి పాయసం తాగాలనే కోరిక వుట్టింది. కానీ ఇంట్లో పాయసం చేయడానికి వస్తువులు లేవు. పక్కంట్లో ఉన్న ఉడుత దగ్గర కెళ్ళింది. ‘వదినా నేను పాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొద్దిగా చక్కెర తక్కువ పడింది. ఒక కప్పు చక్కెర అప్పు ఇవ్వవా?’ అని అడిగింది. ఉడుత చక్కెర ఇచ్చింది. తర్వాత గుడ్లగూబ దగ్గరకు వెళ్ళింది కుందేలు. “పిన్నీ! నేను పాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొంచెం సేమ్య తక్కువ పడింది. ఒక అరకప్పు సేమ్య అప్పుగా ఇస్తావా?” అని అడిగింది. గుడ్లగూబ సేమ్య ఇచ్చింది. తర్వాత ఆవు దగ్గరకు వెళ్ళింది కుందేలు. “పెద్దమ్మా! నేనుపాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొంచెం పాలు తక్కువ

పడ్డాయి. ఒక కప్పుపాలు అప్పుగా ఇస్తావా?” అని అడిగింది. ఆవు పాలతోపాటు నెయ్యికూడా ఇచ్చింది. చక్కెర, సేమ్యూ, పాలు, నెయ్యి అన్నీ వేసి కుండలు పాయసంచేసుకుంది. హాయిగా తినేసింది.

6. పాపం ఈగ!

అనగనగా ఒక ఊరు. ఆ ఊళ్ళో ఒక పూరిల్లు. ఆ పూరింట్లో ఒక సాలెపురుగు. ఒక రోజు ఒక ఈగ ఆ ఇంట్లోకి వచ్చింది. “రామ్మా ఈగా! రా! నీపేరేమిటి?” అని అడిగింది సాలీడు. “నా పేరు రాణి” అని చెప్పింది ఈగ. “ఆహా! భలేపేరు! నీ అందానికి తగిన పేరు. రా, లోపలికి రా, అక్కడే నిలబడ్డావేం” అంది సాలీడు. “అమ్మో నేను రాను, వస్తే నువ్వు నన్ను తినేస్తావు” అంది ఈగ. “అయ్యో! ఎంత మాటన్నావ్ రాణి నీ అంత అందమైన దాన్ని నేనెలా తింటాను .. రామ్మారా.... ఇదిగో చాక్లెట్ తిందువు రా” అని పిలిచింది. చాక్లెటు అనగానే ఈగకు నోరూరింది. సాలెపురుగు మాటలు నమ్మి సాలె గూట్లోకి అడుగుపెట్టింది.

- తరువాత ఏం జరిగి ఉంటుందో మీరే చెప్పండి!

7. పొట్ట పగిలిన చిక్కుడుకాయ

అనగనగా ఒక ఊరు. ఆ ఊళ్ళో ఒక ముసలామె. ఒకరోజు పొద్దున్నే ఆమె కుంపటి రాజెయ్యడానికి బొగ్గులువేసి, కొబ్బరి పీచువేసి అంటించి గాలి తగిలేలాపెట్టి ఏటికి బయలుదేరింది. బొగ్గులు మెల్లగా అంటుకోసాగాయి. అంతలో ఒక బొగ్గు “అబ్బా.... మంట పుట్టి చురుక్కుమంటుంది” అంటూ కుంపట్లోంచి కిందకు దూకేసింది. అదిచూసి కొబ్బరి పీచు “భలే మంచి పనిచేశావు - పద దూరంగా పారిపోదాం” అంది. బుట్టలో ఉన్న చిక్కుడుకాయ కిందకు దూకి “నేనూ వస్తాను మీతో లేకపోతే ఈ అవ్వ నన్ను ముక్కలు కోసి కూరొండుతుంది” అంది.

మూడూ కలిసి బయటికొచ్చి పరుగెత్తుకుంటూ పరుగెత్తుకుంటూ ఏటి ఒడ్డుకొచ్చాయి. “మరిప్పుడేం చేద్దాం” అంది కొబ్బరిపీచు. “ఎరుదాటి ఆదరికెళదాం” అంది చిక్కుడుకాయ. చిక్కుడుకాయ, బొగ్గు కొబ్బరిపీచు మీద కెక్కి కూర్చున్నారు. పీచు నీళ్ళ మీద మెల్లగా తేలుకుంటూ పోసాగింది. చిక్కుడుకాయ డాన్సు చేయడం మొదలుపెట్టింది. “వద్దు, మునిగి పోతాం” అని పీచు చెబుతున్నా అది వినట్లేదు. ఎలాగో ఒడ్డు దగ్గరి దాకా వచ్చారు. అంతలో పీచు తిరగబడిపోయింది. బొగ్గు నీళ్ళలో మునిగిపోయింది. పీచు ఎటో కొట్టుకు పోయింది.

చిక్కుడు కాయ ఎగిరి ఒడ్డుకు దూకింది గానీ, దాని పొట్ట పగిలిపోయింది. పొట్టలోంచి గింజలన్నీ బయటికొచ్చి చెల్లా చెదురుగా పడిపోయాయి.

చిక్కుడుకాయ ఏడుస్తూ గింజలన్నీ ఏరుకుని, పొట్టలో కూరుకుని దర్జీ దగ్గరకు పోయి పొట్టను కుట్టమని బతిమలాడింది. అప్పుడు దర్జీ సన్నటి దారంతో చిక్కుడుకాయ పొట్టకుట్టేశాడు. దర్జీ కుట్టిన ఆ దారమే మనం ఇప్పుడు తీసే పీచు!

8. నాన్నా పులి

అనగనగా ఒక రైతు. అతనికి ఒక అల్లరికొడుకు. ఇద్దరూ ఒక రోజు అడవికి వెళ్ళారు. నాన్న దూరంగా కట్టెలు కొడుతూ ఉండగా కొడుకు ఒక చెట్టు కింద ఆడుకుంటున్నాడు. నాన్నను ఆటపట్టించాలనిపించి ఆ అల్లరి పిల్లవాడు ఉన్నట్టుండి “నాన్నా పులి నాన్నా పులి” అని గట్టిగా అరిచాడు. ఆ రైతు పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు. అక్కడ పులీ గిలీ ఏమీ లేకపోయేసరికి ఎందుకిలా చేశావని కొడుకును కోపంగా అడిగాడు. “హహహ... ఊరికే గమ్మత్తు చేశా” అన్నాడు పిల్లవాడు. అలా చేయకూడదని చెప్పి తండ్రి తన పన్నోకి వెళ్ళిపోయాడు. మళ్ళీ కాసేపటికి అలాగే “నాన్నా పులీ... ” అంటూ అరిచాడు. ఆదుర్దాగా, భయంగా వచ్చిన నాన్న నవ్వుతున్న కొడుకును చూసి, బాగా కోప్పడి ఇంకోసారి అలా చేయవద్దని హెచ్చరించి తన పనిలోకి వెళ్ళిపోయాడు.

కాసేపటికి నిజంగానే పులి వచ్చింది. పిల్లవాడికి భయంతో వణుకు పుట్టింది. “నాన్నా పులి... నిజం నాన్నా... నాన్నా పులి... నిజంగానే పులొచ్చింది” అని కేకలు పెట్టాడు. అతని మాటల్ని తండ్రి నమ్మలేదు. ఎప్పటిలాగే తమాషా చేస్తున్నాడని అనుకున్నాడు.

పిల్లవాడికి ఒళ్ళంతా చెమటలు కారిపోతున్నాయి. ఏం చేయాలో పాలుబోవడం లేదు. నోటి వెంట మాట కూడా రావడం లేదు. అంతలో ఆదారిన వెళ్తున్న ఏదో గూడెం మనుషులు ఇది చూశారు. ఆ పులిని తరిమి వేశారు. ఈ హడావుడికి వడివడిగా వస్తున్న నాన్నను ఏడుస్తూ ఎదురెళ్ళి వాణేసుకున్నాడు పిల్లవాడు. ఇంకెప్పుడూ అబద్ధం ఆడ కూడదనీ, ఎవరినీ ఆటపట్టించకూడదనీ అనుకున్నాడు.

9. పుచ్చకాయల పరుగుపందెం

అనగనగా రెండు పుచ్చకాయలున్నాయి. అవి ఒకరోజు పరుగుపందెం పెట్టుకున్నాయి. కాలిబాటవెంబడే బయలు దేరి చెరువు కట్ట మీదకు ముందుగా ఎవరెక్కితే వాళ్ళే గెలిచినట్లనుకున్నాయి. ఇక పరుగే పరుగు. గునగునా ధనధనా టకటకా చకచకా దొర్లుకుంటూ దొర్లుకుంటూ పరుగెత్తుతున్నాయి. ఆదారినే భుజానికి సంచి తగిలించుకుని బడికి పోతున్న పవన్ ఈ పుచ్చకాయల్ని చూశాడు. 'అయ్... భలే పరుగుపెడుతున్నాయ్ పుచ్చకాయలు' అనుకుని తను కూడా వాటి వెంట పరుగెత్తడం మొదలుపెట్టాడు. కొంతదూరం పోయేసరికి పుచ్చకాయలకి అలుపొచ్చింది. ఆగుదామంటే ఆగుదామనుకుని రెండూ ఆగిపోయాయి. 'మా పరుగుపందెంలో ఎవరు గెలిచాము?' అని పవన్ను అడిగాయి. 'ఎవరు గెలిచారు' ఇద్దరూ సమానంగా పక్కపక్కనే పురుగెత్తారు. పక్కపక్కనే ఆగారు. ఇంకెవరు గెల్చారు? అన్నాడు పవన్. 'అయితే ఇద్దరు ఓడిపోయామా?' అని నిరాశగా అడిగాయి పుచ్చకాయలు. 'కాదు ఇద్దరూ గెల్చారు' అన్నాడు పవన్. 'హాహాహా... ఇద్దరం గెల్చాం ఇద్దరం గెల్చాం' అని చిందులేస్తున్నాయి పుచ్చకాయలు. అంతలో అక్కడికి ఒక టమాటో కాయ ముఖం ఎర్రగా పెట్టుకొని కోపం కోసంగా వచ్చింది. 'ఎగరండెగరండి రాజుగారి దగ్గరికి పోతున్నాలే మీ మీద ఫిర్యాదు చెయ్యడానికి' అంది. కాయలు రెండూ భయపడి 'ఎందుకు? మేమేం చేశాం' అన్నాయి. 'ఒక్కసారి మీ ఒళ్ళుచూసుకోండి' అంది టమాటో. చూసుకుంటే అక్కడక్కడా ఎర్రటి మరకలు కనబడ్డాయి. ఏంటి మరకలు? అన్నాడు పవన్. అవి రక్తపు మరకలు నా చిన్న కూతురిది పొలం నుంచి ఆయనోచ్చే వేళయిందని పొయ్యిమీద చారుపెట్టి అందులోకి చింతపండు తెమ్మని మా చిన్నదాన్ని సుబ్బయ్య కొట్టుకి పంపిస్తే.. పాపం అది దారిన ఒక పక్కన మెల్లగా పోతుంటే.. కన్నామిన్నగానకుండా దాన్ని తొక్కేసి యాక్సిడెంటు చేసేసొచ్చి ఇక్కడ గెంతులేస్తున్నారా... దాని ఒళ్ళంతా గాయాలే' అని కళ్ళొత్తుకుంది టమాటకాయ. 'రాజుగారికి చెప్పి మీకు శిక్షవేయించక పోతే చూడండి' అని ముందుకు కదిలింది. పుచ్చకాయలకి భయమేసింది. 'చెల్లీ చెల్లీ... మమ్మల్ని క్షమించవా.. ప్లీజ్... ఇంకెప్పుడూ దారెంబటి ఇలా అజాగ్రత్తగా రాము. టమాటాని మా ఇంటికి తీసుకెళ్ళి దగ్గరుండి వైద్యం చేయిస్తాము. జాగ్రత్తగా చూసుకుంటాము. ప్లీజ్' అన్నాయి. పవన్ కూడా నచ్చజెప్పేసరికి టమాటా మెత్తపడింది. 'సరే... అలానే

కానీయండి' అంది. పుచ్చకాయలు సంతోషించాయి. తియ్యటి పుచ్చబద్దలు తినిపిస్తూ బుల్లిటమాటా కోలుకునేదాకా జాగ్రత్తగా చూసుకున్నాయి.

10. అపాయంలో ఉపాయం

అనగనగా ఒక ఊరు ఆ ఊరిలో లత, రాము అని ఇద్దరు మంచి స్నేహితులు. బడికి సెలవులిచ్చారు. ఇద్దరూ స్నేహితులూ పక్క ఊరిలో ఉన్న తమ స్నేహితుడిని కలిసేందుకు బయలుదేరారు. అడివిగుండా ఉన్న దగ్గరిదారి గుండా వారు వెళ్తూ ఉండగా నల్లని ఒక పెద్ద ఎలుగుబంటి వాళ్ళవైపుగా రావడం కనిపించింది. ఇద్దరికీ చాలా భయం వేసింది. రాము అన్నాడు గదా... 'లతా! మనం చెట్టెక్కి కూర్చుందాం, ఆ ఎలుగు ఈ ప్రాంతం నుంచి వెళ్ళిపోయిన తర్వాత దిగి వద్దాం'' అని కానీ లతకు చెట్టు ఎక్కడం రాదు.

ఎలుగుబంటి అంతకంతకూ దగ్గరవుతున్నది. ఇంతలో లతకు మెరుపు లాంటి ఆలోచన తట్టింది. 'రామూ! నువ్వు చెట్టు ఎక్కేసెయ్' అంది 'మరి నువ్వెలా లతా..' అని అడుగుతూనే రాము చెట్టెక్కేశాడు. లత ఆ చెట్టుకిందనే కదలకుండా పడుకుంది. ఎలుగుబంటి దగ్గరగా వచ్చింది. లత ఊపిరి బిగబట్టి కదలక మెదలక అలాగే ఉండిపోయింది. లత ప్రాణంతో లేదని భ్రమపడి ఎలుగుబంటి వెళ్ళిపోయింది.

రాము సంతోషంగా చెట్టుదిగి వచ్చాడు. "భలే ఉపాయం లతా" అంటూ మెచ్చుకున్నాడు. ధైర్యం పోగొట్టుకోకుండా ఆలోచిస్తే అపాయాలవైనా ఉపాయాలతో దాటవచ్చని అనుకుంటూ స్నేహితులిద్దరూ హాయిగా ముందుకుసాగారు.

11. ఉప్పు సముద్రం

అనగనగా ఒక ఊళ్ళో రామయ్య, సోమయ్య అని ఇద్దరు ఇరుగుపొరుగువాళ్ళుండేవాళ్ళు. ఒక రోజు రామయ్య కట్టెలు కొట్టుకోడానికి అడవికి వెళ్ళాడు. దారిన వెళ్తూ ఉండగా 'కాపాడండి కాపాడండి' అని సన్నకేక వినబడింది. ఎవరా అని అటూ ఇటూ చూస్తే ఒక చిన్న మూరెడంత పుల్లకింద వేలెడంత మనిషి చిక్కుకుని కనపడ్డాడు. రామయ్య గబుక్కున ఆ పుల్ల తీసి పక్కకు విసిరేశాడు. ఆ వేలెడంత మనిషి అక్కడుండే మరుగుజ్జుల రాజ్యానికి రాజుంటు. తన ప్రాణాలు కాపాడినందుకు రామయ్యకి ఒక మాయ

తిరగలిని బహుమతిగా ఇచ్చాడంట. ఆ తిరగలిని తిప్పి ఏది కావాలని కోరుకుంటే అది వచ్చేస్తూనే ఉంటుందట. ఆ రాజుని మనుసులో తల్చుకుంటే రావడం ఆగిపోతుందట. రామయ్యకి ఆకలిగా ఉండి తిరగలి తిప్పి 'లడ్లు కావాలి' అన్నాడు. వస్తూనే ఉన్నాయి లడ్డెంబటి లడ్లు లడ్డెంబటి లడ్లు.... మనుసులో రాజుని తల్చుకుని 'ఇకచాలు' అనేంత వరకు! రామయ్య తిరగలి ఇంటికి తెచ్చుకుని తనకు కావల్సినవన్నీ పుట్టించుకుంటూ (మీరైతే ఏమేం పుట్టిస్తారో చెప్పండి) హాయిగా ఉన్నాడు. రామయ్య వైభోగం చూసి సోమయ్యకి కుళ్ళు పుట్టింది. రామయ్య, ఆయన భార్య మాట్లాడుకుంటున్న మాటల్ని దొంగచాటుగా విని, ఒకరోజు తిరగలిని దొంగతనం చేశాడు. ఒక పడవలో పక్కరాజ్యంకి పారిపోదామని సముద్రం మీద బయలుదేరాడు. కొద్దిదూరం పోయినాక ఆకలై అన్నం తిందామని క్యారేజీ తీశాడు. మజ్జిగన్నంలో ఉప్పువేసుకోవడం మర్చిపోయేసరికి.... తిరగలి తిప్పి 'ఉప్పుకావాలి' అన్నాడు. ఉప్పువస్తూనే ఉంది. 'రాజుని తల్చుకుంటే తప్ప కోరింది రావడం ఆగదు' అని వాడికి తెలవదు కదా... అందుకని ఆ తిరగలి అట్లా తిరుగుతునే ఉంది. ఉప్పెమో వస్తూనే ఉంది. పడవంతా ఉప్పు పడవమునిగి పోయింది. సోమయ్య మునిగిపోయాడు. ఇంకా సముద్రంలో తిరగలి తిరుగుతూనే ఉంది. ఉప్పు వస్తూనే ఉంది. కావాలంటే ఎప్పుడైనా సముద్రం దగ్గరికెళ్ళినపుడు కాసిని నీళ్ళు నోట్లో పోసుకుని చూడండి. ఒకటే ఉప్పు!!

12. ఆవు - కోడి - గొర్రె

అనగనగా ఒక అడవిలో ఆవు, కోడి, గొర్రె - ఈ మూడూ చాలా స్నేహంగా ఉండేవట. ఒకరోజు ఆవు ఒక కొత్త రూక (రూపాయిని)ను కోడి కిచ్చి " పట్నం వెళ్ళి బిళ్ళ తీసుకురా... మా అమ్మకి జ్వరమొచ్చింది" అని చెప్పిందట. కోడేమో ఆ కొత్తరూకను తీసుకొచ్చి గొర్రెకి ఇచ్చిందట. తనకి పనుందని చెప్పి గొర్రెను పట్నం పంపిందట. గొర్రె దారినెక్కడో ఆ కొత్త రూకను పారేసిందట.

జ్వరమొచ్చినా బిళ్ళ తెప్పించలేదని అలిగి ఆవు వాళ్ల అమ్మ ఇల్లాదిలి ఎటో వెళ్ళిపోయిందట. అప్పట్నుంచి ఆవులన్నీ పాపం అమ్మా అమ్మా.. అని అరుస్తూనే ఉన్నాయట. అదేమనకు అంబాఅంబా అని వినపడతుందట. కొళ్ళేమో 'కొత్తరూక' పోయిందిగదా అని బాధపడుతూ 'కొత్తరూకే కొత్తరూకే' అని కూస్తూనే ఉన్నాయంట. అదేమనకు 'కొక్కొక్కో'

కొక్కారోకో' అని వినపడుతుందట. గొర్రెలేమో 'ఎక్కడన్నా దొరుకుద్దేమో పోయిన రూక' అని వెదుకు తానే ఉన్నాయంట. కావాలంటే చూడండి గొర్రెలన్నీ దారిన పోయ్యేటప్పుడు తలకాయలు వంచి నేలపై అటూ ఇటూ చూసుకుంటూ వెళ్తుంటాయి!

13. ఎలుక - టోపీ

అనగనగా ఒక ఎలుక. ఒక రోజుది తన కలుగు ఊడ్చుకుంటుంటే ఒక అందమైన బట్టదొరికింది. బట్ట భలే ఉందిగదా, అని దాన్ని తీసుకుని అద్దకం వేసే ఆయన దగ్గరకు వెళ్ళింది. ఈ బట్ట మీద అందమైన రంగువేయమని అడిగింది. "అబ్బోనాకు చాలా పని ఉంది. రాణిగారి బట్టలే చాలా ఉన్నాయి" అన్నాడు అద్దకమాయన. "మర్యాదగా నేను చెప్పింది చేస్తావా.. మా వాళ్ళందర్నీ తీసుకొచ్చి ఈ రాత్రికి నీ ఇంట్లో బట్టలన్నీ తుక్కుతుక్కు చేసేయమంటావా" అని భయపెట్టింది ఎలుక. ఇది అన్నంత పని చేస్తుందేమోనని భయపడి బట్టకు రంగులేసిచ్చాడు అద్దకమాయన. అప్పుడా రంగురంగుల బట్టను తీసుకుని దర్జీ దగ్గరకు పోయి టోపీ కుట్టమంది. మనుషులకి బట్టలు కుట్టడానికే సమయం చాలక నేనేడుస్తుంటే, ఎలుకకు టోపీ కావాలా? నేను కుట్టనుపో" అన్నాడు దర్జీ ఆయన. అద్దకమతన్ని భయపెట్టినట్లే దర్జీని కూడా భయపెట్టింది ఎలుక. దర్జీ టోపి కుట్టి ఇచ్చాడు. ఎలుక చక్కగా స్నానం చేసి ముస్తాబై కొత్త టోపి పెట్టుకుని దారెంబడి పోతుంటే అందరూ వింతగా చూస్తున్నారు. ఆ దారిన వస్తున్న రాజుకి ఎదురయ్యింది ఎలుక. రాజు ఎలుకను చూసి ఆశ్చర్యపోయి.... 'ఎలుకా ఎలుకా భలే ఉన్నావే! నీకు ఏం కావాలో కోరుకో' అన్నాడు. "నన్నొక్కసారి మీ ఏనుగంబారీ మీదకు ఎక్కించుకోండి రాజు" అంది ఎలుక. రాజు అలాగే చేశాడు.

రాజుగారి ఏనుగు మీద సవారీ చేసింది గదా అప్పట్నుంచి అందరూ ఆ ఎలుకను గౌరవంగా చూడసాగారు. ఎలుకలన్నీ కలిసి తమ రాజ్యానికి 'మహారాణి'గా తనను ఎన్నుకున్నాయి.

14. ములక్కాయంత ముసలమ్మ కథ

అనగనగా ఉల్లిపాయంత ఊరు ఉండేది. ఆ ఊళ్లో ములక్కాయంత ముసలమ్మ ఉండేది. ఆమెకు ఒకరోజు వంకాయంత వజ్రం దొరికింది. దాన్ని తెచ్చి బీరకాయంత బీరువాలో దాచింది. దీన్ని దొండకాయంత దొంగ చూశాడు. ములక్కాయంత ముసలమ్మ పొలం వెళ్ళిపోయాక దొండకాయంత దొంగ బీరకాయంత బీరువాని పగలకొట్టి వంకాయంత వజ్రాన్ని దొంగిలించాడు. అప్పుడీ సంగతిని ములక్కాయంత ముసలమ్మ పొట్లకాయంత పోలీసుకి చెప్పింది. పొట్లకాయంత పోలీసేమో దొండకాయంత దొంగను పట్టుకుని లవంగమంత లారీతో రెండు దెబ్బలేసి జామకాయంత జైల్లో పెట్టాడు. జామకాయంత జైల్లో పెట్టి దానికి తాటికాయంత తాళం వేశాడు!

15. చెరపకుర చెడేవు (గేయకథ)

ఇంటిలోన కుక్క బావ
గంప కింద కోడి మామ
ఒక్కదాన్ని విడిచి ఒకటి
ఉండమంటే ఉండవెప్పుడు.

దేశమంతా చూడదలచి
కుక్క, కోడి రెండు కలిసి
ఆడుకుంటూ పాడుకుంటూ
పయనమయ్యే ఊరు విడిచి

భద్రాచలం కొండదాటి
గోదారమ్మ నదిని దాటి
నరులు లేని వనముదాటి
ఆగిరచట అలసిపోలసి

చెట్టు కొమ్మ మీద కోడి
చెట్టు వెనుక కుక్క చేరి
గుట్టుగాను నాటిరాత్రి
నిద్రపోయే ఆదమరచి

తెల్లవారు ఝాముకాగ
మెల్లగాను కోడికూసె
కూతవిన్న పిల్లిఒకటి
మెల్లమెల్లన కోడిని చేరను

కోడిబావ కోడిబావ
కొమ్మమీద నుంటివేల
దగ్గరనే మాది ఇల్లు
రారమ్మని పిలిచెను

పిల్లిపిలుపు విన్నకోడి
కల్లకపటమంత ఎరిగి
గట్టిగాను బుద్ధిచెప్ప
దలచి ఇట్లనియెనూ..!

చెట్టు వెనుక గుట్టుగాను
చుట్టమొకడూ పడుకొనే
వాని లేపవోయి బావ
కలిసి వెళ్ళామందరం

ఆహారం దొరికిందని
సంతసించి పిల్లి అపుడు
మ్యాప్ మ్యాప్ మ్యావంటూ
కేకవేసె పెద్దగా

కేకవిన్న కుక్కబావ
నిద్రలేచివచ్చెను
దొంగచూపు చూస్తుఉన్న
పిల్లిపని పట్టెనూ....

బుద్ధిలేక పరులనెపుడు
చెరపకురా చెడేవు
క్రిందమీదుగానలేక
ఉరకకురా పడేవు!

పాఠశాల సంసిద్ధత కార్యక్రమం
సృజనాత్మక కృత్యాల నిర్వహణ - సూచనలు

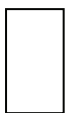
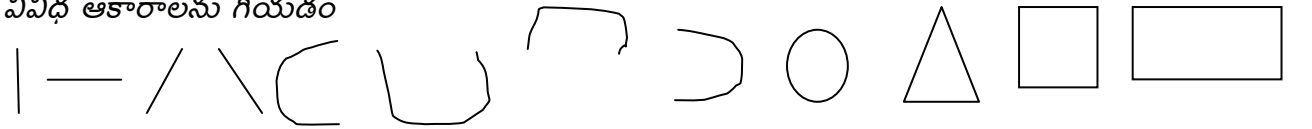
- సృజనాత్మక కృత్యాలను ప్రతి రోజు మధ్యాహ్నం మొదటి సెషన్లో రోజువారీగా ఒక్కో కృత్యాన్ని నిర్వహించాలి.
- 15 రోజులకు సూచించబడిన 15 కృత్యాలకు అదనంగా 5 కృత్యాలు ఇవ్వబడ్డాయి.
- ఉపాధ్యాయులు తమ సౌలభ్యాన్ని బట్టి పై కృత్యాలతోపాటు అదనంగా మరికొన్ని కృత్యాలను నిర్వహించుకోవచ్చు.

అవసరమైన సామగ్రి

- బంకమట్టి
- రబ్బరు బూరలు
- చిత్తు కాగితాలు / న్యూస్ పేపర్
- పండ్లు, పూల (నలుపు - తెలుపు) చిత్రాలు, అన్ని రంగుల క్రేయాస్
- వివిధ ఆకారాల అట్టముక్కలు
- లోపాలు గల జంతువులు - పక్షుల చిత్రాలు
- సబ్బు, స్ట్రాలు
- గింజలు, ధాన్యం, రాళ్ళు, పూసలు, దారాలు
- ఖాళీ అగ్గిపెట్టెలు, రబ్బరు మూతలు

సృజనాత్మక కృత్యాలు

వివిధ ఆకారాలను గీయడం



మొదలైన ఆకారాలను ఉపాధ్యాయుడు నల్లబల్లపై గీయాలి.

- ఒక్కో ఆకారాన్ని పిల్లలచేత గీయించాలి.

1. మట్టితో బొమ్మలు - నమూనాలు తయారు చేయడం

- బంకమట్టిని తయారుచేసి / సేకరించి పిల్లల చేత వారికి ఇష్టమైన బొమ్మలు, నమూనాలు చేయమనాలి. ఉదా: చక్రం, సెల్ఫోన్, నీటితొట్టి, పాము మొదలైనవి.

2. రబ్బరు బూరల్లో (బెలూన్లు) గాలి ఊదడం

- ఖాళీ రబ్బరు బూరలను పిల్లలకు ఇచ్చి గాలి ఊదమనాలి.
- గాలి ఊదిన బూరలను దారంతో కట్టి ఎగరవేయమనాలి.

3. కాగితాలను వివిధ ఆకారాలలో చించడం

- పిల్లలకు ఒకే సైజు కలిగిన కాగితాలను ఇవ్వాలి.
- ఉపాధ్యాయుడు ఒక్కో ఆకారాన్ని చూపి తనతోపాటు పిల్లల్ని చించమనాలి.
- ఈ విధంగా వివిధ ఆకారాలలో కాగితాలను పిల్లలచేత చించమనాలి.

4. బొమ్మల కొలువు

- పిల్లలను వారి ఇంటి నుండి ఆడుకునే రకరకాల బొమ్మలను పాఠశాలకు తీసుకురమ్మని చెప్పాలి
- వీలైతే స్నేహితులనుండి సేకరించి తీసుకురమ్మనాలి.
- తరగతిలో క్రమపద్ధతిలో ప్రదర్శించడం ద్వారా బొమ్మల కొలువు నిర్వహించాలి.
- అనంతరం ఉపాధ్యాయులు బొమ్మలను ఆయా పిల్లలకు తిరిగి ఇవ్వాలి.

5. పండ్లు - పూలకు రంగులు అద్దడం

- వివిధ పండ్లు - పూల చిత్రాలను పిల్లలకు ఇవ్వాలి
- వాటి పేర్లు, రంగు చెప్పించాలి
- క్రేయాన్లతో వాటికి రంగులను దిద్దించాలి.

6. అట్టముక్కలతో ఇళ్ళ నిర్మాణం

- వివిధ ఆకారాలు గల అట్టముక్కలను ఉపాధ్యాయులు సేకరించుకోవాలి
- వాటిని పేర్చడం ద్వారా వివిధ రకాల ఇళ్ళ నమూనాలు నిర్మించమనాలి.

7. ఫ్యాన్సీ డ్రస్

- పిల్లల తల్లిదండ్రులకు ముందుగానే ఫ్యాన్సీడ్రస్ వేషధారణ గురించి ఉపాధ్యాయులు సమాచారం అందించి వారి సహకారాన్ని కోరాలి.
- తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లలతో వారికి అందుబాటులో ఉన్న డ్రస్, అలంకరణతో హాజరయ్యేలా ప్రోత్సహించాలి.
- పాఠశాలలో విద్యార్థి వారీగా ప్రదర్శింపజేయాలి. ఉత్తమ ప్రదర్శనలకు బహుమతులు ఇవ్వాలి.

8. మాలో లోపించిన వాటిని గుర్తించండి - గీయండి

- పెంపుడు జంతువులు, అడవి జంతువులు, పక్షుల చిత్రాలను ఏదో ఒక లోపంతో గీసి పిల్లలకు ఇవ్వాలి.
- పిల్లలచేత ఆ చిత్రంలో లోపించిన వాటిని గుర్తించి చెప్పమనాలి.
- చిత్రంలో లోపించిన వాటిని పిల్లలచేత గీయించాలి.

9. సబ్బునీటితో బుడగలు

- ఉపాధ్యాయుడు నీటిలో కొద్దిగా సబ్బువేసి, సబ్బునీటిని బాగా కలిపి స్ట్రాలు, సన్నని పుల్లలను గుండ్రంగా చేసి వాటితో బుడగలు ఊదమనాలి.

10. వేరు చేయడం

- పిల్లలను జట్లుగా చేయాలి
- రకరకాల గింజలు, ధాన్యాలు, రాళ్ళు, పూసలు కలిపి ఒక పేపరుపై పోసి వాటిని వేరు చేయమనాలి.
- ఏ జట్టు ముందుగా చేస్తే వారు గెలిచినట్లు ప్రకటించాలి.

11. వివిధ వాహనాల అనుకరణ

- పిల్లల చేత వివిధ రకాల వాహనాల పేర్లను చెప్పించాలి.
- ఆ వాహనాలను నడుపుతున్నట్లుగా పిల్లలను అనుకరించమనాలి.

12. వివిధ రకాల దుకాణాల నిర్వహణ - అనుకరణ

- పిల్లలచేత వివిధ రకాల దుకాణాల గురించి చెప్పించడం
- కిరాణి, కూరగాయలు, హోటల్ మొదలైన వాటిని నిర్వహిస్తున్నట్లుగా అనుకరింపజేయాలి.

13. పాటలకు డాన్స్ చేయడం

- పిల్లలను స్వయంగా పాటపాడుతూ డాన్స్ చేయమనాలి.
- పాటలు వినిపిస్తూ వాటికి అనుగుణంగా డాన్స్ చేయమనాలి.

14. రంగులు - రంగులు

- ఉపాధ్యాయుడు ఏడురంగులు ఛార్టుపై ప్రదర్శించాలి
- ఒక్కో పిల్లవాడికి తెల్లకాగితం ఏడు రంగుల క్రేయాన్స్ ఇచ్చి ఏడురంగులను దిద్దించాలి
- ఏడు రంగుల పేర్లను పిల్లలచేత చెప్పించాలి

15. పక్షులు - జంతువులను అనుకరించడం

- పిల్లలచేత పక్షులు - జంతువుల పేర్లను చెప్పించాలి
- వాటి మాదిరిగా అరుస్తూ అభినయించాలి - అభినయంపజేయాలి.

16. దండ గుచ్చండి

- ఉపాధ్యాయుడు పూసలు, దారాలను సమకూర్చుకోవాలి
- ఒక్కోపిల్లవాడికి కొన్ని పూసలు, దారం ఇచ్చి దండ గుచ్చమనాలి
- ఎవరు ముందుగా దండ గుచ్చితే వారు గెలిచినట్లు

17. అగ్గిపెట్టెలతో రైలుబండి

- ఉపాధ్యాయుడు ఖాళీ అగ్గిపెట్టెలను, రబ్బరు మూతలను సేకరించుకోవాలి
- ఒక్కో అగ్గిపెట్టెను జతపరుస్తూ రబ్బరు మూతలను చక్రాలుగా ఉపయోగిస్తూ రైలుబండిని తయారు చేయించాలి.
- ఇంకా ఖాళీ అగ్గిపెట్టెలతో వివిధ రకాల వాహనాలను కూడా తయారు చేయించాలి.

18. గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలతో ఆకారాలు

- రకరకాల గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలను ఉపాధ్యాయుడు సేకరించుకోవాలి
- నల్లబల్లపై వివిధ ఆకారాలను గీయాలి.
- ఆయా ఆకారాలలో గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలను పేర్చమనాలి

19. గాలి పటాలు, రాకెట్, పడవల తయారీ

- ఒకే సైజుగల కాగితాలను, పుల్లలను ఉపాధ్యాయుడు సేకరించుకోవాలి
- గాలిపటం, రాకెట్, పడవ తయారీ విధానాన్ని స్వయంగా చేసి చూపుతూ పిల్లలచేత చేయించాలి.

ఆటలు ఆడుచున్నప్పుడు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు / సూచనలు

- పిల్లల సంఖ్యకు తగినంత ఆట స్థలమును ఎన్నుకొనవలయును.
- ఆటకు కావలసిన సామాగ్రిని ముందే సిద్ధము చేసుకొనవలయును.
- ఆటకు తగినట్లు విద్యార్థులను గ్రూపులుగా చేసి తగు సూచనలు ఇవ్వవలయును.
- ఆ ప్రాంతంలో ప్రాచుర్యం పొందిన ఆటలను కూడ ఆడించవలయును.
- ఈ మాడ్యూల్లో అదనపు ఆటలు కూడా చేర్చబడినవి. సందర్భానుసారంగా వాటిని ఆడించవలయును.
- ఆటలో అందరు పాల్గొనేలా ఆసక్తి కోల్పోకుండా చూడవలయును.
- ప్రత్యేక అవసరాలు గల పిల్లలకి తగిన ఆటలను ఆడించవలయును.

ఆటలకు కావలసిన సామాగ్రి

- 1 - బంతులు
- 2 - పలచని కాగితాలు
- 3 - తాడులు
- 6 - కోడి ఈకలు
- 8 - కర్చీఫ్స్
- 9 - బెల్టాన్స్ (గాలీ బూరలు)
- 15 - స్పూన్స్, సీసం గోలీలు లేదా పుస్తకములు

గమనిక: ఆటలాడించడానికి ముందు 'వామ్-ఆప్' కృత్యాలు 15 అదనంగా ఇవ్వబడ్డాయి. వీటిని ఆటకు ముందుగాని లేదా విడిగా గాని ఉపయోగించి విద్యార్థులను ఉత్సాహపరచవలెను.

పాఠశాల సంసిద్ధతా కార్యక్రమము
ఆటలు

Day-wise time table

1 st day	-	బంతిని తప్పించుకోవడం
2 nd day	-	ఉఫ్ ఆట
3 rd day	-	తాడు లాగడం
4 th day	-	గీతమీద నడవడం
5 th day	-	కప్పగంతులు
6 th day	-	ఈక ఆట
7 th day	-	ముక్కుగిల్లిపోయే ఆట
8 th day	-	కర్పిఫ్ ఆట
9 th day	-	థాం, థాం, బెలూన్
10 th day	-	గురిచూసి విసరడం
11 th day	-	ఇడ్లీ, కాఫీ, వడ
12 th day	-	కనుక్కోండి చూద్దాం
13 th day	-	బొమ్మ - ప్రాణం
14 th day	-	పరిమాణాలను గుర్తించుట
15 th day	-	తలపై పుస్తకం లేదా స్పూన్లో సీసం గోలి ఉంచుకొని గీతపై నడవడం

1. బంతిని తప్పించుకోవడం

- పిల్లలను వలయాకారంలో నిలబెట్టి వాళ్ల చుట్టూ మిగిలిన వాళ్ళను గుండ్రంగా నిలబడమనాలి.
- గుండ్రంగా నిలబడిన వాళ్ళు మధ్యలో నిలబడిన వారికి గురి చూసి మెత్తని బంతిని విసురుతారు.
- మధ్యలో నిలబడిన పిల్లవాడు ఆ బంతిని తెలివిగా తప్పించుకోవాలి. బంతి తగిలితే అవుటైనట్లు.
- పిల్లలు వంతుల ప్రకారం మధ్యలో నిలబడతారు.
- ఆటలో ప్రతి ఒక్కరికి మధ్యలో నిలబడే అవకాశం వచ్చే వరకు ఆటను ఆడించాలి.

2. ఉఫ్ ఆట

- పిల్లలను చిత్తు కాగితాలతో కాగితం ఉండలు తయారు చేసుకోమనాలి.
- దూరం దూరంగా కూర్చోని తమ ముందు ఓ వలయం గీసుకోమనాలి.
- వలయం మధ్యలో తమ కాగితపు ఉండలు ఉంచి తలవంచి వాటిని ఊదమనాలి. ఆ ఉండలు నెమ్మదిగా గీతదాటి బయటికి వెళతాయి.
- ఊదిన పిదప ఆ ఉండలను ఒక్కొక్కటే చేతిలో తీసుకోవాలి. అలా తీసినపుడు పక్క ఉండ కదిలినచో ఆ ఉండలు తీసుకోరాదు. ఎవరు ఎక్కువ ఉండలు తీసుకుంటే వారు గెలిచినట్లు.

3. తాడు లాగడం

- పిల్లలను రెండుజట్లుగా విభజించాలి.
- ప్రతి జట్టునందు పిల్లల సంఖ్య సమానంగా ఉండాలి.
- రెండుజట్లను ఎదురెదురుగా నిలబెట్టి వారి మధ్య ఒక గీతను గీయాలి.
- ఒక తాడును వారి చేతికి ఇచ్చి ఒక కొనను ఒక జట్టు, రెండవ కొనను మరొక జట్టును పట్టుకోమనాలి.

- టీచరు విజిల్ వేయగానే రెండు జట్లవారు తాడు వారివారి వైపుకు లాగడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- ఈ లాగడంలో ఏ జట్టు వారైతే గీతదాటి ఎదురు జట్టువైపు వెళతారో ఆ జట్టు ఓడినట్లుగా బలంగా లాగిన జట్టును గెలిచినట్లుగా ప్రకటించాలి.

4. గీత మీద నడవడం

- ఒక పొడవైన గీతను గీయాలి.
- పిల్లలందరిని ఒకరి వెనుక ఒకరిని నిల్పబెట్టాలి. ప్రక్కకు పోకుండా గీతమీదనే నడవమనాలి.
- ఎవరైతే గీత ప్రక్కకు దిగుతారో వారు అవుట్, గీత మీద మొదటి నుండి చివరి వరకు నడచిన వారిని గెలిచినట్లుగా ప్రకటించాలి.

5. కప్పగంతులు

- 5 మంది పిల్లలు ఒక బ్యాచ్‌లో ఉండేలా బ్యాచ్‌లు చేయాలి.
- ఒక్కో బ్యాచ్ ఒక గీత మీద వరుసగా కూర్చోని కప్పగెంతినట్లు గెంతుతూ ఎదురుగా దూరంగా ఉన్న గీత వద్దకు చేరుకోవాలి. బ్యాచ్‌లో అందరికంటే ముందుగా లక్ష్యం చేరుకున్న వాడిని వేరు చేయాలి.
- ఇలా అన్ని బ్యాచ్‌లు పూర్తి అయిన తర్వాత ప్రతి బ్యాచ్‌లోనూ మొదటి స్థానం పొందిన వారిని ఒక బ్యాచ్‌గా చేసి మళ్ళీ వాళ్ళచేత ఆడించాలి. ఇప్పుడు మొదటి, రెండవ, మూడవ స్థానాలలో నిలిచిన వారు విజేతలు అవుతారు.
- గెంతు దూరం పిల్లల వయస్సును బట్టి 20 అడుగుల వరకు ఉండవచ్చు.
- అవసరం బట్టి గ్రూపుల సంఖ్య, సభ్యుల సంఖ్యను మార్చుకోవచ్చును.

6. ఈక ఆట

- పిల్లలు 5 మందికి మించకుండా రెండు జట్లుగా ఏర్పడాలి. ఒక్కో జట్టు వద్ద ఒక చిన్న కోడి ఈక ఉంటుంది.

- టీచర్ విజిల్ ఊదగానే ఈకను రెండు జట్లు గాలిలోకి విసిరివేస్తాయి. అది క్రిందపడకుండా గాలిలోనే ఎగిరేలాగా ఊదుతుండాలి. ఎవరు ఎక్కువ టైమ్ అలా గాలిలో ఈకను ఊదగలిగితే ఆ జట్టు గెలిచినట్లు.
- ఈ ఆటను మరో రకంగా కూడా ఆడవచ్చు. కొంచెం దూరంలో రెండు వృత్తాలు గీసి ఒక్కొక్క జట్టుకు ఒక్కో వృత్తం, ఒక ఈక కేటాయించాలి. ఈక వారి వృత్తంలో ముందుగా పడేలాగా ఊదగలిగితే ఆ జట్టు గెలిచినట్లు.
- ఈకను చేతితో తాక కూడదు.

7. ముక్కు గిల్లి పోయే ఆట

- పిల్లలను రెండు జట్లుగా చేసి జట్టు నాయకులను ఎంపిక చేయాలి.
- జట్టు నాయకులు తమ జట్టులోని ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్క పేరును పెట్టాలి. ఉదా: బంతి పువ్వు
- ఒక జట్టు నాయకుడు ఎదుటి జట్టు వారిలో ఒకరికి కళ్ళు మూయాలి.
- బంతిపువ్వుచ్చి ముక్కు గిల్లిపో అనగానే బంతి పువ్వు పేరు గల విద్యార్థి వచ్చి ముక్కు గిల్లి యధాస్థానంలో కూర్చోవాలి.
- తర్వాత కళ్ళు మూయబడిన విద్యార్థి కళ్ళు తెరిచి తన ముక్కు గిల్లిపోయిన విద్యార్థిని గుర్తించాలి. సరిగా గుర్తిస్తే గిల్లిన వారు అవుట్ అవుతారు. లేకపోతే మరల ప్రయత్నించాలి. ఇలా అందరి పిల్లలకు అవకాశమివ్వాలి.

8. కర్చీఫ్ ఆట

- పిల్లలందరిని వలయాకారంలో కూర్చోబెట్టాలి.
- ఒక్క పిల్లవాడు కర్చీఫ్ను చేత్తో పట్టుకొని 'గ్రద్ద వచ్చే' అనుకుంటూ వలయం చుట్టు తిరగాలి. పిల్లలు 'గ్రద్దవచ్చే కోడిపిల్ల' అనగానే 'కియా, కియా' అనాలి.
- పిల్లవాడు (కర్చీఫ్) వలయం చుట్టూ తిరుగుతూ ఒకరి వెనుక వైపున కర్చీఫ్ను వదలాలి.
- ఆ విషయం గుర్తించి ఆ పిల్లవాడు వెంటనే లేచి కర్చీఫ్ పట్టుకొని పాటపాడుకుంటూ తిరుగుతూ వేరే పిల్లవాని వెనుక వదలాలి.

- ఇలా ఎంతసేపైనా ఈ ఆటను ఆడవచ్చును.

9. డాం, డాం , బెలూన్

- ఒక దారమునకు 5 లేక 6 చొప్పున బెలూన్లను వ్రేలాడదీయండి.
- విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించండి.
- ఒక్కొక్క జట్టును పిలచి చేతులతో బెలూన్లను పగలగొట్టమనండి. ఒకేసారి పగలిపోవాలి. ఎవరు తొందరగా బెలూన్ పగల కొడితే వారే విజేత.

10.గురిచూసి విసరడం

- పిల్లలకు కొద్ది దూరంలో బక్కెట్టు పెట్టాలి.
- దానికి కొద్ది దూరంలో వలయాకారంగా గీతగీసి అందులో ఒకరి తర్వాత ఒకరు కూర్చొని బక్కెట్టు లోనికి 5 రాల్లు / బంతులు విసరాలి.
- ఎవరి బంతులు / రాల్లు ఎక్కువగా బక్కెట్టులో పడతాయో వారు గెలిచినట్లు.

11.ఇడ్లీ, కాఫీ, పూరి

- పిల్లలందరూ గుండ్రంగా నిల్చొవాలి.
- ఉపాధ్యాయుడు మధ్యలో ఉండి సూచనలు ఇస్తూ ఉండాలి.
- ఇడ్లీ అంటే అరచేతిని చూపించాలి. పూరి అంటే చప్పట్లు కొట్టాలి, కాఫీ అంటే కాఫీ త్రాగినట్లు నటన చెయ్యాలి.
- దీనికి అనుగుణంగా చేయని వారిని ఆటనుండి తొలగించాలి.
- చివరకు మిగిలిన వారు విజేత.

12.కనుక్కోండి చూద్దాం

- వివిధ రకాల రుచులు గల పదార్థాలు తీసుకొని కళ్ళకు గంతలు కట్టి నాలుకకు రుచి చూపించి (చక్కెర, చింతపండు, ఉప్పు, మిరపకాయ) రుచులు చెప్పించాలి.
- వివిధ రకాల శబ్దాలను చేసి అది దేని చప్పుడో చెప్పించాలి (గంట, విజిలు, గాజులు, చప్పట్లు)

- వివిధ రకాల వాసన గల పదార్థాలు సేకరించి కళ్ళు మూసుకొని ముక్కుతో వాసన చూసి పదార్థాల పేర్లు చెప్పమనాలి.

13.బొమ్మ (స్ట్రాచ్యూ)- ప్రాణం

- పిల్లలందరినీ వలయాకారంలో నిల్చోబెట్టాలి.
- టీచర్ 'రన్' అని అనగానే పిల్లలందరు వలయాకారంలో పరుగెత్తాలి.
- "బొమ్మ (స్ట్రాచ్యూ)" అని అనగానే పిల్లలందరు ఎలా ఉంటే నిలబడి పోవాలి. కదలిన పిల్లలను ఆటనుండి తొలగించాలి.
- మళ్ళీ 'రన్' అనగానే పరుగు పెట్టడం మొదలుపెడతారు. చివరకు ఒక్కరే మిగిలేవరకు ఆడిస్తూ ఉండాలి.

14.పరిమాణాలను గుర్తించుట

- పిల్లలతో వారికి ఇష్టం వచ్చిన వస్తువులను సేకరింపజేయాలి
- అన్నింటికన్నా పెద్దది, చిన్నది, పొడవైనది, పొట్టిది, లావుగా ఉన్నది, సన్నగా ఉన్నది గుర్తించజేయాలి.
- తదుపరి పిల్లలందరూ గుర్తించిన వస్తువులలో కిందివిధంగా చేయమనాలి.
- కొన్ని వస్తువులను ఇచ్చి వాటిని క్రమంలో చిన్నదాని నుండి పెద్దదాని వరకు అమర్చమని చెప్పాలి. (పొడవు నుంచి పొట్టి, లావు నుంచి సన్నం)

15.తలపై పుస్తకం ఉంచుకొని గీతపై నడవడం / స్పూన్లో సీసం గోలి

- పిల్లలను 5గురు చొప్పున ఒక బ్యాచ్ చేయాలి.
- ఒక్కో బ్యాచ్ ఒక గీత మీద వరుసగా తల మీద పుస్తకం పెట్టుకొని నడుచుకుంటూ ఎదురుగా ఉన్న గీత వద్దకు చేరుకోవాలి. బ్యాచ్లో అందరి కంటే ముందుగా గీతను చేరుకున్న వారిని వేరుచేయాలి. తలమీద పుస్తకము కింద పడే అవుట్ అయినట్లు. పుస్తకం కింద పడకుండా గీతను చేరుకోవాలి.
- ఇలా అన్ని బ్యాచ్లు పూర్తి అయిన తర్వాత ప్రతి బ్యాచ్లోనూ మొదటి స్థానం పొందిన వారిని ఒక బ్యాచ్గా చేసి మళ్ళీ వాళ్ళచేత ఆడించాలి. ఇప్పుడు మొదటి, రెండవ, మూడవ స్థానాలలో నిలిచిన వారిని విజేతలుగా ప్రకటిస్తారు.

- నడిచే దూరం పిల్లల వయస్సునుబట్టి మార్చవచ్చును.

(పుస్తకం నెత్తిన పెట్టుకోవడానికి బదులు స్పాన్లో గోళీ పెట్టి స్పాన్ నోట్లో పెట్టుకోవాలి)

16. పూలు, పండ్లు, కూరగాయలు

- పిల్లలను వృత్తాకారంలో నిలబెట్టాలి. టీచరు తనతలపై ఒక బుట్ట ఉన్నట్లు దానిలోపల కొన్ని పూలు, పండ్లు, కూరగాయలు ఉన్నట్లు అభినయిస్తూ ‘పండ్లు, పూలు, కూరగాయలు’ అని చెబుతూ వృత్తంలోపల చుట్టూ తిరగాలి. అలా తిరుగుతూ ఎవరి వద్దకు వచ్చి ఆగి పండ్లు అంటే ఆ విద్యార్థి ఒక పండు పేరు చెప్పాలి. అలాగే పూలు, కూరగాయలు అన్నప్పుడు వాటి పేరు చెప్పాలి. ఒకసారి చెప్పిన పేరు మరియొక్కరు చెప్పక వేరే పేరు చెప్పాలి.
- అలా చెప్పకపోయిన లేదా ఒక దాని బదులు మరొక పేరు (పండుకు బదులు పువ్వు / కూరగాయలు పేరు) చెప్పినా ఆ పిల్లవాడు బుట్టను తన తలపై పెట్టుకొని అమ్ముతూ తిరగాలి. ఇలా ఆటను కొనసాగించాలి.

17. కళ్ళగంతలు

- పెద్ద వలయాన్ని గీయాలి.
- ఒక విద్యార్థికి కళ్ళ గంతలు కట్టాలి. మిగతా విద్యార్థులందరూ వలయంలోపల తిరుగుతుండాలి.
- గంతలు గల విద్యార్థి ఎవరినైతే తాకుతాడో ఆ విద్యార్థి ఔటైనట్లు
- తప్పించుకుంటున్న విద్యార్థులు వలయాన్ని దాటకూడదని సూచించాలి.

18. చెప్పకోండి చూద్దాం

- వివిధ రకాల వస్తువులను (సుమారుగా 30కి పైగా సేకరించుకోవాలి) వాటిని గదిలో ఒక మూలలో ఉంచి వాటిపై చార్టు/గుడ్డను కప్పి ఉంచాలి.
- పిల్లలను నాల్గు / ఐదు గ్రూపులుగా చేయాలి.
- మొదట ఒక గ్రూపు వారిని పిలిచి ఆ చార్టు తీసి ఆ వస్తువులను 60 సెకనులు చూపి వెంటనే చార్టు మూసేయాలి. ఈ విధంగా అన్ని గ్రూపులు వారికి చూపాలి.

- తరువాత వారివారి గ్రూపులలో ఏమేమి చూసారో చర్చించుకోమనాలి.
- ఏ గ్రూపువారు ఎక్కువ వస్తువుల పేర్లు చెప్పగలుగుతారో వారు గెలిచినట్లు.

Excise Games, Additional Warm-up games

1. కూర్చోవడం, నిల్చోవడం
2. పద్ధతి ప్రకారం నిలబడడం / నడవడం / పరుగెత్తడం
3. వక్రరేఖపై నడవడం
4. వలయంలో తిరగడం
5. ముందుకు వెనుకకు నడవడం
6. ఒంటికాలిపై నడవడం (కుంటే ఆట)
7. స్కిప్పింగ్ చేయడం
8. నిచ్చెన పై ఎక్కడం, దిగడం
9. మొకాళ్ళ మధ్య ఒక వస్తువును ఉంచి నడవడం
10. ఇటుకలపై సమతాస్థితిలో నడవడం
11. రెండువరసల ఇటుకలపై నడవడం
12. ఒంటికాలిపై నిల్చోవడం
13. వంగడం (కుడివైపుకు, ఎడమ వైపుకు)
14. మునివేళ్ళపై నిలబడడం
15. బంతిని కుడి, ఎడమలకు వేయడం

సూచనలు

- పైన పేర్కొన్న కృత్యాలను ఖాళీ సమయంలోగాని, అవకాశము ఉన్నప్పుడల్లా చేయించవలయును.
- ఒక్కొక్క రోజున ఒక కృత్యం రెగ్యులర్ ఆటతో పాటుగా అదనంగా చేయించవలయును.